Romina Romero

Licenciada en Artes con Mención en Actuación Teatral
Diplomada en Dramaterapia - Universidad de Chile
Certificación en proceso: Metodología Alba Emoting

Contacto:
Correo electrónico: romi.romero.m@gmail.com
Teléfono: +56977690754

Experiencia Laboral

Actuación

- **PUNA** - Dir. Alexandra Vonhumel
- **Bio-Bio** - Compañía Mala Leche
- **Donde el Diablo Perdió el Poncho** - Compañía Teatro Bajo Mundo
- **Los Insoportables**
- **Los Ecoexploradores**
- **El Asilo**
- **Ocaso** - Compañía Teatro Los Grillos
- **El Pacto de los Duraznos** - Teatro Bululú
- **La Profecía**, **Zemita**, **Piñeiro**, **La Caracolitos**, **Parcela 31** - Teatro La Matriz
- **Solo Voy Entre Gente-** (Proyecto Territorios Creativos 2024)
- **Las Caracolitos-** Teatro La Matriz
- **El Mapa Secreto de Ñuble –** Danza la Independiente (2026)

Proyectos Audiovisuales

- **Lo que Callan las Mujeres** - Chilevisión
- **Decisiones** - Canal 13
- Cortometrajes y videoclips independientes

Dirección

- **Directora** - *Tejedora de Vida* (Proyecto Territorios Creativos, Seremi de Cultura Ñuble, 2021)
- **Directora** - *2000 Aguas* (Proyecto Territorios Creativos Ñuble, 2023)
- **Directora** - *La Corista* (Taller Siglo XXI, 2014)
- **Asistente de Dirección** - *Días Contados* - Dir. Alejandro Castillo
- **Asistente de Dirección** - *Coronación* - Dir. Alejandro Castillo (GAM)

Formación y Docencia

- **Docente** - Electivos de Interpretación y Creación en Teatro, Expresión Corporal - Wessex School Chillán (2020-actualidad)
- **Tallerista** - Teatro para jóvenes y adultos mayores - Centro Cultural Chillán y CECAL (2023-2024)
- **Ayudante de Actuación** - Universidad de Chile (2010-2014)
- **Capacitadora** - Taller de Oratoria – Inacap (2024)
- **Capacitadora** - Taller de Comunicación Efectiva para Músicos – CORFO (2024)
- **Capacitadora** - Taller de Alba Emoting - Centro Cultural Chillán (2024)
- **Artista Docente** – Programa Acciona, Liceo Victor Jara Quiriquinas. (2024- 2025- 2026)

Producción y Coordinación

- **Productora Territorial** - *Territorios Creativos* - Fundación Santiago a Mil (2022-2023)
- **Productora en Territorio** - Festival de Cine de Ñuble (2024- 2026)
- **Coordinadora** - Escuela de Invierno - Centro Cultural Chillán (2024- 2025)
- **Asistente de Producción** - Festival de Arte Erótico FAE (2014-2015)
- **Productora** - *Mujeres Extraordinarias* (2024)
- **Producción**- Variaciones sobre el Estar, Fragmentos de presencia para la escena (2026)
- **Producción- Arte- Sana (2026)**

Animación

- **Animadora** - Primer Festival de Música Chillán (2022)
- **Animadora** - Programas CORFO Ñuble Creativo (2022-2023)
- **Presentadora** - Foro Sostenible Cultura y Empresa - Teatro Municipal Chillán (2024- 2025)
- **Animadora** - Festival de la Mujer contra la Violencia de Género - Municipalidad de San Carlos

- **Animadora** – XIII Festival del Folclore Chillán.
- **Animadora** – I° festival de las Ciencias Ñuble
- **Presentadora** - Premios Reconocimiento Regional de artes 2024, Municipalidad de Chillán
- **Animadora**- Trenes Culturales (2025)
- **Animadora**- fiesta de la longaniza (2025)

Simulación Clínica

- **Paciente Simulado** - Centro de Habilidades Clínicas - Facultad de Medicina, Universidad de Chile (2013-2014)
- **Coordinadora y Simulación Clínica** - Universidad Adventista de Chile (2024- 2025-2026)

Mediación Artística

- **Mediadora** - Centro de Extensión Alfonso Lagos y otros proyectos artísticos en Ñuble.
- **Mediadora**- Casa Museo Violeta Parra (2025- 2026)
- **Mediadora** – Programa acciona componente mediación (2026)

Liderazgo y Representación

- **Presidenta** - Sindicato de Trabajadores y Trabajadoras del Teatro Sidarte, Filial Ñuble (2021-2023)

Formación Académica

- **Licenciatura en Artes, Mención Actuación Teatral** - Universidad ARCIS
- **Diplomado en Dramaterapia** - Universidad de Chile
- **Certificación en proceso** - Metodología Alba Emoting

Formación Complementaria

- **Construcción de Marotes** - Curso impartido por Catalina Bize (2021)
- **Mindfulness** (2021)
- **Seminario de Actuación y Dirección Teatral** - Escuela de Teatro "La Memoria" (2013)

Habilidades

- Dirección escénica
- Actuación en teatro y audiovisuales
- Formación y docencia en artes escénicas
- Producción y gestión cultural
- Mediación artística
- Animación de eventos
- Simulación clínica