OMAR ANTONIO BUSTOS SILVA

RUN: 13.603.467-7

FECHA NACIMIENTO: 12-11-1979 NACIONALIDAD: CHILENA CELULAR: 972704561

EMAIL: tomarbus21@gmail.com

DIRECCIÓN: VILLA PASEO DE ARAGÓN PJE ALCAÑIZ 795

FORMACIÓN PROFESIONAL Y CAPACITACIONES

2003: Titulado Universidad del Bío Bio, en Pedagogía en Historia y Geografía, Licenciado en Educación. Chillán – Chile

2008: Universidad de Chile: Curso de Actualización de Postítulo “Educación en Sexualidad y Afectividad”. Modalidad Virtual

2012: Ministerio de Cultura de la Ciudad de Buenos Aires: Capacitación de pares didácticos del programa “Arte, Creatividad y Bienestar en la Comunidad”. Buenos Aires- Argentina

2013: Universidad de San Andrés/Fundación Crear Vale la Pena: Curso de Capacitación Docente: “Arte, Creatividad y Bienestar en la Comunidad. Buenos Aires-Argentina

2021: Teatro Municipal de Chillán y Universidad Finis Terrae: Programa de Capacitación para Docentes de la región de Ñuble: El Arte desde la Experiencia.

2021 - 2023: Universidad Nacional de las Artes (UNA), Buenos Aires Argentina, “Especialización en Teatro de Objetos Interactividad y Nuevos Medios” (en proceso de Tesis).

2023: Universidad del Bío Bio, Chillán. Diplomado en Artes Interdisciplinarias y Desarrollo de la Creatividad.

2024: Escuela de Cultura y Difusión Artística Claudio Arrau León, Chillán. Participación en residencia con Ramón Griffero “Poética de Creación Social desde la Dramaturgia del Espacio.

EXPERIENCIA LABORAL

2025: Profesor reemplazante de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, Escuela Pública Arturo Merino Benítez, Chillán.

2025: Profesor taller Vive Teatro, Escuela Pública Las Canoas, Chillán.

2025: Artista Educador, Programa ACCIONA MINCAP Ñuble Colegio Bicentenario de Excelencia Politécnico Víctor Jara, Comuna de San Ignacio, Ñuble

2024: Profesor reemplazante de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, Escuela Pública Arturo Merino Benítez, Chillán.

2024: Profesor taller Vive Teatro, Escuela Pública Las Canoas, Chillán.

2024: Artista Educador, Programa ACCIONA MINCAP Ñuble Colegio Bicentenario de Excelencia Politécnico Víctor Jara, Comuna de San Ignacio, Ñuble.

2023: EXAMINADOR para el Equipo de Aplicación PAES®, Proceso de Admisión 2024.

para el Equipo de Aplicación PAES®, Proceso de Admisión 2024.

2023: Profesor taller Vive Teatro, Escuela Pública las Canoas, Chillán.

2022: Profesor taller Vive Teatro, Escuela Pública Las Canoas, Chillán

2022: Reemplazo: Profesor de Teatro, Manejo de la Voz y Expresión, Universidad del Alba ex Pedro de Valdivia, Chillán.

2018 - 2020: Acompañante Artístico Territorial (EAAT): Apoyo a la gestión al IDARTES (Instituto Distrital de las Artes) en el acompañamiento y fortalecimiento artístico pedagógico y seguimiento a la planeación y ejecución de Experiencias Artística para primera infancia, en actividades presenciales y no presenciales, en el marco del proyecto de inversión 7616. BOGOTÁ – COLOMBIA

2016 – 2018: Docente de Experiencias Teatrales en Primera Infancia, Gimnasio Pedagógico Diamantinos, Bogotá, Colombia.

2012 -2013: Artista Vinculante y Par Pedagógico programa ABC, Arte, Bienestar en la Comunidad, en las escuelas públicas de Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina. Fundación Crear Vale la Pena y Ministerio de Cultura de CABA. Buenos Aires, Argentina.

2009 – 2010: Encargado Regional de Operaciones (ERO) Responsable de las metas asignadas a 33 bibliotecas públicas en capacitación en alfabetización Digital, herramientas Office, Creación de sitios web con contenido local y del aseguramiento de la oferta de acceso gratuito y universal a internet en las comunidades atendidas.

2005 – 2008: Docente de Historia y Geografía, Centro de Educación de Adultos Aprender. Puerto Montt, Chile.

2003 – 2004: Docente de Historia y Geografía, Liceo Rayen Mapu. Quellón, Chiloé,