FABIOLA AGNES PORZIO GARRIDO

Licenciatura en Arte Universidad de Playa Ancha de Valparaíso,

Nací el 14 de mayo de 1970.

Cédula de Identidad 11.605.566– K

Representante legal de Fagnes Spa 77.236.925-5

Calle Once 399, Recreo. Viña del Mar

Fono: +569 5225 4569

Correo electrónico personal: fabiolagnes@gmail.com

Correo electrónico empresa: artefagnes@gmail.com

Propósitos

Mí labor creativa la he desarrollado en varias áreas de las artes visuales una de ellas es la experiencia pedagógica, que la he realizado principalmente en el ámbito de la educación artística e inserción social a través del arte.

Desde el 2015 me involucre en experiencias en el ámbito del montaje, la producción y la museografía en artes visuales, desarrollando varios proyectos en Valparaíso y Santiago, de manera individual, el año 2020 formalizo esta labor creando una empresa llamada Fagnes que se dedica a la producción, diseño museográfico, montajes interdisciplinarios en Centros Culturas, Museos de Valparaíso y Santiago.

Es un desafío incorporar mis conocimientos artísticos y espaciales en la puesta en escena de narrativas visuales que permitan dar acceso a la cultura a les individuos comunes y corrientes, donde los contenidos dialoguen entre el artista, el espacio físico y la comunidad. Esta empresa contempla un equipo interdisciplinario para resolver y colaborar con les artistas.

Estudios Profesionales

GRADO ACADEMICO- TÍTULO PROFESIONAL (10 semestres)

1994 -2005 LICENCIATURA EN ARTE Facultad de Arte Universidad de Playa Ancha, Valparaíso.

1988- 1994 Estudiante Regular en la Academia de Bellas Artes de Viña del Mar, mención pintura y grabado.

2015 Diploma de planificación de aprendizajes artísticos, modalidad distancia Facultad de arte Universidad de Chile junio a agosto.

1994-hasta hoy Vasta experiencia en el territorio, de norte a sur y de este a oeste del tejido social-cultural y artístico de la Región de Valparaíso.

Experiencia Laboral

Fabiola Agnes

2025 Programa ACCIONA MINCAP Artista educadora en artes visuales Colegio Villa Independencia Achupallas Viña del Mar.

2022-2024 Programa MINEDUC MINCAP Artista educadora en artes visuales en colegios de la región de Valparaíso.

2019-2021 Programa MINEDUC MINCAP Artista educadora en artes visuales en colegios de la región de Valparaíso y Metropolitana.

2018- 2019 Profesora titular asignatura patrimonio 3º medio profesora titular asignatura proyecto colectivo en medios audiovisuales 4º medio. Ambos cursos en la mención de audiovisual. Liceo artístico Guillermo Gronemeyer, Quilpué. Región de Valparaíso.

Agosto 2018 Relatoría e implementación módulo de capacitación para artistas educadores y cultores tradicionales, metodologías de aprendizajes innovadores en el aula y fuera de ella,como parte de las actividades de formación del Programa ACCIONA MINCAP, ejecutado en las ciudades de Puerto Montt y Valdivia, para la Consultora VERDE VIVO.

2014-2018 Integrante y creadora equipo de xilografía- artista grabadora Proyecto Cordel. Proyecto colectivo asociativo comunitario que busca rescatar la poesía métrica y la xilografía como medio para ilustrar las décimas.

2017 Ejecución plan de trabajo y estrategias de difusión y comunicación, Municipalidad de los Andes Programa Quiero mi barrio, trabajo comunitario con niños niñas y adultos mayores barrio Alonso de Ercilla de Los Andes.

2017 Artista Educadora CECREA La Ligua ciclo regular otoño- invierno laboratorio xilografía y serigrafía para NNJ.

2016-2017 Artista Educadora CECREA La Ligua ciclo regular laboratorio xilografía para NNJ.

2011-2015 Programa ACCIONA Balmaceda 1215-CNCA artista y educadora de serigrafía y xilografía.

2015 Coordinadora Nacional Proyecto 42 Murales Comunitarios Balmaceda 1215-Mineduc

2014 Producción, diseño y ejecución proyectos barriales con niños y niñas: "Recuperación barrial a través del muralismo" en el cerro Mariposas videoque ilustra el proceso creativo https://youtu.be/szaehftrdao Municipalidad de Valparaíso Programa Quiero mi Barrio.

2014 Taller de muralismo en el cerro Monjas Municipalidad de Valparaíso Programa Quiero mi Barrio.

2013 Profesora suplente Escuela Montessori de Valparaíso taller de artes visuales.

Perspectiva y Profundización

Soy Fabiola Agnes, licenciada en arte mención grabado, me defino como artista social, practico el arte como herramienta de transformación del tejido social, he trabajado con niños, niñas, niñes, jóvenes y adultos hace ya un largo tiempo, tengo una afinidad y experiencia con ellos, ellas, elles. Creo profundamente que el arte es transformador de sociedades, lo he visto y corroborado con los laburos que he realizado, esto debido a que se establecen lazos horizontales.

La pasión por la educación artística tiene relación con la transformación que ocurre enlas personas a través del arte como eje transversal en la cultura, en la ciencia, con la tecnología y desde y para la educación, estas áreas al ser vinculadas generan espacios de creatividad, de asociatividad cognitiva, de apoyo mutuo y colaboración. Transformar las conductas para así establecer relaciones humanas empáticas, amorosas, fortaleciendo el tejido social, el buen vivir y aportando a la construcción de pensamiento crítico.

Estas experiencias educativas transversales han sido puestas en el desarrollo de Fagnes, una empresa de producción, montaje y diseño museográfico en artes visuales, que busca integrar estas experiencias a través de un equipo interdisciplinario que invita a observar, replantear, resolver, dialogar y concretar proyectos museográficos entre el artista, el espacio físico, la comunidad, el mandante, la sostenibilidad y sustentabilidad en la ejecución de recursos para un mejor desarrollo en el medio ambiente.