

Pamela Martínez Huerta

ARTISTA ESCENICA

Licenciada en Arte Teatral y Pedagogía Teatral por la Universidad de las Artes y las Ciencias Sociales, ARCIS. Experta en diversas herramientas teatrales como conciencia espacial, expresión corporal y manejo vocal. Actriz y Directora en la compañía "Retorno Teatro", con experiencia en diversos montajes teatrales.

CONTACTO

Pamela Martínez Huerta
16.821.933-4
04/08/1987

Av. Henríquez 430, Depto. 12,
Villa El Alba, Copiapó.

+56979863492

pamelamartinezjuza@gmail.com

FORMACION ACADEMICA

Educación Escolar

- **Educación básica:**

Liceo Católico Atacama, Copiapó, región de Atacama, Chile.

- **Educación media:**

Colegio Cervantino, Copiapó, región de Atacama, Chile.

Educación Superior

- **2007-2010:** Licenciada en Artes Escénicas, Mención Actuación Teatral. Universidad ARCIS

- **2011-2013**: Pedagogía Teatral. Universidad ARCIS.

EXPERIENCIA LABORAL

AUDIOVISUAL

- **2016: Rol protagónico en cortometraje "El diario de una esquizofrénica"**

- **2017: Cortometraje "No somos de ningún lugar", Equipo Arte, Copiapó**

- **2021: Dirección de Títeres en proyecto audiovisual y educativo "Animales que hablan", proyecto financiado por FNDR, Copiapó**

- **2020-2021: Actriz en Diálogos en Movimiento, programa del Ministerio de Culturas yel Patrimonio Atacama**

TEATRO LABORAL

- **2013-2014: Obra "Escenas de entrega y recepción en el mundo Peugeot". Empresa Peugeot Santiago.**

- **2017: Obra "Seguritas en acción", Cía. Atacama Teatral. Empresa CAP, Huasco.**

- **2018-2019: Paciente simulado, Universidad de Atacama "UDA" carrera de Enfermería,**

EXPERIENCIA LABORAL

EDUCACIÓN

- 2015: Facilitadora del taller "Teatro del Oprimido", Espacio Ferroviario Estación, Carahue y espacios urbanos de Villarrica.

- 2015: Facilitadora del Taller de Verano de Danza y Teatro, Colegio Diferencial Walter Schmidt Roestel, Valdivia.

- 2015: Facilitadora del Taller de Teatro El Deskalabro, Temuco.

- 2015: Facilitadora del taller "Teatro del Oprimido" junto al colectivo Tía Lucha, en el Centro de Defensa de la Crianza y del Adolescente (CEDECA Sapopemba), São Paulo, Brasil.

- 2018: Profesora de Taller de Teatro, Liceo ETP, Copiapó.

- 2018 – 2019: Profesora de Teatro en la Escuela de Teatro Municipal "Una vida, mil historias", Copiapó.

- 2018 – 2019: Profesora de Taller de Teatro, Colegio Alicanto, Copiapó.

- 2018 – 2019: Profesora de Taller de Teatro, Colegio Sagrado Corazón, Copiapó.

.2019 – 2023: Profesora de Teatro en Fundación Ser Humano ESARTE, Copiapó.

.2019 – 2022: Profesora del taller "Habilidades Comunicacionales a través del Teatro", Universidad de Atacama (UDA), sedes Copiapó y Vallenar.

- 2019 – 2021: Artista educadora en Talleres Artísticos del Ministerio de Educación (MINEDUC), Copiapó.

- 2022 – 2023: Profesora de Teatro para personas mayores, comuna de Tierra Amarilla.

- 2022: Profesora de Teatro en la Escuela Penitenciaria de Copiapó, programa "Ruta Atacama".

- 2023 – 2025: Profesora de los Talleres de Verano dirigidos a la Niñez, Universidad de Atacama.

- 2023 – 2024: Profesora de Teatro en la Escuela de Verano Mira Pez, Centro Cultural Ser Humano.

2023 – 2025: Profesora de Teatro, Escuela Rural San Pedro.

- 2023 – 2024: Profesora del optativo universitario "Habilidades Comunicacionales a través del Teatro", Universidad de Atacama.

- 2024 – 2025: Artista educadora, Programa Acciona, Escuela Marta Aguilar.

- 2025: Artista educadora del Programa de Educación Artística del Ministerio de Educación (MINEDUC), Escuela Pukara.

TEATRO

- 2010: Actriz en el montaje "Lo que el Mapocho se llevó". Dramaturgia y dirección Paulina Díaz Celery.

- 2010: Actriz en el montaje "Las almas perdidas", dirección: Hermanos Ibarra Roa. Obra de egreso.

- 2012-2015"La Comunidad de las Chanchas" Dramaturgia y dirección Paulina Díaz Celery.

- 2014: Actriz en el Colectivo Tía Lucha con la obra: "El Asesinato de X", regiones Metropolitana y de la Araucanía

- 2017- a la fecha Directora y Actriz Compañía "Retorno". Con el micro teatro: "El delirio y la princesa"

- 2018: Actriz en él Cuenta Cuentos "Madre Nieve"

- 2019: Actriz en la compañía "Teatro Raíz" con el montaje Teatral "El princesito", Fondart Regional.

- 2019 Actriz en la compañía "La Cicharra" con el Cuenta cuentos "El guitarrista de Hamelín"

- 2019 Actriz en la compañía "Azulado Teatro" con el montaje "El día en que la tierra se oscureció"

- 2021: Directora y actriz en radioteatro, Compañía Retorno.

- 2021: Actriz en el proyecto radioteatro Tiempos de pandemias, historias de mujeres en cuarentena, Compañía Atenas.

- 2021: Actriz en el proyecto radionovela Iyakai invasión apocalíptica, Atacama en ficción, Compañía Atenas.

- 2023: Actriz en la instalación escénica "Silencio"

- 2023: Actriz en la obra "Salvando la navidad"

- 2024: Actriz en la obra "Valentina la pirata de Atacama" CIA Las viajeras del desierto, Caldera.

- 2024: Actriz en la obra Danza Teatro, las Modistas, dirigida por Andrés cárdenas

- 2024: Actriz obra de teatro Residencia Arcoíris, Colectivo Teatral Inocentes Culpables. Copiapó