# Tatiana Passy Lucero



**CANTAUTORA / ETNOMUSICOLOGÍA**
**EDUCACIÓN ARTÍSTICA E INTERCULTURAL**

## SOBRE MÍ

He desarrollado una multifacética carrera que circula libremente entre la creación artística, educación, investigación y la luthería tradicional.

En el área educativa, poseo una amplia experiencia en educación artística y comunitaria en los más diversos contextos: escolar (básica, media, especial, párvulos); comunidades migrantes, pueblos originarios, adultos mayores, población penitenciaria, rural, etc.

Como cantautora he lanzado tres álbumes de estudio, que me han permitido importantes reconocimientos y participaciones como el VIII Premio Ibermúsicas de Creación de Canción 2021; XV y XVI Concurso de Composición Luis Advis; Festival internacional Womad Chile 2022; Día del Rock chileno, 2023, entre otros.

En la investigación, he concentrado mis estudios en la oralidad y memoria de los cantos y ritmos tradicionales, y la luthería en la percusión chilena, lo cual se resume en dos ediciones prontas a publicar: “Del cantar al fundamento” y “Pandero, Tañador, y otros aliños”.

## DATOS DE CONTACTO

TELÉFONO: 9730 42 588

E-MAIL: tatianapassylucero@gmail.com

DOMICILIO: Maturana # 557, Santiago.

## FORMACIÓN

- Licenciada en Educación, Profesora de Artes Musicales para la Educación Básica y Media. Universidad Mayor. Santiago, Enero de 2007
- Magíster en Educación Mención Multiculturalidad. Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Santiago 2013.
- Postítulo en Investigación Musical. Instituto de Música, PUCV, Valparaíso 2011- 2015.
- Curso Gestión Cultural Sostenible en el Territorio: Desarrollo de Ecosistemas Creativos y Trabajo Cultural. UTEM, 2025.

## EXPERIENCIA LABORAL EDUCATIVA

- Profesora de música programa de educación artística Acciona, Escuela Benjamín Vicuña Mackenna, 2024.
- Examinadora en proyecto JUNJI- SEICEP 2024.
- Docente (Luthería) cursos de extensión Universidad O`Higgins, Rancagua, 2024.
- Jornadas de Luthería en Casa Taller Muso, Proyecto PAOCC, 2024.
- Escuela Tobalaba, E-192, Programa PAMN, Peñalolén, 2023.
- Escuela República de Indonesia, Programa PAMN, Lo Espejo, 2023.
- Educación artística en centro de justicia juvenil. (CIP CRC Limache-San Bernardo-Graneros-Talca) “Libre: Escritura creativa &Cultura urbana” Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, 2022-2023.
- Profesora de música programa Acciona, Escuela Próceres de Chile, La Granja, 2022.

- Jardín infantil Exequiel Fernandez, Programa PAMN, Macul 2022.
- Liceo Elvira Brady Maldonado, Programa PAMN, San Bernardo, 2021.
- Liceo Víctor Jara, Programa Acciona, La Pintana, 2021.
- Liceo Industrial Benjamín Franklin, Quinta Normal, Programa PAMN, 2019.
- Liceo Politécnico Ciencia y Tecnología, La Cisterna, Programa PAMN, 2019.
- Escuela Especial Humberto Aranda, Conchalí. Programa Acciona, 2019.
- Escuela Canciller Orlando Letelier, Programa Acciona, El Bosque, 2018.
- Docente Artes Musicales, Básica y pre-escolar, Colegio Municipal Juan de Saavedra, Valparaíso, 2015-2016.
- Escuela Atenas, Programa Acciona, Olmué, 2016.
- Artista pedagoga programa de fomento de la educación artística (Mineduc): Escuela María Alonso Chacón, La Cruz; Colegio El Quisco, El Quisco); Colegio Domingo Ortiz de Rosas, Casablanca, 2015.
- FAE "Cultura del agua: patrimonio de todos", Fondo de Fomento del Arte en la Educación.Artes escénicas en escuelas de Catapilco, Cabildo y La Ligua. 2013.
- Pedagoga Musical, Programa Plan Nacional Fomento Lector, "Poesía Popular, Acá adentro" Arte Carcelario en Centros Penitenciarios de San Antonio y La Pólvora de Valparaíso, Consejo Regional de la Cultura y las Artes. 2012.
- Profesora Artes Musicales Básica y Media, Colegio San Damián, Cooporación Cep Molokai, Valparaíso 2010-2011.
- Directora conjunto folklórico Escula Municipal Laguna Verde, Valparaíso 2011.
- Crecer Cantando, participa como directora en concurso de coros escolares: Escuela básica Deutschland, San Ramón 2004 y 2005; Escuela Municipal Sendero del saber, San Ramón,2006.
- Docente Artes musicales, Básica y pre-escolar, Escuela municipal Ciudad de Lyon, El Bosque, 2007-2008.

## EXPERIENCIA ARTÍSTICA E INVESTIGACIÓN

- Gira SurSur, Lataty presenta Trilogía en vivo. Fondo de la Música 2024.
- Participa con proyecto solista "Lataty" en el Día del Rock Chileno 2023.
- Womad Chile 2022. Se presenta con su proyecto solista "Lataty" en festival internacional de World Music.
- Luthería y percusión chilena: Publicación de la investigación sobre el pandero y el tañador 2022- 2021. (Financiado por Fondart 2020)
- Trilogía 2021, lanzamiento de su tercer álbum solista.
- VIII Premio Ibermúsicas de creación de canción 2021. : Tema "Arenga pa `mama".
- Lanzamiento oficial en todos los medios de su álbum doble Küla Folk&Pop. 2020.
- XVI Concurso de Composición Luis Advis (2020), finalista categoría folklórica con el tema "Kuifi zomo mew", 2020.
- Rockódromo 2020: Participa con su proyecto solista.
- XV Festival de Osorno 2020. Obtiene el tercer lugar como compositora en la competencia folklórica.
- Concurso de composición música infantil Vittorio Cintolesi, VOL.III SCD. 2019.
- VII Concurso Vicente Bianchi de musicalización de poesía 2019. Finalista. SCD.
- XV Concurso de composición Luis Advis 2019, Finalista Género Folklórico.
- "Ramillito de Violetas". Fondo de la música. Compositora e intérprete en Proyecto de Celebración Centenario de Violeta Parra, 2017.