RODRIGO PALACIOS

ARTISTA VISUAL

+56 9 8 2884082
RODRIGOPALACIOS70@ICLOUD.COM
RODRIGO.PALACIOS@GMAIL.COM
JORGE MATTE GORMAZ 2371- 3A
PROVIDENCIA. SANTIAGO
WWW.RODRIGOPALACIOS.ART

LICENCIATURA EN ARTES C/M ARTES PLÁSTICAS DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE. MAESTRÍA EN ARTES VISUALES C/M PINTURA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO. MÁS DE 30 AÑOS DEDICADOS A LA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EN VARIOS ÁMBITOS DE LAS ARTES VISUALES, ESPECIALMENTE EN DIBUJO, PINTURA, GRABADO, SERIGRAFÍA, MURAL, ILUSTRACIÓN PROFESIONAL, TÉCNICAS DE ESTAMPADO, ANIMACIÓN TRADICIONAL (2D).
20 AÑOS DE EXPERIENCIA LABORAL EN DIRECCIÓN DE ARTE E ILUSTRACIÓN DIGITAL. ESPECIALIZADO EN REALIZAR EL BRANDING DE DIVERSAS MARCAS COMO GANGSTA BRAND, APORTANDO ILUSTRACIONES CREATIVAS PARA TABLAS DE SKATE, ROPA, ZAPATILLAS, ANIMACIONES DIGITALES Y EDICIÓN AUDIOVISUAL PARA CAMPAÑAS DE MARKETING.

EXPERIENCIA

CECREA RM
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO
MAYO-DICIEMBRE 2025

FACILITADOR / ARTES VISUALES

RESPONSABLE DE LA CREACIÓN E IMPLEMENTACIÓN DE LABORATORIOS Y EXPERIENCIAS EN EL ÁREA DE LAS ARTES VISUALES EN CODISEÑO CON FACILITADORES DE OTRAS ÁREAS,PARA PROPONER EXPERIENCIAS MULTIDISCIPLINARIAS EN ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES Y EN EL CENTRO DE CREACIÓN UBICADO EN LA COMUNA DE SAN JOAQUÍN.

ACCIONA EN TU BARRIO
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO
NOVIEMBRE-DICIEMBRE 2025

ARTISTA EDUCADOR / ARTES VISUALES

ENCARGADO DE IMPLEMENTAR UN DISPOSITIVO CREATIVO LLAMADO CECREA NÓMADE, CONSTRUIDO CON DIFERENTES MÓDULOS QUE CONTIENEN ELEMENTOS QUE SE CONSTITUYEN EN UN TEMA COMO JUEGOS, SONIDOS, CONSTRUCCIONES VISUALES Y EXPERIMENTOS BOTÁNICOS.EN EL CENTRO COMUNITARIO DE LA LEGUA PARA NIÑAS Y NIÑOS DEL BARRIO, EN DUPLA CON DESNY JEREZ, ACTRIZ Y PRODUCTORA CREATIVA.

ACCIONA PROYECTO
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO
MAYO-OCTUBRE 2025

ARTISTA EDUCADOR / ARTES VISUALES

A CARGO DE DISEÑAR Y LLEVAR A CABO UN TALLER DE ANIMACIÓN EN LA ASIGNATURA DE ARTES PLÁSTICAS PARA JÓVENES DE LOS 3°S MEDIOS C Y D EN DUPLA CON EL EDUCADOR DE ARTES RICARDO SANTANDER EN EL LICEO POLIVALENTE DE SAN JOSÉ DE MAIPO.

ACCIONA PROYECTO
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO
MAYO-OCTUBRE 2025

ARTISTA EDUCADOR / ARTES VISUALES

ENCARGADO DE CREAR E IMPLEMENTAR UN TALLER DE MURAL, ANIMACIÓN 2D Y STOP MOTION PARA NIÑAS Y NIÑOS DE 6TO BÁSICO EN DUPLA CON LA EDUCADORA MARCELA GUTIÉRREZ DE LA ASIGNATURA DE MATEMÁTICAS EN EL COLEGIO SAN SEBASTIÁN DE RINCONADA EN MAIPÚ.

ACCIONA EN TU BARRIO
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO
JULIO-AGOSTO 2025

ARTISTA EDUCADOR / ARTES VISUALES

RESPONSABLE DE LA CREACIÓN E IMPLEMENTACIÓN DE UN TALLER DE ÑECLITAS (VOLANTIN O Y MURAL,
DIRIGIDO A NIÑAS Y NIÑOS DEL BARRIO EN LA JUNTA DE VECINOS DE QUINTA NORMAL, JUNTO A KHALED DARWISH, ACTOR Y DIRECTOR ESCÉNICO.

CIP CRC – GRANEROS
CENTRO DE INTERNACION PROVISORIA
CENTRO DE REGIMEN CERRADO
FEBREO A
MARZO -2025

TALLERISTA DE MANUALIDADES
ENCARGADO DE GENERAR TALLERES DIRIGIDOS A JÓVENES MENORES DE EDAD INFRACTORES DE LEY,EN LA COMUNA DE GRANEROS 6TA REGION.

CECREA RM
MINISTERIO DE LAS CULTURAS,
LAS ARTES Y EL PATRIMONIO
OCTUBRE A
DICIEMBRE -2024

FACILITADOR / ARTES PLÁSTICAS ,MAESTRANZAS
RESPONSABLE DE LA CREACIÓN E IMPLEMENTACIÓN DE LABORATORIOS Y MAESTRANZAS EN CODISEÑO CON FACILITADORES DE OTRAS ÁREAS (MURALES Y RECUPERACION DE INMOBILIARIO) EN EL MARCO DE LA INAUGURACIÓN DEL NUEVO ESPACIO DE CECREA RM SAN JOAQUÍN

ACCIONA PROYECTO
MINISTERIO DE LAS CULTURAS,
LAS ARTES Y EL PATRIMONIO
JULIO - 2024 A
DICIEMBRE -2024

ARTISTA EDUCADOR / ARTES VISUALES
ENCARGADO DE IMPLEMENTAR UN TALLER DE MURAL EN AULA PARA NIÑAS Y NIÑOS DE 5TO BASICO EN DUPLA CON LA EDUCADORA DE ARTES EN EL COLEGIO SAN SEBASTIAN DE RINCONADA EN MAIPU

CECREA RM
MINISTERIO DE LAS CULTURAS,
LAS ARTES Y EL PATRIMONIO
JULIO - 2023 A
DICIEMBRE -2024

FACILITADOR / ARTES VISUALES
RESPONSABLE DE LA CREACIÓN E IMPLEMENTACIÓN DE LABORATORIOS Y EXPERIENCIAS EN CODISEÑO CON FACILITADORES DE OTRAS ÁREAS PARA PROPONER EXPERIENCIAS MULTIDISCIPLINARIAS

CECREA LA LIGUA
MINISTERIO DE LAS CULTURAS,
LAS ARTES Y EL PATRIMONIO
FEBRERO - 2023

FACILITADOR / DISEÑO URBANO
LABORATORIO DE EXPERIMENTACIÓN ARTÍSTICA CON MEDIOS MÚLTIPLES, SOBRE POLERAS Y YOKIS, PARA NIÑOS ENTRE 12 Y 18 AÑOS. DIVIDIDO EN 4 SESIONES UNA POR SEMANA.

CECREA PICHIDEGUA
MINISTERIO DE LAS CULTURAS,
LAS ARTES Y EL PATRIMONIO
DICIEMBRE - 2022

FACILITADOR / DISEÑO URBANO
LABORATORIO DE EXPERIMENTACIÓN ARTÍSTICA CON MEDIOS MÚLTIPLES, SOBRE TABLAS DE SKATE Y LIJAS, PARA NIÑOS ENTRE 12 Y 18 AÑOS. DIVIDIDO EN 4 SESIONES UNA POR SEMANA.

CECREA LA LIGUA
MINISTERIO DE LAS CULTURAS,
LAS ARTES Y EL PATRIMONIO
AGOSTO - 2022
OCTUBRE - 2022

FACILITADOR / DISEÑO URBANO
LABORATORIO DE EXPERIMENTACIÓN ARTÍSTICA CON MEDIOS MÚLTIPLES, SOBRE TABLAS DE SKATE Y LIJAS, PARA NIÑOS ENTRE 12 Y 18 AÑOS. DIVIDIDO EN 4 SESIONES UNA POR SEMANA..

IMPORTADORA SPORTOPTIC LTDA
2004 - 2024

DIRECTOR DE ARTE / GANGSTA SKATEBOARDS

LA MARCA NACE EL AÑO 2003 DESDE LA PLATAFORMA DEL SKATE HACIA EL MUNDO URBANO DE LA ROPA Y LAS ZAPATILLAS.
ME INTEGRO AL EQUIPO EL AÑO 2004 CON LA MISIÓN DE DESARROLLAR ILUSTRACIONES PARA LAS TABLAS DE SKATE,PARA LUEGO GENERAR LA ESTÉTICA COMPLETA DE LA LÍNEA DE ROPA Y ACCESORIOS DE GANGSTA.A PARTIR DE ESE MOMENTO QUEDO A CARGO DE LA CREACIÓN GRÁFICA INTEGRAL, DESDE LA EVOLUCIÓN DE LA IMAGEN CORPORATIVA (ICONOS-LOGOS-TIPOGRAFÍAS), DISEÑO DE DIFERENTES TIPOS DE PATTERNS, ELECCIÓN DE COLORES DE TELAS, DISEÑOS CORPORATIVOS E ILUSTRACIONES ASOCIADOS A CADA PROPUESTA GENERADA POR TEMPORADA (2 AL AÑO).CREACIÓN SEMESTRAL DE ILUSTRACIONES PARA RUEDAS Y TABLAS DE SKATE,ESTE TRABAJO SE DIVIDE EN: DISEÑOS CORPORATIVOS ACORDE CON CADA TEMPORADA, ILUSTRACIONES ESPECIALES PROMODEL (DE 2 A 4 RIDERS AUSPICIADOS) Y PROPUESTAS PERSONALES PARA LA MARCA.
TAMBIÉN DESARROLLO DE PROYECTOS ESPECÍFICOS ASOCIADOS A CAMPEONATOS Y DEMOSTRACIONES, COMO EL CONTEST "DOBLE O NADA" DIRIGIDO A SKATERS PROFESIONALES. POR EJEMPLO EN ESTE PROYECTO ESTUVE A CARGO DE DESARROLLAR EL PERSONAJE GRÁFICO, TODA LA ESTÉTICA Y ENTRE OTROS, CONSTRUIR EL TROFEO PARA EL GANADOR,UN APORTE INTERDISCIPLINARIO..
PARA MAS INFORMACIÓN VISITA LA PAGINA WEB: WWW.GANGSTABRAND.COM

TEXTILES Y CONFECCIONES ECOSUSTENTABLES SPA
2018 - 2023

DIRECTOR DE ARTE / PURECOTTON

COLABORACIÓN PARA LA LÍNEA FAUNA NATIVA DE LA MARCA PURE COTTON.
LA MARCA DE ROPA ECOLÓGICA BUSCA PONER EN VALOR LOS SÍMBOLOS NATIVOS DEL PAÍS A TRAVÉS DEL ARTE.PARA CUMPLIR CON ESE FIN DESARROLLÓ 10 ILUSTRACIONES DIGITALES DE ANIMALES NATIVOS CON UNA PROPUESTA ESTÉTICA QUE INTERPRETA LOS VALORES DE LA MARCA.
DESARROLLO DE PATRONES PARA TELA EN LA LÍNEA INFANTIL Y ADULTO A PARTIR DE LA ICONOGRAFÍA DIAGUITA.
EVOLUCIÓN DE LA IMAGEN CORPORATIVA Y ESTÉTICA INTEGRAL DE NUEVAS LÍNEAS DE PRODUCTOS DE LA MARCA.
PARA MAS INFORMACIÓN VISITA LA PAGINA WEB: WWW.PURECOTTON.CL

LACALACA.CHILE
2016 - 2023

DIRECTOR DE ARTE / FUNDADOR

MARCA PROPIA DE POLERAS DESARROLLADA EN BASE DE LA RE-INTERPRETACIÓN (COVER) DEL ILUSTRADOR MEXICANO JOSÉ GUADALUPE POSADAS, ILUSTRADOR SATÍRICO DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA.
LA IDEA NACE HACE CASI UNA DÉCADA CON LA INTENCIÓN DE PRODUCIR UNA LÍNEA ALUSIVA AL DÍA DE MUERTOS,CONSTRUÍDA EN COLABORACIÓN CON PURE COTTON Y SUS PRENDAS DE TELAS ORGÁNICAS.
@LACALACA.CHILE

IMPORTADORA OBJECTIFLUN LTDA
2003 - 2015

DIRECTOR DE ARTE / ADRENALIN CLOTHING

LA MARCA NACE EN ASOCIACIÓN CON RIPLEY PARA GENERAR UN ESTILO QUE HABLE DE UN MUNDO LIGADO AL SURF Y LA CULTURA URBANA, AL MISMO TIEMPO ATRACTIVO PARA UN PÚBLICO MASIVO A DIFERENCIA DE GANGSTA QUE SE DIRIGE A UN PÚBLICO ESPECÍFICO.
PARA ADRENALIN, CREO Y DIRIJO LA ESTÉTICA COMPLETA PARA LA MARCA QUE CONSTA DEL DESARROLLO INTEGRAL DE LA GRÁFICA, DESDE LA EVOLUCIÓN DE LA IMAGEN CORPORATIVA (ICONOS - LOGOS - TIPOGRAFÍAS), INCLUYENDO LA CREACIÓN DE DIFERENTES TIPOS DE PATTERNS, HASTA DISEÑOS CORPORATIVOS E ILUSTRACIONES ASOCIADOS A CADA PROPUESTA DE TEMPORADA (2 AL AÑO).EL MATERIAL GRÁFICO CREADO ES UTILIZADO PARA DIVERSOS SOPORTES (POLERAS, POLERONES , SHORTS, PANTALONES, TRAJES DE BAÑO, UNDERWEAR, SANDALIAS, BICICLETAS , LONGBOARDS (5), PATINES, CINTURONES, ETC).

CINEANIMADORES
2005 - 2006

ANIMADOR SENIOR /

"MAMPATO EN RAPA NUI ", PELICULA DE ANIMACIÓN CHILENA A CARGO DEL DIRECTOR ALEJANDRO ROJAS ,TUVE LA SUERTE DE CONTRIBUIR CON UN MINUTO Y MEDIO DE ANIMACIÓN TRADICIONAL (SECUENCIA DE HUIDA DEL OSO),MAS DOS FONDOS PINTADOS DE LA ISLA.

CHILEANIMACIÓN
2001 - 2005

ANIMADOR SENIOR /

"ANDY" SERIE ANIMADA CREADA POR CINEMAGROUP FRANCIA
ANIMACIÓN EN BASE A LOS STORY BOARDS CREADOS EN FRANCIA.
MI CONTRIBUCIÓN FUE EN LOS LAYOUT, BACKGROUNDS ,ANIMACIÓN NIVEL EXPERTO. SERIE CREADA PARA FOXKIDS
"KIDS FROM ROOM 402" , SERIE ANIMADA CREADA POR CINEMAGROUP FRANCIA, SE PRODUCÍA EN SU TOTALIDAD EN CHILEANIMACIÓN EN BASE A LOS STORY BOARDS CREADOS EN EUROPA. MI TRABAJO FUE EN LOS LAYOUT, BACKGROUNDS, ANIMADOR ASISTENTE HASTA LLEGAR A NIVEL EXPERTO. SERIE CREADA PARA FOXKIDS

CHILEANIMACIÓN
2000 - 2001

ASISTENTE DE ANIMACIÓN /

"KIDS FROM ROOM 402" ,SERIE ANIMADA. AQUÍ COMENCÉ MI APRENDIZAJE DE ANIMACIÓN TRADICIONAL 2D (DIBUJOS HECHOS A MANO EN PAPEL CEBOLLA, SOBRE UNA MESA DE LUZ), EN LA ASISTENCIA, QUE CONSISTE EN HACER EL DIBUJO FINAL (LIMPIO) Y GENERAR LOS DIBUJOS ENTRE CADA MOVIMIENTO QUE GENERALMENTE SON 12 CUADROS POR SEGUNDO, PARA LUEGO PASAR A ANIMADOR (BOCETO CRUDO EN LÁPIZ AZUL), EN EL PROCESO APRENDÍ SOBRE EL MONTAJE DE LOS DIBUJOS Y SU MANEJO DIGITAL.SERIE CREADA PARA FOXKIDS

UNIVERSIDAD
DIEGO PORTALES
2001 - 2002

TALLER ELECTIVO DE PINTURA

PROFESOR DE PINTURA, EL OBJETIVO DEL TALLER ERA ACERCAR A LOS ALUMNOS DE CARRERAS DIFERENTES A EXPRESAR SUS PUNTOS DE VISTA MEDIANTE UN TEMA ESPECÍFICO. EL ELECTIVO NO DABA CRÈDITOS PARA LA MALLA, AUN ASI TENIA CERCA DE 30 ALUMNOS POR SEMESTRE.

2000

TALLER ELECTIVO DE MASCARAS

PROFESOR DE ARTE (CREACIÓN DE MÁSCARAS) EL OBJETIVO DEL TALLER ERA HACER UNA COPIA DE CADA UNO E INTERVENIRLAS CON TÉCNICAS MIXTAS. EL ELECTIVO DABA CRÉDITOS PARA LA MALLA, POR LO QUE ESTABA DESTINADO A ALUMNOS DE PUBLICIDAD Y DISEÑO.

EXPOSICIONES DE PINTURA

2024 - CENTRO CULTURAL ESPACIO MATTA.
EXPOSICION INDIVIDUAL DE PINTURA,EL CAMINO DEL TIEMPO
2023 - CENTRO CULTURAL CASA VIVA / STGO CHILE.
EXPOSICION INDIVIDUAL DE PINTURA,EL CAMINO DEL TIEMPO
2023 - ALDEA DEL ENCUENTRO,ECOFERIA DE LA REINA /STGO CHILE.
EXPOSICION INDIVIDUAL DE PINTURA,EL CAMINO DEL TIEMPO
2016 - HTTPS://WWW.ARTEX.LA/EXPOSICIONES/PALACIOS_RODRIGO/OBRAS
EPOSICION IDIVIDUAL EN ARTEX LATINOMERICA, GALERIA VIRTUAL.
QUITO / SANTIAGO / MEDELLIN / LIMA / CHICAGO
2001 - 2006 STARLIGHT COFFE .
2001 - CENTRO ARTE ALAMEDA / STGO CHILE.
EXPOSICION INDIVIDUAL DE PINTURA E INSTALACION.
2000 - GALERIA NEMESIO ANTUNEZ METRO / ESTACION CAL Y CANTO, STGO CHILE.
EXPOSICION INDIVIDUAL DE PINTURA.
1998 - GALERIA SOTANO DE LA ROMA / MEXICO DF.
EXPOSICION INDIVIDUAL DE PINTURA.
1998 - MUSEO POLIFORUM SIQUEIROS / MEXICO DF.
EXPOSICION COLECTIVA DE PINTURA.
1997 - FORO CULTURAL COYOACANENSE HUGO ARGÜEYES / MEXICO DF.
EXPOSICION COLECTIVA MULTIDICIPLINARIA DE ARTISTAS CHILENOS
CON LA PARTICIPACION DEL PIANISTA ROBERTO BRAVO.
1996 - GALERIA PRAXIS / STGO , CHILE.
EXPOSICION COLECTIVA DE PINTORES EN HORCON.

FORMACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE MEXICO

1996 / 1998 - MAESTRÍA EN ARTES VISUALES C/M PINTURA Y MEDIOS GRÁFICOS
ACADEMIA DE SAN CARLOS UNAM

UNIVERSIDAD DE CHILE

Facultad de Artes
UNIVERSIDAD DE CHILE

1990 / 1995 - LICENCIATURA EN ARTE C/M ARTES PLÁSTICAS C/M PINTURA
DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS, FACULTAD DE ARTES.