CRISTÓBAL SOBERA JIMÉNEZ

Docente de Artes Visuales y de las visualidades

Doctorado en Artes (en proceso) UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA – ESPAÑA, Magíster en Cine Documental UNIVERSIDAD DE CHILE, Licenciado en Cine, Licenciado en Educación, Pedagogía en Artes Visuales UAHC , Postítulo en Artes Visuales, Realizador Cinematográfico con mención en Dirección ESCUELA DE CINE DE CHILE, Director Cine Talent Campus UNIVERSIDAD DEL CINE – Buenos Aires (ARGENTINA), Diploma en Altos Estudios en Dirección Cinematográfica en la Escuela Internacional de Cine y TV de San Antonio de los Baños (CUBA) y Diplomado en Gestión Cultural UNIVERSIDAD DE CHILE.

Profesor y Asesor Técnico Pedagógico con más de 18 años de experiencia en docencia en el área de artes visuales, audiovisuales, tecnología y desarrollo de proyectos.

Experiencia desarrollada en la educación superior, media y básica.

HABILIDADES Aplicación y desempeño profesional:

1-**Realizador de contenidos de diversos tipos**: audiovisual multimedia – Nuevos Medios – Gestión.

2-**Orientación:** Creación de proyectos, dirección y producción ejecutiva.

3- **Asesor Técnico Pedagógico:** Innovación en planificaciones – aula, Liderazgo, Capacitaciones, Diagnósticos, Desarrollo de comité de procesos educativos.

4- Docente: Artes visuales, Audiovisual (cine, tecnología, historia del arte, estética, apreciación audiovisual, realización, gestión cultural, producción, publicidad, creatividad y marketing.

INFORMACIÓN Datos Personales

Nombre Completo: Cristóbal Sobera Jiménez
Nacionalidad: Chileno / RUT: 15.312.951-7
Celular: + 56 9 87483310
E-mail: cristobal.sobera@gmail.com
IG: https://www.instagram.com/artes_integradas_cs

Características principales: Trabajador, Creativo y perseverante.

FORMACIÓN
Estudios Realizados

2026 – 2022 DOCTORADO EN ARTES
Universidad Politécnica de Valencia – ESPAÑA

2023 – 2022 Diploma de Especialización en Educación Artística
"Educación artística interdisciplinario, proyecto y metodología evaluativa del aprendizaje transversal"
Universidad de Chile

Aprobado con Distinción

2016 - 2013 MAGISTER EN CINE DOCUMENTAL
Universidad de Chile

Aprobado con Distinción

Beca Fondart Audiovisual Fondo de Fomento Audiovisual 2013
Línea de Formación

2016-2015 LICENCIADO EN EDUCACIÓN – MENCIÓN ARTES VISUALES
Profesor de Enseñanza Media en Artes Visuales
Universidad Academia de Humanismo Cristiano UAHC

Aprobado con Distinción Máxima

2011 DIRECTOR CINEMATOGRÁFICO – REALIZADOR
Universidad del Cine, Buenos aires Capital Federal, ARGENTINA
Beca Talent Campus Buenos aires – BAFICI – Universidad del cine

2011 POSTÍTULO EN ARTES VISUALES
Universidad de Chile

2011 DIPLOMADO EN GESTIÓN CULTURAL
Universidad de Chile

2008-2006 LICENCIADO EN CINEMATOGRAFÍA
Escuela de Cine de Chile – UAHC

Aprobado con Distinción Máxima

2005-2001 REALIZADOR CINEMATOGRAFICO – Mención Dirección
Escuela de Cine de Chile

Aprobado con Distinción Máxima

Experiencia en AULA Y ASESORIA: 18 AÑOS

EXPERIENCIA ACADEMICA
Desempeño Educativo Docente y Asesor Pedagógico

+ Programa Nacional de Desarrollo Artístico PNDAE Activación de Cuadernos pedagógicos:
Un viaje al cine de Raúl Ruiz y Enfoques Transversales – Invitado como artista regional de la RM – Formador de Artes Audiovisuales, Cinematográficas y Artes Visuales

Realizado en el Colegio del Illimani de la Comuna de la Florida. (2024)

+ Profesor - Taller de arte contemporáneo y pintura abstracta (2025: A la fecha.)
Centro Cultural Lo Prado

+ Programa Acciona Barrio (2025: de Julio a Agosto)
Profesor de artes visuales, audiovisual y mediador
Proyecto realizado en el Barrio de Robinson Rojas, Renca

+ Profesor Taller de Experimentación visual en corto formato – Programa Acciona (2025)
Escuela Oscar Bonilla – Puente Alto

+ Profesor Taller de Experimentación visual en corto formato – Programa Acciona (2025)
Liceo Elidoro Yañez, Lo Herrera, San Bernardo

+ Profesor Taller de Cine – Programa Acciona (2024)
Escuela Oscar Bonilla – Puente Alto

+ Profesor - Taller de arte contemporáneo y pintura abstracta (2024-2023)
Centro Cultural Lo Prado

+ Asesoría Técnica en especialización de tecnología audio y visual (2023-2022)
Centro Cultural de Recoleta

+ Profesor de Cine (2021)
Curso de Orientación y Cine
Escuela Gustavo Le Paige, Renca

+ Proyecto de investigación artística (2020: A la fecha)
Universidad Politécnica de Valencia, ESPAÑA

+ Profesor Electivos de Artes (2020)
Extensión – Inter Facultades
Universidad de Santiago

+ Profesor, Investigador y Realizador (2019-2018)
Universidad de Chile
Facultad de Arquitectura
Proyecto de terremotos y re-construcción.

+ Asesor Técnico y Coordinador ATE en Educación Artística (del 2019 hasta 2022)
Comunas intervenidas: San José de Maipo, Quinta Normal, La Pintana, Recoleta, Renca y Cerro Navia

Departamento de Educación Artística
Ministerio de Cultura, las Artes y el Patrimonio

+ Asesor Técnico y Coordinador ATE en Educación Artística

Escuela Especial Nuestra Señora del Buen Consejo, Quinta Normal. (2022)

Escuela Fronteriza San Gabriel, San José de Maipo. (2022)

Escuela Profesor Manuel Guerrero Ceballos, Cerro Navia. (2021 al 2019)

Escuela R. P Gustavo Le Paige, Renca. (2022 al 2019)

Escuela Anne Eleonor Roosevelt, Recoleta. (2021 al 2019)

Liceo Victor Jara, La Pintana. (2022 al 2021)

Escuela Consolidada Dávila, Pedro Aguirre Cerda. (2022 al 2021)

Escuela Próceres de Chile, La Granja. (2022 al 2021)

+ Profesor de Artes Visuales (2019 – 2017)
Universidad Andrés Bello
Cursos que dicta:

Estética y Sociedad – Diseño y Estética Corporal – Taller de Estética Cultural
Estética Visual - Estética Corporal Contemporánea .

Profesor del Taller de Cine Latinoamericano (Julio – 2018)
Casa Oku – Barrio Gótico – Barcelona – ESPAÑA

+ Coordinador Académico (A la fecha – 2013)
Laboratorio de Cortometrajes Latinoamericano LAB LATINO
BRASIL - CHILE – ARGENTINA
Link: http://www.primeiroplano.art.br/site/laboratorio-de-cortometrajes-brasil-chile-bra_chi_lab_cort/

+ Profesor Taller de Cine JEC – Programa Acciona (2019 – 2018)
Escuela Mercedes Fontecilla de Carrera – Quilicura.

+ Coordinador Pedagógico (2017)
Encuentros Literarios Del Aire

+ Profesor Taller de Cine JEC – Programa Acciona (2019 – Abril 2017)
Escuela Profesor Manuel Guerrero Ceballos – Cerro Navia.

+ Profesor Taller de Artes Visuales e Integral (2019 – Abril 2017)
Escuela Profesor Manuel Guerrero Ceballos – Cerro Navia.

+ Profesor Taller de Actuación en Cámara (Cine y Teatro)
Liceo Polivalente Lucila Godoy Alcayaga de San Bernardo
Actividad Especial de la Celebración de la Semana de la Educación Artística
del 23 al 27 de Mayo (2016)

+ Profesor del Taller de Creación Cinematográfica (2018 – 2015)

Corporación Cultural de Curicó – Municipalidad de Curicó, Región de Maule

Liceo Luis Cruz Martínez

Liceo Fernando Lazcano del Maule Curicó

+ Profesor Mención Diseño – Artes Visuales (2015 – 2014)
Liceo Experimental Artístico LEA
Cursos que dicta:
1-) Diseño Computacional.
2-) Comic.
3-) Diseño Gráfico.

+ Profesor de la Carrera de Comunicación Audiovisual (2016 – 2012)
Instituto Profesional de Chile IPCHILE
Cursos que dicto:
1-) Dirección de Arte.
2-) Integración de Medios Audiovisuales.
3-) Guía de proyectos de título.
4-) Parte del Consejo de Proyectos Finales de Título.

+ Profesor Talleres de Cine JEC (A la fecha – Abril 2015)
Liceo Carmela Carvajal de Prat - Providencia

+ Profesor Taller de Cine – Programa Acciona (2019 – Abril 2013)
Liceo Bicentenario Nacional de Excelencia - San Bernardo

+ Profesor TALLER DE DIRECCIÓN DE CINE (2014 – 2013)
Actividades de Extensión TANDIL CORTOS ARGENTINA
Festival Nacional e Internacional de Cortometrajes de Tandil, ARGENTINA
Produce: Asociación de Cine de Tandil

+ Profesor de la Carrera Licenciatura en Dirección de Arte PET (2014 – 2013)
Universidad Mayor
Curso que dicta:
Herramientas y Programas gráficos – audiovisuales

+ Profesor Taller de Cine – Programa Acciona (2012)
Liceo Francisco Mery de Aguirre - Lo Espejo

+ Profesor Taller de Cine JEC (2012)
Colegio Lalein - Puente Alto

+ Profesor de Artes Visuales y Cine (2012 – 2011)
Escuela Especial Rigoberta Menchu – Puente Alto

+ Profesor Taller de Cine – Programa Acciona (2011)
Escuela Especial Rigoberta Menchu – Puente Alto

+ Profesor Taller de Laboratorio Experimental de Video (2011)
Colectivo Arte Diseño Animación ADA

+ Profesor Taller de Cine – Programa Acciona (2010)
Liceo Confederación Suiza – La Reina

+ Profesor Modulo de apoyo docente – Programa Okupa (2009)
Universidad Católica Silva Henríquez

+ Profesor Ayudante Carrera de Teatro (2009)
DUOC UC, Viña del Mar.

+ Profesor Ayudante Carrera de Dirección Audiovisual (2009 – 2006)
Pontificia Universidad Católica de Chile

+ Profesor Ayudante – Residencia Artística del artista Tomás Welss
en Ovalle en el Liceo Artístico de Ovalle – Región de Coquimbo (2005-2004)
Residencias Artísticas – Programa de Educación Artística CNCA

+ Profesor Ayudante – Residencia Artística del artista Tomás Welss
en Talca en el Liceo Artístico de Talca – Región del Maule (2006-2005)
Residencias Artísticas – Programa de Educación Artística CNCA

REALIZADOR Y GESTOR
Medios Audiovisuales

Realizador Audiovisual: Director – Guionista – Productor Ejecutivo
Productoras: Kamara Organica Ltda – Maule Films.

FILMOGRAFÍA
Director de Cine y TV

DIRECCIÓN Y PRODUCIÓN EJECUTIVA
2023: Serie documental para televisión (1 Temporada)
DE CANTORA A CANTORA
Exhibido en los canales: ARTV, STGO TV y VIVO TV (Curicó)
DIRECCIÓN Y PRODUCIÓN EJECUTIVA

DIRECCIÓN Y PRODUCIÓN EJECUTIVA
Largometraje documental (En post-producción final)
INVESTIGACIÓN DE UN PROCESO: “Geografías de una rebelión”

PRODUCIÓN EJECUTIVA
2022 a la fecha: Serie documental para TV Cultural + Largometraje documental Bestiario del ruido Temporadas 1 – 2 – 3 – 4

DIRECCIÓN Y PRODUCIÓN EJECUTIVA.
2019: Cortometraje Animación
LOS INFANTES

Mejor Tercer Cortometraje de Animación
4 Festival de Cine del Cajón del Maipo

Selección Oficial del Festival del Nuevo Cine Latinoamericano de la Habana, CUBA, entre otros…

DIRECCIÓN Y PRODUCIÓN EJECUTIVA.
2016-2017: Serie Documental
CURICUECAS

Estreno 2018: Transmitido por UCV televisión y TVSENADO.

DIRECCIÓN Y PRODUCIÓN EJECUTIVA.
2013: Cortometraje Ficción
OPUESTOS

Seleccionado en Festival Intertnacional de Cine de Diversidad Sexual y Género de Buenos Aires – ARGENTINA, Festival de Cinema de Juiz de Fora e Mercocidades – Brasil, O Novo Cinema Chile Caixa Cultural – BRASIL, Festival Nacional de Cortometrajes Tandil Cortos – ARGENTINA y Short Latin American Varsovia – POLONIA y Gira del Joven Cine Chileno en Brasilia, Porto Alegre, Sao Paulo y Sao Sebastian – BRASIL.

DIRECCIÓN Y PRODUCIÓN EJECUTIVA
2010: Cortometraje Animación
BRAZALETES

Premiado en España - Argentina y seleccionado en diversos festivales internacionales de importancia mundial en donde se destacan: Huesca - ESPAÑA, Drama - GRECIA, Sao Paulo – BRASIL, Berlín Cine Latino – ALEMANIA y Festival del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana - CUBA, además fue expuesto en países como Estados Unidos, Francia, Italia, Alemania, México y Turquía, entre otros.

Mención “SE ANIMA”
Festival de Cine Latinoamericano de la Plata, Argentina.

Premio Especial del Jurado
Festival de cine de Justicia Social y Derechos Humanos de Valladolid, España.

En enero del 2011 BRAZALETES se exhibió como parte de la selección nacional de los mejores cortometrajes del 2010 en el Screening de los cortometrajes chilenos en el Festival Internacional de Cortometraje de Clermont Ferrand (Francia). El festival de cine más importante del mundo en el formato de los cortometrajes.

DIRECCIÓN Y PRODUCIÓN EJECUTIVA
2007: Cortometraje Animación
DROIDE MUNDO

Mejor Cortometraje Animado
Festival de Cine y Video del Bio Bio, Concepción.

PUBLICACIONES

EL NUEVO CINE CHILENO
Editado y publicado por Caixa Cultural RJ – Brasil en Español y Portugués – 2014 Rio de Janeiro – Brasil.

CURADOR – JURADO - RELATOR

EVALUADOR DE PROYECTOS
BraBra CL LAB, Brasil 2022-2019

EVALUADOR – JURADO 2018
Fondo de Fomento Audiovisual – Línea Nuevos Formatos
Ministerio de la Cultura, las Artes y el Patrimonio – Gobierno de Chile

Seleccionado como REALIZADOR – DIRECTOR – GUIONISTA En el LAB de Laiden – Cine en progreso con proyecto documental de largometraje – HOLANDA (PAISES BAJOS) 2018

CURADOR – Panorama Cine Chileno
Muestra de Cinema de Sao Sebastián, Brasil 2016

JURADO
Festival Internacional de Cortometrajes de Santiago FESANCOR 2015

CURADOR MUESTRA INTERNACIONAL
Festival de Cinema de Juiz de Fora, Brasil 2016 a 2012

CURADOR
Gira de Joven Cine Chileno por las ciudades de: Brasilia – Porto Alegre – Sao Paulo – Sao Sebastián en Brasil 2015

Proyecto ganador de los Fondos de Cultura del Ministerio de Relaciones Exteriores – Gobierno de Chile – Embajada de Chile en Brasil

CURADOR
Ciclo del Nuevo Cinema Chileno en Brasil 2014

Proyecto ganador de los Fondos de Audiencia de Caixa Cultural RJ
Rio de Janeiro, Brasil

FUNDADOR – DIRECTOR
Laboratorio de Cortometrajes Latinoamericano
Brasil – Chile – Argentina 2015 – 2013

EVALUADOR – JURADO 2014
Fondo de Fomento Audiovisual – Línea de Creación
Consejo de la Cultura y las Artes CNCA – Gobierno de Chile

JURADO
Festival de Cine de Diversidad Sexual de Buenos Aires LIBERCINE 2013
CURADOR

Muestra de Cortometrajes Chilenos
Festival de Cine de Diversidad Sexual de Buenos Aires LIBERCINE 2013

JURADO
Noche de los Cortos Festival Internacional de Cortometrajes,
Los Angeles California – Estados Unidos 2012

JURADO
Festival Nacional de Cortometrajes Tandil Cortos, Argentina 2012

JURADO
Festival de Cinema de Juiz de Fora, Brasil 2011

CURADOR
Muestra de Animación Chilena
Festival Internacional de Cortometrajes de Sao Paulo, Brasil 2011

RELATOR – EXPONENTE
Primer Encuentro de Cultura y Educación Artística – CNCA 2010

RELATOR – EXPONENTE
Seminario de animación con realizadores de Chile – Argentina – Brasil – Cuba
Festival Internacional de Cortometrajes de Sao Paulo, Brasil 2011

DESTACABLES

Selección – Becas – Nominaciones de Importancia

2018 Seleccionado como REALIZADOR – DIRECTOR – GUIONISTA
En el LAB de Laiden – Cine en progreso con proyecto documental de largometraje – Ciudad de Laiden - HOLANDA (PAISES BAJOS)

2017 GANADOR DEL FONDO DE FOMENTO A LAS ARTES ESCENICAS –
LÍNEA DE DIFUSIÓN – FONDART
Serie documental TRAZOS

2015 GANADOR DEL FONDO DE FOMENTO A LA MÚSICA –
LÍNEA DE DIFUSIÓN – FONDART
Serie documental CURICUECAS

2013 GANADOR APOYO PARA DESARROLLO DOCUMENTAL REGIONAL
Financiamiento para el desarrollo del documental
“El Chirigua, Don Froilán y otras yerbas”
Gobierno Regional Municipalidad de Curicó Región del Maule

2011 SELECCIONADO (Becado) TALENT CAMPUS BUENOS AIRES Realizador -
Seleccionado en el 6 TCBA 2011. Universidad del Cine, Buenos aires, ARGENTINA.

Comunidad Talento Campus Buenos aires – Berlín – ARGENTINA – ALEMANIA

2011 SELECCIONADO para el Encuentro de Vanguardias en el Catalogo NUEVAS TENDENCIAS bajo el concepto de Realizador de ARTES VISUALES
Organizado por la Carrera de Gestión de Turismo y Cultura de la Universidad de Valparaíso, CHILE.

2010 GANADOR DEL FONDO DE FOMENTO AUDIOVISUAL – LÍNEA DE CREACIÓN – CORTOMETRAJE Fondant Audiovisual – Cortometraje "Luchito y el Arcoíris"

Producción 2009-2008 / Distribución 2010-2011 DIRECCIÓN, GUIÓN, PRODUCCIÓN Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA Cortometraje BRAZALETES (Animación 2D / 35MM)

Ganador Fondo de Fomento Audiovisual 2008 FONDART Consejo Nacional de la Cultura y las Artes CNCA.

Mención y Selecciones Internacionales Destacadas del Cortometraje BRAZALETES:

Mención "SEANIMA" 5 Festival de Cine Latinoamericano de Cine de la Ciudad de la Plata 2010, ARGENTINA.

Mención Honrosa 1 Festival de Cine de Justicia y Política Social de Valladolid 2010, ESPAÑA.

Selección Oficial Concurso Iberoamericano de Cortometrajes 38 Festival Internacional de Cine de Huesca 2010, ESPAÑA.

Selección Oficial Selección Latinoamericana 21 Festival Internacional de Cortometrajes de Sao Paulo 2010, BRASIL.

Official Selection International Short Film Competition 16 International Festival Drama Short Film 2010, GRECIA.

Selección Oficial Competencia de Cortometrajes de Animación Internacional 32 Festival Internacional de Nuevo Cine Latinoamericano de la Habana, CUBA.

Participation in the Short Film Market 33 Festival International du Court Métrage Clemont Ferrand 2011, FRANCIA.

Participación en el 9 Mercado de Cine Iberoamericano de Guadalajara 26 FICG Festival Internacional de Cine en Guadalajara, MEXICO.

Entre otras selecciones...

Producción 2004-2005 / Distribución 2006-2007 ASISTENCIA DE DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN Cortometraje PASTA (Animación 2D / 35MM) Director Tomás Welss

Ganador FONDART Cine 2004 Consejo Nacional de la Cultura y las Artes CNCA.

Premios Internacionales del Cortometraje PASTA:

Mejor Cortometraje Animado Premios Pedro Sienna, CNCA 2006, CHILE

Mejor Cortometraje de Animación Iberoamericana Festival Internacional de Cine de Cartagena de Indias 2006, COLOMBIA

Mejor Cortometraje Animación Iberoamericana Festival Internacional de Cine de Santo Domingo 2006, REPUBLICA DOMINICANA

Segundo Coral Mejor Cortometraje de Animación Latinoamericana Festival Internacional de Nuevo Cine Latinoamericano de la Habana 2006, CUBA

Cristóbal Sobera Jiménez - 2026