HANS ANDRÉS MARTÍNEZ RIVEROS

Técnico en Educación Parvularia 1º y 2º Básico | Facilitador de Artes Escénicas

C.I: 18.239.821-7

Contacto: +56 9 892 559 99 | hansmartinez05@gmail.com

Ubicación: Arica, Chile

Fecha de Nacimiento: 05/05/1992

PERFIL PROFESIONAL

Técnico en Educación Parvularia 1º y 2º Básico con formación transdisciplinar en pedagogía y artes escénicas. Experiencia destacada en el trabajo con infancia, mujeres y familias mediante la implementación de metodologías lúdicas, teatro y expresión corporal. Especialista en la creación de ambientes de aprendizaje seguros e inclusivos, con un enfoque en el fortalecimiento de vínculos familiares y el desarrollo de la creatividad como motor de aprendizaje integral.

FORMACIÓN ACADÉMICA

- **Psicopedagogía** (En curso) | Instituto Profesional Santo Tomás, Arica | 2025 - Presente.
- **Técnico en Educación Parvularia 1º y 2º Básico** | CFT Santo Tomás, Arica | 2022 - 2024.
- **Diplomado en Metodología Lefebre-Lever** | Villa Alemana (Online) | 2023.
- **Curso de Iniciación Terapia de Reiki** | Universidad del Bío-Bío (Online) | 2023.

EXPERIENCIA LABORAL EN EDUCACIÓN

Técnico en Educación Parvularia

- **Escuela D-4 República de Israel** (Arica) | Nivel Transición I | Abr 2024 – Jul 2024.
- **Jardín Infantil "Montessori"** (Arica) | Nivel Medio Mayor | Ago 2023 – Oct 2023.
- **Jardín Infantil "Las Espiguitas"** (Arica) | Nivel Medio Mayor | Abr 2023 – Jun 2023.
- **Escuela Libre "El Bosque"** (Valparaíso) | Nivel 1º a 5º Básico | Ene 2019 – Jun 2019.

TRAYECTORIA COMO FACILITADOR ARTÍSTICO

Gestión de talleres de teatro, danza y expresión corporal en diversas instituciones:

- **Espacio Cultural Arganda (Arica):** Facilitador Taller de Danza Butoh (enero 2026-febrero 2026)
- **Universidad Santo Tomás (Arica):** Facilitador Taller de Teatro (abril 2025-junio 2025) / Hermano Tomasino DAE (abril 2022-vigente)
- **Programa Acciona MINCAP (Arica):** Artista/educador en Escuela D-21 Tucapel (mayo 2025-noviembre 2025)
- **Escuela Waldorf "Marka Amauta" (Arica):** Tallerista de Teatro (abril 2025-noviembre 2025)

- **Consejo Comunal de la Discapacidad (Arica):** Facilitador de talleres (Sept 2024 – agosto 2025).
- **Oficina de la Niñez ONL (I. Municipalidad de Arica):** Talleres de expresión (Dic 2023 – Feb 2024).
- **Centro MB2 para las Experimentaciones de las Artes (Arica):** Facilitador (May 2021 – Ene 2023).
- **Espacio de Artes "Feria Social El Faro de Curaumilla" (Valparaíso):** (Ene 2018 – May 2020).
- **Universidad de Chile (Facultad de Artes):** Talleres de Danza (May 2015 – Jun 2015).
- **Colegio Don Bosco Central (Santa Cruz, Bolivia):** Teatro para niños (May 2014 – Jun 2014).
- **CFT Universidad de Tarapacá (Arica):** Facilitador de talleres (Ago 2013 – Nov 2013).
- **Colegio Miramar (Arica):** Talleres para 7º y 8º Básico (Abr 2013 – Nov 2013).

PERFECCIONAMIENTO EN ARTES ESCÉNICAS (Selección)

- **Danza y Expresión:** Escuela de Ballet Marcela Ramos (2012-Vigente), Centro de Danza ARCIS, Facultad de Artes U. de Chile.
- **Teatro y Formación Creativa:** Escuela de Educadores Creativos (ARTEDUCA), Centro GAM, Escuela Nacional de Teatro (Bolivia), Espacio Checoslovaquia, Balmaceda Arte Joven, FundArte.
- **Gestión Cultural:** Corporación Cultural "El Tren", INJUV Arica.

HABILIDADES CLAVE

- **Metodologías Alternativas:** Dominio de enfoque Lefebre-Lever y pedagogías activas.
- **Mediación Artística:** Uso del teatro y la danza como herramientas de inclusión y desarrollo socioemocional.
- **Gestión de Grupos:** Experiencia con diversidad de edades y contextos de vulnerabilidad o discapacidad.