

FABIÁN NAVARRETE

ACTOR PROFESIONAL CON MENCIÓN EN DRAMATURGIA
ARTISTA EDUCADOR
TALLERISTA Y PEDAGOGO ARTISTICO

SOBRE MÍ

Actor Profesional con mención en Dramaturgia de la Universidad de Valparaíso, Artista Educador certificado por el MINCAP y Universidad de Chile, Pedagogo en áreas comunicativas del CFT PUCV, experiencias en Talleres de Teatro y en gestión Cultural desde el 2013 a la actualidad.

Artista de la Comuna de Puchuncaví en la cual genera su mayor parte del trabajo aunque ha llegado a Comunas como La Ligua, Quintero y Valparaíso, desarrollando Proyectos y Programas en las áreas de arte educación y Cultura

COMPETENCIAS

- Manejo comunicacional
- Control del cuerpo
- Manejo de Grupos
- Creatividad
- Sistematización de Procesos
- Sentido de Resiliencia

CONTACTO

Fono celular: +56989500188
Email:Musicayteatro28@gmail.com
Dirección: Psje Río Huemules #65
Puchuncaví.

FORMACIÓN

- Enseñanza básica completa (Colegio General Velásquez) 1993 -2001.
- Enseñanza Media completa (Colegio Santa María Goretti de Con- con) 2002-2005.

- Estudios superiores: Escuela de Teatro de la universidad de Valparaíso:
Licenciado en Actuación, con especialidad en Dramaturgia 2006-2013.

- Curso del Plan de Alfabetización del MINEDUC. 2021 - Formación de agentes de transformación educativa 2021 Corporación Crear en el Conocer, Corporación GNG, Red Transformación educativa y apoyado por el MINEDUC .

Certificación Universidad de Chile para Artistas Educadores del Programa ACCIONA del MINCAP. 2022-2023

EXPERIENCIA

Actuación:

- 2012
  - Obra Moon River Creación Colectiva
  - Obra: Cuestión de ubicación de Juan Radrigan.
  - Obra: Bodas de Sangre de Federico García Lorca.

Monitor de Taller de Teatro de la Casa de La Cultura de Puchuncaví: creación de montajes

- 2013 - 2021
  - Puchuncaví al Rescate ***creación colectiva***
  - El loco y la Triste ***Juan Radrigan***
  - Cuestión de Ubicación ***Juan Radrigan***
  - Veraneando en Zapallar ***Eduardo Valenzuela***
  - Prudencia con la Prudencia ***Creación colectiva***
  - Delantal Blanco ***Sergio Vodanovic***
  - Hagamos que no parezca amor ***Roy Galan.***
  - Las Amigiis ***Creación Colectiva***

Programa WILEF del DAEM: Monitor de RAP Educativo en

- 2014
  - Colegio General Velázquez de Puchuncaví
  - Colegio Sargento Aldea de Las Ventanas

EXPERIENCIA:

2015 - 2024 **Programa ACCIONA del MINCAP:**

- Escuela Comunidades de Valle Hermoso
- Escuela Básica de La Greda. Puchuncaví
- Escuela Juan José Tortel de Valle Alegre.
- ***Trabajando en Co-Docencia con Profesores de los establecimientos nombrados, tomando asignaturas de Lenguaje, Matemáticas, Historia, ciencias sociales y Música***

llegando a resultados como discos de Rap con contenidos, Obras de Teatro,

Disertaciones interactivas llegando a través de la educación artística.

Monitor de Talleres de Teatro con formación educativa artística

2013 - Monitor Taller de Teatro de la Escuela Básica de Campiche
2014 - Monitor Taller de Teatro Escuela de Verano Maitencillo
2014 - Director teatral de ***La Pérgola de las Flores,*** Coro Adulto Mayor Cantares de Puchuncaví.
2017 - Monitor Taller de Teatro de la Escuela Básica del Rincón

2018 - 2019 **Facilitador del Equipo de educadores urbanos Red Transformación Educativa:**

- Facilitador del espacio de Rap y improvisación rítmica en los recreos CreActivos en las escuelas:
- ***Escuela Francia de Quintero***
- ***Escuela Mauco de Quintero***
- ***Escuela Valle Narau de Quintero***

Programas y Proyectos:

2016 - ***Monitor y Productor Proyecto RAPOESIA fomento a la lectura a través del RAP, INJUV.***

2017- 2018 - ***Mi Barrio es Cultura del MINCAP***: Artista invitado en Programa de gestión Cultural que incentivó la creación artística a nivel de barrios y comunidades en la quinta región.

2019 - Monitor y Productor del Programa ***CINE en mi Escuela***, de la Escuela Básica de La Greda

2020 - Creador del Podcast ***El Rap mi herramienta*** del fondo de emergencia del MINCAP (Virtual)

2020 - Taller Online de Hip Hop: ***El RAP mi Herramienta canaliza tus emociones con rimas*** de la Corporación CEAC de Valparaíso. (Virtual)

2021 - ***Capacitaciones de expresión verbal y manejo de la Voz***, Microcentro AMANCAY, DAEM Puchuncaví. (Virtual)

2021 - Artista Educador del ***Programa de Talleres Artísticos Culturales del MINEDUC***, en la Escuela Básica de La Chocota

Plan de Alfabetización *contigo aprendo* del MINEDUC

2021- 2022 2023 - Facilitador de Saberes, herramientas y contenido básicos de las asignaturas de Lenguaje y Matemáticas para adultos mayores logrando entender y completar sus primeros cuatro cursos de la educación básica certificados por el MINEDUC.

2021 -2024 - **Profesional de Apoyo enla Unidad de Cultura de la Municipalidad de Puchuncaví:**

- ***Encargado de realizar los levantamiento de información, apoyo en actividades culturales, gestión y seguimientos de los proceso de los Talleres en el 2021, 2022, 2023, 2024 de la Casa de la Cultura de Puchuncaví.***

EXPERIENCIA:

2022 - 2024

Profesor en Centro de formación técnica PUCV, Comuna de Puchuncaví:

- Clases de Teatro, música y ritmo para técnicos Nivel superior en educación parvulario con especialidad en estrategias Curriculares 1° ciclo
- Clases de Creatividad y sensibilidad estética para técnicos Nivel superior en educación parvulario con especialidad en estrategias Curriculares 1° ciclo
- Clases de comunicación y expresión verbal a estudiantes de Trabajo Social
  Clases de Desarrollo Personal y Apresto Laboral a estudiantes de Administración de empresa.

2023

- Curso de educación artística interdisciplinaria desarrollado por el centro de saberes docentes de la Universidad de Chile

2024

- Artista Educador desde el Departamento de educación municipal Puchuncaví , brindando apoyo desde la educación artística a escuelas de Horcón y La greda, ambas de sellos artísticos. Talleres de teatro/ Recreos Entretenidos/Clases de Co-docencia, con diez y seis horas pedagógicas semanales. Teniendo como resultados Creaciones de dos montajes teatrales a nivel escolar.

2024- 2025

- Desarrollo de Gestión Cultural en espacio cultural “ La Posada del Fracaso”. Brindando apoyo y trabajo de Gestión a la Agrupación PuchuncaRock quienes trabajan como Punto de Cultura apoyados por el MINCAP por segunda año.

Universidad de Valparaíso
CHILE

CERTIFICADO

Conforme con la reglamentación vigente
en la Universidad de Valparaíso,
el Director de la División Académica que suscribe,
certifica que esta Corporación confirió el

TÍTULO DE ACTOR CON ESPECIALIDAD EN DRAMATURGIA

a Don(a)

FABIÁN ANDRÉS NAVARRETE MENA

Cédula de Identidad N° 16.709.080-K
mediante Decreto Exento
N° 6.062, del jueves 14 de noviembre de 2013
Obtuvo la calificación de
Distinción (5,47)

Valparaíso, lunes 18 de noviembre de 2013

José Miguel Salazar Zegers
Director División Académica

UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO RECTORIA DIRECTOR DIVISION ACADEMICA



16709080K6062201343285

DOCUMENTO CON EL CORRESPONDIENTE IMPUESTO UNIVERSITARIO

CALIFICACIÓN	NOTA
APROBADO	4.00 A 5.00
APROBADO CON DISTINCIÓN	5.01 A 6.00
APROBADO CON DISTINCIÓN MÁXIMA	6.01 A 7.00

Departamento de Títulos y Grados
Blanco N° 951 - Valparaíso
Teléfonos 56 - 32 - 2995564 - 2995566 - 2995567
títulos@uv.cl | www.uv.cl

¡Encuéntranos en REGISTRO ATE

Certifican a don/doña:

Fabián Andrés Navarrete Mena

Rut: 16.709.080-K

Quién ha finalizado satisfactoriamente el

Programa de Formación de Agentes de Transformación Educativa 2021
Mención Facilitación, Gestión y Administración

Dictado por la Corporación/Fundación SFL Crear en el Conocer en colaboración a la Red Transformación Educativa y GNG Consultora de Gestión Educativa, Arte y Cultura SpA.

Realizado en Marzo y Abril del 2021, con una duración de 30 horas cronológicas.
Modalidad teórico-práctico 100% online

Rolando Altamirano Olmedo
Presidente y Representante Legal
Corporación/Fundación SFL Crear en el Conocer

Alexandra Ramírez Sánchez
Directora y CoFundadora
Red Transformación Educativa

Gabriela Núñez Galaz
Directora Fundadora GNG Consultora de Gestión Educativa, Arte y Cultura SpA

Ministerio de Educación
Gobierno de Chile

DEG
División Educación General

CERTIFICADO

FABIAN ANDRES NAVARRETE MENA

Ha finalizado satisfactoriamente el curso de Formación para monitores y monitoras del **Plan de alfabetización Contigo Aprendo,** dictado por el Ministerio de Educación, a través del programa BiblioRedes del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural.

CALIFICACION : 84,08% HORAS ACREDITADAS: 40 HORAS CRONOLOGICAS MODALIDAD E-LEARNING

Abril de 2021

Alberto Gil Lajaña
Subdirector de
Patrimonio Digital
Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

Raimundo Larrain Hurtado
Jefe División
de Educación General
Ministerio de Educación

DEG

División
Educación
General

FABIAN ANDRES NAVARRETE MENA

CERTIFICADO

CALIFICACIÓN: 92.14% HORAS ACREDITADAS: 40 HORAS CRONOLÓGICAS
MODALIDAD E-LEARNING

Ha finalizado satisfactoriamente el curso de formación para monitores y monitoras del **Plan de alfabetización Contigo Aprendo 2020**, dictado por el Ministerio de Educación, a través del programa BiblioRedes del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural.

Alberto Gil Lataña
Subdirector de
Patrimonio Digital
Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

Raimundo Larrain Hurtado
Jefe División
de Educación General
Ministerio de Educación

SABERES DOCENTES
CENTRO DE ESTUDIOS Y DESARROLLO DE EDUCACIÓN CONTINUA PARA EL MAGISTERIO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES · UNIVERSIDAD DE CHILE

CERTIFICADO DE APROBACIÓN

FABIÁN ANDRES NAVARRETE MENA

16.709.080-k

Ha aprobado el curso **"Educación artística interdisciplinario, proyecto y metodología evaluativa del aprendizaje transversal"**, que SABERES DOCENTES, Centro de Estudios y Desarrollo de Educación Continua para el Magisterio de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile, desarrolló a solicitud del Programa Acciona, dependiente del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

El curso se realizó en modalidad e-learning, desde el 16 de diciembre de 2022 al 20 de enero de 2023 y contó con un total de 60 horas cronológicas dhoorrreassppoenddaiegnótgeisc aas .8 0

El/La estudiante obtuvo una nota final de 6,3 (seis coma tres), con un 100% de asistencia.

Santiago, 16 de marzo de 2023.

ANDREA CARRASCO SÁEZ
DIRECTORA
CENTRO DE ESTUDIOS Y DESARROLLO DE EDUCACIÓN CONTINUA PARA EL MAGISTERIO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
UNIVERSIDAD DE CHILE

ANDREA CARRASCO SÁEZ
DIRECTORA
CENTRO DE ESTUDIOS Y DESARROLLO DE EDUCACIÓN CONTINUA PARA EL MAGISTERIO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
UNIVERSIDAD DE CHILE

