Currículum Vitae

Nombre Cristóbal Raúl Montesinos Eissmann

Edad 44 años

Fecha de nacimiento 27/10/1980

Lugar de nacimiento Santiago de Chile

RUT 13.832.528-8

Estado civil Soltero

Ocupación Licenciado en Antropología Social.
Documentalista.
Comunicador Audiovisual, Radiofónico y Fotógrafo.

E-Mail cmontesinose@gmail.com

Domicilio Mireya 18, Valparaíso.

Teléfono +56-9- 66345890

Antecedentes Académicos

2017 Diplomado de Extensión en Innovación social para el Desarrollo territorial, en La Universidad de Playa Ancha
2010 Cursa postítulo Profesional Especialista en Cine Documental en el Instituto de Comunicación e Imagen, Universidad de Chile.
2009 Diplomado en Seminario-Taller de cine etnográfico participativo. Cinema Nas Aldeias, Impartido por Vincent Carelli en la Cineteca Nacional
2008 Diplomado en creación de guión para cine documental, Cinemateca Nacional Chilena.
2006 Licenciado en Antropología Social, Universidad de Chile.

Antecedentes Laborales

2025
Artista educador en el programa Acciona tu Barrio con el proyecto "Artes y Juegos" donde junto a Jaime Rocco desarrollamos un taller para niñas, niños y jóvenes de los sectores Las Palmas e Israel Roizblatt en la parte alta del Cerro los Placeres, Valparaíso, vinculando el stopmotion con la música y los juegos.

2025
Registro audiovisual del VIII Campeonato Nacional de Fútbol de la Unión portuaria de Chile - Quintero Ventanas 2024, por encargo de la Unión Portuaria.

2017 – 2025
Artista Educador - Programa Acciona Mincap.
Desarrollo de 11 proyectos artísticos educativos en colaboración con duplas docentes y estudiantes de educación básica y media de 3 comunas de la región de Valparaíso. Cada proyecto fue co-diseñado por las niñas, niños y jóvenes, los docentes y el artista educador a través de diagnósticos participativos.

2023
Investigador Senior - Corporación Cultural Centro Ideas para el Progreso de Valparaíso en proyecto "Extractivismo Cultural Rapa Nui: Recuperando su herencia heredada, reconstruyendo memorias, diciendo indecibles" - Financiamiento Gore V Región.

2022
Artista Educador - Talleres Artísticos Mineduc
Escuela República de Francia Quintero - 7º Básico - Teatro Imagen y fotografía documental.

2019
Observador y sistematizador de escuchas creativas del Programa Cecrea en Cecrea Vallenar, III Región y Cecrea las Compañías, IV Región, licitación ejecutada por el Observatorio
Chileno de Políticas Educativas.

2018- 2019

Realización documental e investigación etnográfica de "Arreando Memorias", Arriería y Prácticas de Trashumancia en el Huasco Alto, Proyecto financiado por el Fondo Regional de Cultura 2018, Región de Atacama.

2018
Facilitador Laboratorio Creativo "Recreando el Arte Rupestre" 1er Ciclo Programa Cecrea Vallenar -MINCAP

2017
Investigación y realización de mediometraje documental sobre el acceso y democratización de los servicios sanitarios en zonas urbanas de Valparaíso por encargo de la Fundación Heinrich Böll Cono Sur, en el marco del Programa de diálogos ejemplos a seguir, mundos sostenibles.

2016
Investigación y desarrollo de proyecto audiovisual etnográfico con comunidades del Pueblo Shuar de la provincia de Morona Santiago, República del Ecuador, en proceso de lucha territorial con industrias extractivas.

Investigador en Terreno, Estudio personas en situación de discapacidad y la práctica del deporte competitivo en Chile. Licitación pública del Ministerio del Deporte ejecutada por Katalejo Investigaciones Sociales Ltda.

2015
Facilitador de establecimientos educacionales y relator de talleres para directivos y docentes, en programa educativo de Eficiencia Energética para establecimientos educacionales públicos de la comuna de Valparaíso. Proyecto AChEE 2015. Licitación Pública de la Agencia Chilena de Eficiencia Energética (AChEE) adjudicada por ONG Entorno.

Dirección y Producción de Documental Los pirquineros del Oro de Santa Celia, Carahue, por encargo de la sección de Patrimonio del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

2014
Dirección y Producción de Vídeo del II Encuentro Nacional de Canto a lo Poeta, Talca 2015, por encargo de la sección Patrimonio del CNCA.

Edición y Montaje del Encuentro Regional de Canto a lo Poeta, Quilimari 2015 por encargo de la sección de Patrimonio, del CNCA.

Relator del Taller de realización audiovisual en proyecto Fondart "Curso de creación audiovisual para jóvenes migrantes latinoamericanos en Santiago".

Facilitador de establecimientos educacionales y relator de talleres para directivos y docentes, en programa educativo de Eficiencia Energética para establecimientos educacionales públicos de la comuna de Valparaíso. Proyecto AChEE 2014. Licitación Pública de la Agencia Chilena de Eficiencia Energética (AChEE) adjudicada por ONG Entorno.

Investigador y sistematizador de etnografía de seguridad y salud laboral de los recolectores de basura de la empresa Starco de Providencia, para Gestión y Negocios Consultores, investigación financiada por la Mutual de Seguridad.

Etnografía de seguridad laboral y condiciones de trabajo en la recolección de residuos sólidos domiciliarios en la comuna de Cerro Navia, con trabajadores recolectores de la empresa Demarco, para Gestión y Negocios Consultores, investigación financiada por la Mutual de Seguridad

Radiocontrol, Producción y Conducción del programa radial Placeres Callejeros, en Radio Placeres de Valparaíso.

2013

Etnógrafo en investigación relativa a la accidentabilidad laboral de los trabajadores recolectores de basura de la empresa Servitrans en la comuna de Renca, Santiago, para Gestión y Negocios Consultores en investigación financiada por la Mutual de Seguridad.

Sistematización de catastro territorial de cultores de patrimonio inmaterial para el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, Región Metropolitana, en el marco del Sistema de Información para la Gestión Patrimonial (SIGPA)

Sistematización evaluación del Plan de Mejoramiento de Mineduc para consultora accioneducar.

Radio control, conducción y producción del programa radial Aire Puro, transmitido por Radio Placeres de Valparaíso.

2012

Coordinador de trabajo en terreno en terreno y encargado de realizar grupos focales en la evaluación del Programa de Recuperación y

Desarrollo Urbano de Valparaíso (PRDUV) para el Departamento de Estadísticas de la Universidad de Valparaíso.

Investigador en Estudio cuantitativo de Organizaciones Sociales de la Sociedad Civil para Katalejo Investigaciones Sociales, encargado por la Universidad Nacional Andrés Bello con el patrocinio de la Secretaría General de Gobierno.

Producción y conducción programa radial Aire Puro transmitido por Radio Placeres de Valparaíso.

2011

Realizador audiovisual, fotógrafo e investigador etnográfico en Estudio Diagnóstico Desarrollo Cultural del Pueblo Colla, Licitación del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes adjudicada por Centro de Investigación Social Multidisciplinario CISMO.

nvestigación, Producción y Realización del Documental "La Puerta del Desierto" para el Programa de Investigación Domeyko Sociedad y Equidad de la Vicerrectoría de Investigación y Desarrollo (VID) de la Universidad de Chile, adjudicado a través del concurso Docuacción.

Junto al periodista Javier Karmy, conduce el programa radial Semillas de Agua, transmitido en radios comunitarias de Chile, México y Uruguay.

2010

Monitor de Taller audiovisual para 60 niños de la comuna de Caicedo, en Medellín financiado por la fundación CREA.

Investigación, producción y realización del Documental "El Último Bosque" financiado por el Programa de investigación Domeyko Sociedad y Equidad de la Vicerrectoría de Investigación y Desarrollo (VID) de la Universidad de Chile.

Conducción programa radial Semillas de Agua, transmitido por la Red Radial Profeta en la provincia del Huasco, Radio Placeres de Valparaíso, Radio Juan Gómez Millas de la Universidad de Chile, Radio Itihue, en San Carlos, Radio Gato Alquinta de Salamanca, Radio Konciencia de Rosario, Radio del Mar y Radio Encuentro de Peñalolén

Gestor y Monitor de taller de realización audiovisual para niños en el Primer Encuentro Nacional de Ecologistas Infantiles, Cuenca, Ecuador.

2009

Monitor de Taller de realización audiovisual, impartido para 125 niños de segundo ciclo básico, en 5 escuelas de alta vulnerabilidad social en la comuna de Quilicura, Programa "recreación en tu escuela" de Junaeb, ejecutado por el Club Deportivo Los Eucaliptus.

Junto al periodista Javier Karmy conduce el programa radial Semillas de Agua Transmitido por Radio Tierra y por la Red Radial Profeta para toda la provincia del Huasco

2008

Junto al periodista Javier Karmy conduce el programa radial Semillas de Agua Transmitido por Radio Tierra y por la Red Radial Profeta para toda la provincia del Huasco
Investigación etnográfica en comunidades mapuches Lafkenches del lago Lleu Lleu en conflicto territorial, para proyecto documental "El lonko no está".

2007

Realiza su práctica profesional para el Observatorio Latinoamericano de Conflictos Ambientales (OLCA) como asesor territorial para comunidades campesinas del Valle del Huasco en conflicto social y ambiental con megaproyectos mineros.

2006

Co-realización del documental Aguasi Orono, rodado en Chile y Argentina, donde participa en la dirección, guión, entrevistas e investigación social. La obra fue seleccionada entre otros por el Festival Internacional 3 Continentes, el Festival Latinoamericano de cine de la Clase Obrera y el Festival Internacional de Cine de Atacama.

Asesor como investigador social y fotógrafo de la Comunidad Agrícola Diaguita Los Huascoaltinos en el proyecto ecoturístico "Laguna Grande", ubicado en la cordillera de la provincia del Huasco, III región de Atacama, Chile.

Realización del Documental *Copiapó* junto al cineasta argentino Santiago Scrinzi.