CURRICULUM VITAE



DATOS PERSONALES:

NOMBRE: Alfonso Octavio Silva Ramírez
RUT: 15.443.992-7
CORREO: silvaramirezalfonso@gmail.com
TELEFONO: +56966096095
FECHA DE NACIMIENTO: 19-12-1982
DIRECCIÓN: El Ciruelo 670 - Copiapó

FORMACIÓN ACADÉMICA:

ENSEÑANZA BASICA

Nyvång Skolan – Dalby – Suecia (1988 - 1993)

Liceo de Música – Copiapó – Chile (1993 – 1995)

ENSEÑANZA MEDIA

Liceo de Música – Copiapó – Chile (1996 – 1999)

ESTUDIOS SUPERIORES

Universidad Tecnológica de Chile - Inacap, Egresado de Tecnología en Sonido (2007)

OTROS ESTUDIOS

Diplomado “Voz Medicina”, Carlos Del Rio & Ioan. Las Palmas, Olmué, Chile (marzo a diciembre 2015)

Programa de Formación E-learning de Divulgación Dinámica "Principios de la Musicoterapia", Asociación Nacional de Centros de Enseñanza E-learning y Distancia, España (2021)

Fotografia Básica - Modo Manual, Cursos KillStore (Abril 2020)

Edición y postproducción de una webserie con DaVinci Resolve, Domestika (2020)

Emprende Escena - Programa de Formación para el Emprendimiento e Innovación en las Artes Escénicas, Corfo (2021)

Programa de Formación Regional en Diseño Escénico FRDE - Teatro Puerto y la Asociación Nacional de Diseñadores Escénicos (2021)

2do año Programa de Formación Regional en Diseño Escénico FRDE - Asociación Nacional de Diseñadores Escénicos (2021-2022)

Diplomado en Diseño escénico, Universidad de Chile (2021-2022)

Formación Sonoterapia & Sound Healing con Cuencos Alquímicos, Instituto Internacional de Sonoterapia, México (2023)

Diplomado en Sonoterapia, Centro de Formación Alquimia, Chile-México (2023)

Formación Sonoterapia & Sound Healing con Gongs, Instituto Internacional de Sonoterapia, México (2023)

Certificación en mezcla Dolby Atmos, Immersiva Lab, México (2023)

Diplomado educación artistica UDA, Atacama (2025)

IDIOMAS:

Español, Ingles.

PERFIL

Sonidista, productor de artes escénicas, diseñador escénico, sonoterapeuta e investigador de pueblos originarios americanos.

EXPERIENCIA LABORAL SONIDISTA

- SONIDISTA CLUB DE JAZZ, ÑUÑOA, SANTIAGO 2007
- SONIDISTA TEATRO MORI, SANTIAGO A MIL, BELLAVISTA, SANTIAGO 2007
- SONIDISTA ESTUDIO DE GRABACIÓN "CONCRETA AUDIO" 2007-2009
- SONIDISTA ESTUDIO DE GRABACIÓN "ALTAVOZ ESTUDIO" 2008
- SONIDISTA ANTAY CASINO HOTEL 2009-2012
- SONIDISTA PROGRAMA CULTURARTE, COPIAPÓ, ESPACIO KINROSS 2016
- SONIDISTA FESTIVAL ITINERANTE DE ARTES ESCÉNICAS DE ATACAMA 2016
- PRODUCTOR TÉCNICO II FESTIVAL ITINERANTE DE ARTES ESCÉNICAS DE ATACAMA 2017
- SONIDISTA BANDA MAL DE PAMPA, 2017
- PRODUCTOR TÉCNICO III FESTIVAL ITINERANTE DE ARTES ESCÉNICAS DE ATACAMA 2018
- EQUIPO PLATAFORMA IBERESCENA - IV FESTIVAL ITINERANTE DE ARTES ESCÉNICAS DE ATACAMA 2020
- PRODUCTOR - V FESTIVAL ITINERANTE DE ARTES ESCÉNICAS DE ATACAMA 2021
- TÉCNICO VI FESTIVAL ITINERANTE DE ARTES ESCÉNICAS DE ATACAMA 2022

EXPERIENCIA LABORAL AUDIOVISUALISTA

- MONÓLOGOS EN CUARENTENA, 2019 registro, diseño y edición
- TALLERES DE LIBRE ACCESO, 2020 edición
- LAS COPIAPOA FLORECEN EN LA REGIÓN, 2021 registro, diseño y edición
- RUNAMANTA, CONCIERTO SOLSTICIAL, 2021 registro, diseño y edición
- PATRICIO VARELA, HISTORIAS DE BOLERO CHILENO, 2022 registro audiovisual, diseño y edición

EXPERIENCIA LABORAL MUSICAL EDUCACIONAL

- TALLER MOVIMUSICAL PACHAKUSI - Monitor sonoterapeuta y músico, Centro Pachacama, 2014
- TALLERES SONOTERAPIA - Monitor, Guarderia Los Pekes, 2016 - 2017
- TALLERES SONOTERAPIA - Terapia grupal, Ecoescuela Qupa Yapu, 2016 a la fecha
- ESCUELA DE VERANO MIRAPEZ - Monitor Música, Fundación Proyecto Ser Humano 2016, 2017, 2018, 2020
- ESCUELA EL PALOMAR - Docente Sonoterapia, DAEM 2017
- ESPACIO SINFONÍA - Monitor Sonoterapia, 2022
- TALLERES ARTISTICOS - Artista educador, Eco Escuela Qupa Yapu De Trastornos Específico Del Lenguaje, Escuela Pukará Centro Educativo Municipal para niños con autismo, Escuela rural José Joaquin Vallejo, MINEDUC, 2022 a la 2023
- ACCIONA - Artista educador en escuela especial Maria Luz Lanza Pizarro, 2025
- PAMN - Mediador en Freirina y Copiapó Programa de Apreciación Musical Nacional, 2025

EXPERIENCIA LABORAL TERAPEUTA:

- BOOM FESTIVAL – Sound Healer. Sonoterapeuta en Healing Area. Idanha Nova, Portugal (junio 2014)
- BE-IN GATHERING: BOOM Team – Workshop. Realizador dinámica grupal de autoconocimiento “Spiritual Animal: your inner power to heal”. Idanha Nova, Portugal (junio 2015)
- CAP MINERÍA: Antu Capacitación – Relator SENCE. Capacitación "trabajo en equipo y resolución de conflictos" en distintas dependencias. CNN Planta, Planta Magnetita, Totoralillo, Copiapó, Caldera, Chile (Diciembre 2015, Enero 2016)
- APACHETA: Fundación Proyecto Ser Humano – Sonoterapeuta. Taller semanal abierto a la comunidad de Paipote afectada por el aluvión 2015. Centro Comunitario Apacheta, Paipote, Chile (marzo 2016 – marzo 2017)
- JORNADA DE MEDICINA, NUTRICIÓN Y COCINA CONSCIENTE: Cierre con Sonoterapia. Exposición Dr Ricardo Soto, Antay Casino Hotel (27 de Julio 2017)

- SONOTERAPIA GRUPAL, PROGRAMA + TU: Sonoterapeuta grupal colaboradores sodimac cordillera y sodimac panamericana, Copiapó (2017, 2018, 2019, 2022)
- SONOTERAPIA EQUIPO TRABAJO, ECOESCUELA QUPA YAPU: Sonoterapeuta grupal de alumnos y profesores comunidad educativa, Copiapó (2017 a la fecha)
- VI JORNADA DE AUTOCUIDADO DE MEDICINAS COMPLEMENTARIAS: Sonoterapeuta. Mesa Regional de Medicinas Complementarias, U. Santo Tomas (23 de Agosto 2018)
- 1RA FERIA DE MEDICINAS COMPLEMENTARIAS HUASCO: Apertura, Sonoterapeuta. Departamento de Salud de Huasco, Explanada Huasco (19 de Enero de 2019)
- MUSICA PARA RESPIRAR 24/7: Conciertos virtuales, con el propósito de dar un respiro musical a personas impactadas por la Covid-19 en todo el mundo. Sonoterapeuta invitado, Sociedad Boliviana de Música de Cámara (julio y septiembre, 2021)
- SONOTERAPIA GRUPAL, PROGRAMA BIENESTAR: Sonoterapeuta grupal colaboradores y jefaturas sodimac cordillera y sodimac panamericana, Copiapó (2023 a la fecha)
- JORNADAS DE AUTOCUIDADO: Sonoterapeuta grupal colaboradores CESFAM, Caldera (2024 y 2025)
- SONOTERAPIA GRUPAL: Sonoterapia en Pirámides de sal, tour operadores e invitados prochile , ALAYA Tour, 2025

EXPERIENCIA LABORAL CULTURA:

- CULTURARTE: Fundación Proyecto Ser Humano – Gestor Cultural, Programador. Productor ejecutivo de programa semanal de actividades culturales 2017, 2018, 2019, 2020, 2021. Espacio Kinross, Paipote, Chile (febrero 2017 – diciembre 2021)
- ESARTE: Fundación Proyecto Ser Humano – Tecnología y autogestión – Profesor. Profesor de la escuela de artes escénicas Esarte, en el ramo tecnología y autogestión (Mayo 2017 – Diciembre 2017)
- ESARTE: Fundación Proyecto Ser Humano – Diseño Integral, Danza y Teatro – Profesor. Profesor de la escuela de artes escénicas Esarte, en diseño integral y historia del teatro (Octubre 2022 – Enero 2023)

EXPERIENCIA DISEÑADOR ESCÉNICO

- SENSORIA: Diseño y realización de árbol modular para obra proyecto Fondart "Sensoria" de danza contemporánea. Agosto 2017.
- MONÓLOGOS TEATRALES EN CUARENTENA: Trabajo realizado de forma colaborativa y experimental, de dirección autónoma de los procesos de escritura, lectura, musicalización y diseño visual. 11 artistas participantes Diseño Visual Jessica Valencia & Alfonso Silva Edición Audiovisual Alfonso Silva. 2021.
- CHONCHOSO, CANTANDO CUENTO: Chonchoso es un oso lleno de fuerza y vigor, capaz de transformar con su música y sus relatos toda manifestación negativa en positiva, compartiendo su alma llena de amor y contención. 2017 a la fecha.

- HASTA ENCONTRARNOS: Instalación escénica creada desde el archivo sonoro de correos cassettes enviados por una familia exiliada en Suecia en los años 80 a la familia en Chile. 2021 a la fecha.
- BRAMADOR, SONAR DE ARENAS: Instalación escénica creada a partir del cruce sonoro del fenómeno de las arenas cantoras del Cerro Bramador y el bramar del instrumento étnico Didgeridoo. 2022 a la fecha.
- LA HIJA DEL PACÍFICO: Asistente de utilería en largometraje de western minero rodad en Atacama. Coproducción de Juntos Films SPA, WOZ Producciones, Tarkiofilm (Uruguay), marzo a mayo 2023

PROYECTOS:

- FNDR 2009: Carnaval Cultural "Copayapu Constituyente" - Agrupación ACMA (junio a agosto 2009)

Monitor de taller de musicoterapia para hogar de ancianos San Francisco de Asís y agrupación de jóvenes con discapacidad "Los Girasoles".

Participación como músico en el concierto de cierre del proyecto.

- FNDR 2014: "Mujer Pasión y Desierto" - Centro Chileno Argentino de Integración Atacama (31 de mayo 2014)

Invitado como músico para intervenir con danza y didgeridoo en el lanzamiento del disco de Katty Ravlic en el Teatro CCA.

- FNDR 2015: "Espacio Desierto" - Agrupación Artístico Cultural YIRAKA (junio a noviembre 2015)

Encargado de musicalizar el documental audiovisual de dinamo films.

- FONDART REGIONAL 2016: "El mundo según Edmundo" - Compañía de Teatro Raíz (marzo a octubre 2016)

Desempeñándose como músico y actor en la compañía de teatro.

- FONDART REGIONAL 2017: "Agonía en las alturas" - Compañía de Teatro El Filtro (abril a octubre 2017)

Participando como músico y actor en la compañía teatral.

- FNDR 2018: "Programación Culturarte" - Fundación Proyecto Ser Humano (agosto a diciembre 2018)

Responsable de la gestión y producción del proyecto como encargado de proyecto y productor.

- FONDO CHILE DE TODOS Y TODAS 2019: "Conecta Vida" - Fundación Proyecto Ser Humano (marzo 2019 a junio 2019)

Realizando terapias grupales como Sonoterapeuta.

- FONDO CHILE DE TODOS Y TODAS 2020: "Conecta Vida 2" - Fundación Proyecto Ser Humano (mayo 2020 a diciembre 2020)

Continuando su labor como Sonoterapeuta en terapias grupales en modalidad online.

- FONDART REGIONAL 2019 “Talleres Libres CCSH” - Fundación Proyecto Ser Humano (mayo 2020 a la fecha)

Encargado de la edición material audiovisual en modalidad online.

- FNDR 2020: “Resguardando el Patrimonio de Artes Escénicas de Atacama en Tiempo de Pandemia” - Fundación Proyecto Ser Humano (diciembre 2020 a marzo 2021)

Liderando el proyecto como encargado de proyecto y productor.

- FNDR 2020: PUESTA EN ESCENA ONLINE DE TEATRO Y CIRCO COPIAPINO

Creación de 3 cápsulas audiovisuales tituladas "Chinchoso" para la municipalidad de Copiapó.

- FNDR Programa de Formación Artística, Esarte 2021

Desempeñándose como docente en la Fundación Proyecto Ser Humano.

- FNDR Artista Destacado 2021

Realización del diseño gráfico y Logo para el primer disco de la agrupación musical Suyay Ankalli.

- FFOIP Profesionalización para artistas de Atacama, Fundación Proyecto Ser Humano (2022).

Desempeñándose como coordinador de Proyecto en la Fundación Proyecto Ser Humano

- FNDR Artista Destacado 2022

Participación como coordinador de proyecto en "Patricio Varela al piano, historias de bolero chileno", de la Agrupación Artística Cultural Comunidad Yiraka.

- FNDR Encuentros del buen vivir 2024-2025

Productor a cargo de la ejecución del proyecto adjudicado por la Municipalidad del Alto del Carmen, donde la puesta en valor de los saberes ancestrales y oficios tradicionales se comparten en una jornada intergeneracional.

- Fondart de la Música

Productor a cargo de la ejecución del proyecto adjudicado por Gloria Collao, Temporada de Conciertos Sinfonía del Desierto, 2025.

EMPRESAS y ORGANIZACIONES:







































