FABIOLA HAYASHIDA ARAYA



Actriz, licenciada en Arte escénico.

Prof. Manuel González #1620, villa el Portal II etapa. Ovalle

Teléfono: (+569) 20413759

E-mail: ffha77@gmail.com

Chilena

Actriz profesional y dramaturga con experiencia en Teatro, cine, gestión cultural y docencia. Durante dos años se desenvuelve como profesional del programa Servicio país en el ámbito de cultura, gestionando diversas actividades culturales masivas. Actualmente es directora de la compañía de teatro “El Encanto” siendo además actriz y dramaturga de montajes como “¿Cuántos cuentos cuentas tú?, “Súper 3R educadores ambientales”, “Nota 7” y “Convivencia sin violencia”, entre otros.

FORMACIÓN

2020 Taller de audiolibros, dictado por Santiago Ramírez, Audiobuk.
2017 Diplomado “Descentralización y desarrollo local” Universidad Alberto Hurtado.
2016 Diplomado “Territorio, pobreza e identidad” Universidad Alberto Hurtado.
2015 Taller de Actuación frente a cámara y dirección de actores, de Roberto Mattus.
2007- 2012 Teatro, Licenciatura en arte escénico, Universidad de Playa ancha, Valparaíso.
Educación media: Escuela de Artes y Música; Artes escénicas, Ovalle.
Educación Básica: Escuela E-97 La bandera, Antofagasta.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

2026 Profesora Suplente en el Colegio bicentenario de las Artes Eliseo Jorquera Videla en el área de Danza.

2026 Monitora taller de teatro y actriz en diversos montajes en rincón infantil de la feria del libro Ovalle.

2025 Profesora Suplente en el Colegio bicentenario de las Artes Eliseo Jorquera Videla en el área de Teatro.

2025 Monitora del proyecto Gore “Disfrutando nuestra etapa con alegría y entusiasmo” adulto mayor de la Iglesia inmaculada concepción de Punitaqui.

2025 Artista educadora del Programa ACCIONA, en la Escuela básica “EL Crisol”, Los Leices.

2025 Tallerista de Teatro para la corporación cultural municipal de Ovalle, en centro cultural y escuela varias.

2025 Apoyo logístico y producción general, en eventos organizados por el Museo del Limarí, Ovalle.

2025 Monitora taller de teatro para niños y niñas en la academia “Ovalle dance company” y “TMO Kids”

2025 Producción, adaptación y presentación de “3R” y “Cuantos cuentos cuentas” para el rincón infantil de la feria del libro Ovalle.

2024 Animadora en el programa “Recreos culturales” en diversos colegios de la comuna. A cargo de la CCMO.

2024 Actriz en el montaje “MUDA”, del colectivo Popurrí, presentación en el Teatro Municipal de Ovalle. Bajo la dirección de Gabriel Oro. Idea original de Natalia Charpentier.

2024 Productora, directora y dramaturga a cargo de “Recorridos guiados dramatizados” en la noche de museos, para el Museo del Limarí.

2024 Monitora del programa “El teatro lo hacemos todos” de la CCMO.

2024 Directora y dramaturga, Presentación con la Obra “Nota 7” en el Teatro municipal de Vicuña.

2024 Monitora de talleres de apreciación cultural, enfocado en el área del Teatro en colegios de la comuna de Ovalle, a cargo de la Corporación Cultural Municipal de Ovalle.

2024 Actriz y dramaturga en “Yo cuento, tú cantas; Faby y el pequeño Mau” en el rincón infantil de la feria del libro de Ovalle.

2023- 2024 Actriz y dramaturga de “Celebremos juntos la navidad” proyecto de animación infantil con teatro educativo para celebraciones navideñas.

2023 Dramaturga y directora del montaje “Convivencia sin violencia” temáticas de prevención de drogas y sana convivencia escolar. Obra de teatro a pedido.

2023 Actriz protagonista del montaje “Pre-set en crisis; o como encontrar un sinónimo de amor” Dirigido por Gabriel Oro, co- producción del Teatro municipal de Ovalle.

2023 Directora y dramaturga del proyecto Foncrea 2023 de la corporación municipal cultural de Ovalle, Obra de teatro musical “Nota 7” que aborda temáticas de educación sexual y socioemocional.

2023 Participación como cuentista y tallerista de Kamishibai, para niños de psiquiatría en el hospital provincial de Ovalle, actividad ejecutada por la Corporación cultural de Ovalle.

2023 Actriz en “Recorridos guiados”, instancia participativa para colegios de la Corporación cultural de Ovalle.

2023 Producción, creación y presentación de intervenciones teatrales con temática de prevención de riesgos, en el Parque acuático de los peñones por encargo del Depto. Fomento productivo de la I. Municipalidad de Ovalle.

2023 Presentaciones de Cuentacuentos en el rincón infantil de la versión n° 35 de la Feria del libro de Ovalle. Tallerista de Kamishibai en la versión n° 35 de la Feria del libro Ovalle.

2022 Producción, creación y presentación del espectáculo escénico navideño. “Celebremos juntos la navidad”, obra de teatro con la participación especial del viejito pascuero en colegios, jjvv y eventos municipales.

2022 Jurado del festival de cine escolar “Hazla corta con un corto”, organizado por la corporación cultural de Ovalle.

2022 Presentación en el Festival ILUMINA, en La Serena, con la obra “Súper 3R: Educadores ambientales”.

2022 Actriz en el proyecto “Escenario Intimo”, organizado por la corporación cultural de Ovalle.

2021 Presentación en el Teatro Municipal de Ovalle, con la obra “Súper 3R: Educadores ambientales”.

2021 Narradora en el proyecto “Elogios, motivos y fragmentos de Gabriela Mistral”, proyecto PRAE, Corfo. A cargo de Audiobuk.

2021 Presentación en Festival ARC, con la obra “Súper 3R: Educadores ambientales”.

2020 Narradora en Radioteatro Infantil, proyecto de Sidarte, La serena.

2020 Actriz en el proyecto de ciclo de Radioteatros, del TMO.

2020 Ciclo de presentaciones teatrales en pueblos rurales, actividades organizadas por el Dpto. de Fomento productivo de la Ilustre Municipalidad de Ovalle.

2019 Coordinadora y gestora del carnaval regional Eclipse solar 2019, evento cultural financiado por fomento productivo de la Ilustre Municipalidad de Ovalle.

2019 Ciclo de presentaciones teatrales en colegios de la comuna de Ovalle con la compañía de teatro “El Encanto”, obras educativas sobre el fomento a la lectura y cuidado del medio ambiente.

2019 Monitora de la iniciativa de la corporación cultural de Ovalle “El teatro lo hacemos todos”, programa de acercamiento de la comunidad rural al TMO.

2019 “Teatro en tu Pobla” ciclo de funciones en diversas poblaciones de la ciudad de Ovalle con la Cía. Teatro “El Encanto”

2019 Participación en el X Festival de teatro y todas las artes “Molinos de Arte” con la obra “¿Cuántos cuentos cuentas tú?”.

2018 Directora, dramaturga y actriz de la compañía de teatro *“El Encanto*”, *“¿Cuántos cuentos cuentas tú?*” el primer montaje de la compañía, es una obra de teatro educativo para fomentar la lectura y promover el cuidado del medio ambiente. El segundo montaje de la compañía “*Súper 3R: Educadores ambientales*”, una obra que promueve la conciencia ambiental. Ambas obras cuentan con diversas funciones en espacios públicos, colegios y bibliotecas.

2018 Cortometraje : “*¿Cómo se llama la obra?”* , Personaje: Carla. Proyecto ganador como mejor obra audiovisual en la competencia regional del festival de cine de Ovalle.

2018 Jurado del Festival Inter escolar de teatro, organizado por la Corporación cultural municipal de Ovalle.

2018 Directora de la Compañía de Teatro de funcionarios del hospital de Ovalle “Arlequines”. Presentación X encuentro Hospitalario, Coquimbo.

2018 Agosto Encargada de la exposición itinerante del museo interactivo mirador (MIM) “Percepción: la magia de los sentidos”.

2018 Intervenciones teatrales en locales comerciales; se desenvuelve como actriz y dramaturga. Formatos de media máscara “*abuelitas no +afp*”, teatro en miniatura *“la transformación”*, teatro en bares *“los morales”,* cuentacuentos*, participación en recreos culturales,* animación infantil.

2017- 2018 Profesional Servicio país ámbito Cultura de la Fundación para la superación de la Pobreza en Punitaqui IV región. *Realiza gestión cultural comunitaria destacando la formación de una batucada; música y baile, la realización del carnaval de la primavera con una participación de 500 personas aprox. y la construcción de un gran árbol de navidad en base a 3000 botellas recicladas.*

2016- 2017 Profesional Servicio País ámbito Cultura de la Fundación para la superación de la Pobreza en Llay-Llay, V región. *Realiza gestión cultura comunitaria destacando la formación de la agrupación Trenes del viento con quienes se recupera y restaura la antigua estación de trenes de la comuna convirtiéndola actualmente en la casa de la cultura. También destaca el nacimiento de la mesa de trabajo del sector 9, con quienes se realizan celebraciones masivas como día del niño y la fiesta de navidad reuniendo alrededor de 700 personas en cada una de ellas.*

2015 Intervención de Teatro Físico en Paseo peatonal Ovalle, con Respecto a la sequía y el agua contaminada de dicha Cuidad, por encargo del CECA.

2015 Cortometraje: “Sin Gluten” Alumnos de cine Duoc-uc, Personaje: Ignacia.

2015 Largometraje: “Fragmentos de lucía” de Jorge Yacoman, Personaje: Recepcionista.

2014- 2016 Bailarina y monitora de expresión corporal de la Conga Comparsa La Kalle, agrupación artística cultural de Valparaíso que participa en carnavales como Mil tambores, pasacalles y actividades comunitarias auto gestionadas.

2014 Largometraje: “El Ciudadano Kramer”, de Stefan Kramer, personaje de Barwoman.

2013 -2014 Obra: “Una plaza” Dirección: Isidora Stevenson / dos temporadas en Sala de Arte escénico de la Universidad de Playa ancha.

2013- 2014 Profesora del Taller de Teatro y Juego escénico del Colegio Saint Dominic de Viña del Mar, niños desde 5to a 8vo básico.

2013 Obra: “Espera… y ¿Cómo montar esta? Personaje: La Directora. Dirección y Dramaturgia: Omar Rivera.

2013 Protagonista en el Video Clip del cantautor Ovallino Oscar Hauyon, Canción “Ves”.

2013 “Expo Factoría Teatral” Concepto de Teatro Museo Dirección: Víctor Montero Obra: Contracciones Personaje: La Gerente / Participación en Red Citu

2010 Profesora Taller de Teatro Escuela especial Luz de Esperanza, cerro Placeres, Valparaíso.

2010 Largometraje: “Intimidar” de Jaime Pinto. Personaje: La nana de Francisca.

Cursos y talleres

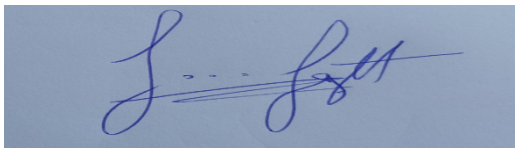
Taller de Gestión cultural dictado por Inti Capacho

1° Nanoseminario producido por Teatro La peste, Valparaíso.

Curso de Emprendimiento Cultural Financiado por SERCOTEC en cooperación con Acción Emprendedora.

Taller de Gestión Cultural a cargo de Proyecto TRAMA.

Taller de Iniciación en Titeres y Payasos, Escuela-Teatro museo del títere y el payaso, V región.



Fabiola Francesca Hayashida Araya
16.705.041-7