Dossier socio-artístico 2026

Viera Saavedra Contreras



Viera Saavedra Contreras

- Voz Principal, composición, coros y gestión banda Flor de Guayaba.
- Gestora y facilitadora en Formación vocal Sacar la Voz Biobío, Concepción.
- Investigadora de Música del Caribe Colombiano, Aires de Bullerengue.
- Encargada de metodologías participativas en comunidades
- Diplomada en Artes Escénicas.
- Diplomada en Desarrollo local inclusivo.
- Diplomada en Desarrollo, Pobreza y Territorio
- Socióloga – Universidad de Concepción.





GIRAS DE ESTUDIO Y PRESENTACIONES

- 2015 Colombia. Casa de las Culturas Eulalia González Bello, María la Baja.
- 2017 Colombia. Festival Nacional de Bullerengue Puerto Escondido.
- 2018 Colombia. I Festival Infantil de Bullerengue, María la Baja.
- 2018 Colombia. Recorrido de la Ruta Bullerenguera.
- 2018 Chile. Corista Gira Cantadora Martina Camargo.
- 2019 Chile. Corista Gira Cantadora Ceferina Bánquez.
- 2019 Colombia. Presentación XXXI Festival Nacional de Bullerengue Necoclí, Flor de Guayaba.
- 2020-2024 Encargada de Jóvenes FUSUPO Biobío.
- 2022 Colombia. Gira de aprendizaje con maestros y maestras. bullerengueros/as de la Costa Caribe de Colombia.
- 2023 Facilitadora Taller "El viaje de la voz", BAJ Biobío.
- 2022 Presentación en REC - Concepción con Flor de Guayaba
- 2026 Gira Carnaval con la Fuerza del Sol Arica, Flor de Guayaba





PROYECTOS

•2023 Facilitadora Sacar la Voz en proyecto Red de Sanadoras de Abya Yala, Santa Lucía – Honduras.

•2023 Coautora Libro "Una Defensa de Cerro a Mar - OLCA.

•2024. Gira de estudio de cantos bullerengueros Costa Caribe Colombia.

2021-2025. Gestora y facilitadora Taller de exploración vocal Sacar la voz, modalidad virtual y presencial.

•2024 -2025 Gestora y productora I Encuentro Bullerengue al Sur, Concepción - Chile.

•2015-2025 Voz Principal, coros y gestión banda Flor de Guayaba, Chile.





PROYECTOS

•2025 a la fecha: Gestión y producción Casa de Artes y Oficios En Vuelo
•2026: Gestión y producción II Encuentro Bullerengue al Sur
•2024: Gestión y producción I Encuentro Bullerengue al Sur
•2020: Corista en álbum No me dejen sola de Ceferina Bánquez.
•2020: Facilitadora Taller de Cantos Bullerengueros, Concepción, Chile.
•2016-2017: Voz principal y coros banda Matambó, Buenos Aires, Argentina.
•2016 – 2017: Taller de Bullerengue La Paternal, Buenos Aires, Argentina.
•2013-2014: Voz principal y coros en banda La Currumba, Chile.
•2010 – 2013: Voz principal y coros en banda Efecto Caimán, Chile.





LINKS

- https://resumen.cl/articulos/bajo-el-manto-del-pais-minero-el-impulso-que-dio-el-estado-chileno-al-negocio-de-tierras-raras-en-penco
- https://resumen.cl/articulos/colectivo-i-love-bullerengue-es-el-grito-la-voz-de-las-comunidades-que-luchan-por-su-reconocimiento
- https://www.canal9.cl/episodios/nuestra-casa/2024/11/13/primer-encuentro-de-bullerengue-al-sur-un-espacio-para-compartir-la-tradicion-del-caribe-afrocolombiano
- https://bionoticias.cl/lanzan-en-penco-libro-sobre-la-defensa-de-la-poblacion-ante-la-amenaza-de-la-mineria-de-tierras-raras/
- https://www.instagram.com/flordeguayabachile/?hl=es
- https://www.instagram.com/voluntariadobiobio/p/CHMBqFHBNuz/?hl=fa
- http://ubb1895.ubiobio.cl/programa-piloto/







Contacto

viera.saavedra.c@gmail.com

Lastarria #959, Concepción, Chile

995156611

RRSS

@vieralondra
@sacarlavozbiobio