DOSSIER ARTISTICO

ARTISTA EDUCADOR

Dario Alain
Escobar Fierro



Índice

- Presentación personal
- Curriculum artístico
- Mí espacio de trabajo
- Proyectos
- Contacto



Mediacion artistica Escuela Ramiro Roa, Curanilahue. 2024

Presentacion personal

Darío Escobar Fierro, artista educador de la provincia de Arauco y presidente del Centro Cultural Círculo Caudal de la ciudad de Cañete. Su trabajo se desarrolla en escuelas, espacios educativos no convencionales y contextos comunitarios.
Artista popular vinculado a manifestaciones folclóricas de Chile y Latinoamérica, destacando el oficio patrimonial del chinchinero, posicionándose como un exponente relevante en el sur de Chile.



Presentacion Caporal, Muestra de fin de año centro cultural ciruclo caudal, Cañete 2025

Bailarín e investigador autodidacta de las culturas y manifestaciones artísticas Latinoamericanas. Enfocado en la danza y percusión chilena, brasileña, ecuatoriana, boliviana, peruana y del Caribe. Realizando residencias artísticas en cada uno de estos países siendo esta forma la metodología de aprendizaje del artista. Representante del pueblo tribal afrodescendiente chileno. Posee estudios en Geografía, principalmente: Social, cultural y física. Lo cual amplia la visión del artista en el territorio que transita, habita y desarrolla su práctica artística.
.En 2016 es invitada a participar de la compañía profesional “teatro de masas” de la ciudad de concepción. Esta compañía tiene una trayectoria de20 años con diversas obras estrenadas de las cuales el artista ha participado de:
Santa Petronila (2016-2019): se desempeñó en diversas funciones, tales como, Tramoya, escenógrafo e interprete. Participando en giras nacionales en el centro sur de Chile.
Las bestias humanas (2019): se desempeña en diversas funciones tales como, tramoya, escenógrafo e interprete.



Teatro de Masas, Santa Petronila, Carahue 2016

Curriculum artistico

- Fundador y presidente del Centro Cultural Circulo Caudal de la ciudad de Cañete.
- Director y artista educador de la agrupación Tumbe Lavkenche de la Ciudad de Tirua.
- Director y artista educador de la agrupación de danza Andina Tinkus Nahuelbuta de la ciudad de Cañete.
- Director y artista educador de Caporales del sur de Cañete.



Tumbe lavkenche Carnaval Africaenamerica, Concepcion, 2024



Tinkus nahuelbuta en la fiesta de la chakana STGO 2024



Gala fin de año Centro cultural Circulo Caudal, cañete 2023

- Artista Educador Proyecto Acciona

Ministerio de las culturas, las artes y el patrimonio
2023 a 2025

- Artista Educador

Acciona Tú Barrio
Ministerio de las culturas, las artes y el patrimonio
2025.

- Artista Educador

Centro Cultural, Social y Deportivo Circulo Caudal
2022 a 2026

- Artista Educador

Ilustre Municipalidad de Cañete
2025 y 2026

- Artista Educador

Escuela El Rio de Reposo, Cañete.
2023 a 2026



clase de batucada, barrio tucapel, Cañete. 2025



Clase de danza andina, Plaza de Armas Cañete, 2025



Actividad de mediacion Escuela Altoquilantahue, Tirua, 2023

- Elenco Teatro de masas (2016–2019)
- Percusionista Escuela de chinchineros (2018)
- Bailarin Carnaval con la Fuerza del Sol (2019-25)
- Artista educador Proyecto Acciona (2023–25)
- Percusionista Carnaval Río de Janeiro (2024)
- Presidente y artista educador Centro Cultural Social y Deportivo Circulo Caudal (2022-26)
- interprete teatral Compañia Filigrama (2025)



Festival Kimeltuwe Escuela Automona, Lleu -Lleu 2026

TALLERES

- Juegos teatrales
- Danzas andina
- Danzas afrolatinoamericanas
- Percusión
- Batucada
- Expresión corporal

Público:
Niños, jóvenes y adultos

RESIDENCIAS

- Bolivia – Danzas andinas 2016, La Paz
- Perú – Danza afroperuana 2017, Chincha
- Ecuador – Danzas andinas 2018, Quito
- Chile (Arica) – Tumbe carnaval 2019. Arica
- Brasil – Batucada + teatro, 2024, Rio de Janeiro



CTO, Rio de Janeiro, 2024

Centro Cultural

- Centro Cultural Social y Deportivo Circulo Caudal

Circulo Caudal es un centro cultural de la comuna de Cañete que tiene como principal objetivo desarrollar una escuela de formación y creación continua en torno a:

- Artes escénicas (teatro, danza)
- Artes musicales (canto, instrumentos armónicos y percusión)

Con el fin de generar educación artística en la comunidad.
Además, busca integrar prácticas artísticas, culturales y sociales en personas de distintos rangos etarios, incluyendo:

- Niños, jóvenes, adultos y adultos mayores
- Personas con discapacidad
- Mujeres y diversidades de género
- Personas migrantes
- Pueblos originarios y afrodescendientes

Contacto


CENTRO CULTURAL CIRCULO
CAUDAL
Artista Educador
Dario Escobar Fierro
Presidente Centro Cultural Circulo Caudal
+56982544209
darioescobarfierro@gmail.com