VIERA ALONDRA IVANÍ SAAVEDRA CONTRERAS

Socióloga

Magíster en Estudios Sociales Latinoamericanos

Diplomada en Desarrollo, Pobreza y Territorio

Diplomada en Desarrollo Local Inclusivo

Gestora Cultural

Diplomada en Artes Escénicas

Estudios de Didáctica del Canto y Aires de Bullerengue

Lastarria #959, Pedro del Río Zañartu, Concepción

+56 9 95156611

viera.saavedra.c@gmail.com

PERFIL PROFESIONAL

Socióloga e investigadora con formación en territorio y pobreza, y experiencia en investigación social comparada, investigación acción participativa y análisis territorial en América Latina. Me he desempeñado en la gestión de proyectos vinculados a organizaciones político-sociales, con énfasis en estudios culturales y metodologías cualitativas orientadas a fortalecer el bienestar de las comunidades. Con formación en artes escénicas y experiencia como artista educadora, integro enfoques creativos en procesos de investigación y trabajo territorial.

FORMACIÓN ACADÉMICA

2025	MAGISTER EN ARTE POPULAR LATINOAMERICANO	UNIVERSIDAD HUMANISMO CRISTIANO, SANTIAGO
2025	GESTIÓN CULTURAL	CENTRO CAPITOL GROUP
2023	DIPLOMADO EN ARTES ESCÉNICAS	CENTRO CULTURAL EL ORÁCULO, CONCEPCIÓN
2022	DIPLOMADO EN DESARROLLO LOCAL INCLUSIVO	UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO, CHILE
2016-2017	MAGÍSTER EN ESTUDIOS SOCIALES LATINOAMERICANOS	UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES, ARGENTINA
2015	DIPLOMADO EN DESARROLLO, POBREZA Y TERRITORIO	UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO, CHILE
2013	SOCIÓLOGA *FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, TÍTULO PROFESIONAL*	UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN, CHILE
2008-2011	LICENCIADA EN SOCIOLOGÍA *GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADO EN SOCIOLOGÍA*	UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN, CHILE

FORMACIÓN ARTES ESCÉNICAS/MUSICAL/TERRITORIAL

2025	LABORATORIO DE DRAMATURGIA - Participación en Laboratorio de dramaturgia: Proyecto de Obra basado en hechos reales. Impartido por Santiago Loza y Andrés Gallina.	TEATRO BIOBÍO, CONCEPCIÓN
2024	GIRA DE ESTUDIOS XXXVIII FESTIVAL DE BULLERENGUE -Participación en seminarios, descentralizaciones y ruedas de bullerengue -Residencia en casa de maestro Emilsen Pacheco – San Juan de Urabá	PUERTO ESCONDIDO, COLOMBIA
2022	GIRA DE ESTUDIOS TERRITORIOS BULLERENGUEROS -Visita a maestras y maestros bullerengueros de María la Baja, Palenquito, Evitar, San Juan de Urabá.	COLOMBIA
2019	GESTORA GIRA FLOR DE GUAYABA -Presentación con Flor de Guayaba XXXI Festival Nacional de Bullerengue Necoclí -Gira de estudios por territorios bullerengueros con Flor de Guayaba	NECOCLÍ, COLOMBIA
2019	COGESTORA Y CORISTA GIRA CANTADORA CEFERINA BÁNQUEZ -Gestión de espacios, inscripciones y publicidad de talleres de canto en rueda de bullerengue -Corista cantadora afrocolombiana Ceferina Bánquez	CHILE
2018	CORISTA GIRA CANTADORA MARTINA CAMARGO -Coros en gira por Concepción y Valparaíso -Estudio y cogestión de talleres de Aires de Tambora	CHILE
2018	RUTA CANTADORAS DE BULLERENGUE -Visita I Festival Infantil de Bullerengue en María la Baja -Visitas y entrevistas con cantadoras pertenecientes al disco Anónimas y Resilientes -Residencia en casa del maestro Emilsen Pacheco – San Juan de Urabá	COLOMBIA
2017	FESTIVAL NACIONAL DE BULLERENGUE PUERTO ESCONDIDO -Presentación en tarima -Residencia en casa del maestro Emilsen Pacheco - San Juan de Urabá	PUERTO ESCONDIDO, COLOMBIA
2015	GIRA INTRODUCTORIA A LOS AIRES DE BULLERENGUE -Proceso de acercamiento con la maestra Pabla Flores -Diálogos con dirigentes sociales de San Basilio de Palenque	MARÍA LA BAJA/PALENQUE, COLOMBIA

EXPERIENCIA LABORAL

2023 A LA FECHA	**PROGRAMA TALLERES ARTÍSTICOS MINISTERIO DE EDUCACIÓN** -Artista Educadora -Cantos colectivos -Música para infancias -Expresión Oral y corporal
DICIEMBRE A LA FECHA 2026	**OBSERVATORIO LATINOAMERICANO DE CONFLICTOS AMBIENTALES** -Metodóloga -Facilitadora de metodología Encuentro Aguante la Vida 2025 -Sistematización y devolución de memoria Encuentro Aguante la vida 2025 -Facilitadora metodología Encuentro Movimientos por el Agua y los Territorios
JULIO A LA DICIEMBRE	**UNIVERSIDAD DEL BIOBÍO** -Artista educadora en Escuelas de SLEP Andalién Sur -Facilitadora de talleres de expresión oral y corporal
ENERO A LA FECHA	**CASA DE ARTES Y OFICIOS EN VUELO** -Gestora de Casa de Artes y Oficios en Vuelo -Coordinadora de Estrategia cultural - comunitaria - Encargada de proyectos y programación
2015 A LA FECHA	**FLOR DE GUAYABA** -Voz principal, coros, tambor llamador -Compositora -Gestión de giras, shows, elaboración de proyectos
2021 A LA FECHA	**FORMACIÓN SACAR LA VOZ** -Gestora y productora

	-Guía, facilitadora, docente de cantos colectivos en rueda bullerenguera - Gestora Encuentro Bullerengue al Sur
MARZO A LA FECHA	**ECOTURISMO UNIVERSIDAD ANDRÉS BELLO** -Docente de curso Patrimonio Cultural e Identidad Unidad III: Evaluación del Potencial Territorial para el Ecoturismo Unidad IV: Sistemas de Gestión del Patrimonio Cultural
OCTUBRE A ENERO 2025	**CENTRO DE FORMACIÓN TÉCNICA ESTATAL ARAUCANIA** - Profesional Asesor de la Rectoría, en el área de Calidad. - Orientación y guía en metodologías participativas para validación de Políticas Institucionales.
ABRIL – MAYO - JUNIO 2024	**APOYO PROFESIONAL EN FUSUPO BIOBÍO** -Acompañamiento a Equipos de Jóvenes Profesionales Programa Servicio País. - Gestión y ejecución de seminarios y charlas. -Trabajo administrativo
NOVIEMBRE 2023	**OBSERVATORIO LATINOAMERICANO DE CONFLICTOS AMBIENTALES OLCA** SISTEMATIZACIÓN Y ANÁLISIS ENCUENTRO AGUANTE LA VIDA 2023
2023	**OBSERVATORIO LATINOAMERICANO DE CONFLICTOS AMBIENTALES OLCA** INVESTIGACIÓN, REDACCIÓN Y ELABORACIÓN LIBRO "Una defensa de Cerro a Mar. La lucha de Penco contra la minería de Tierras Raras: Otra cara de la transición energética."
FEBRERO 2020 – ABRIL 2023	**FUNDACIÓN NACIONAL PARA LA SUPERACIÓN DE LA POBREZA** COORDINADORA ÁREA DE JÓVENES REGIÓN DEL BIOBÍO - *Coordinación y planificación del área de jóvenes junto al equipo regional* - *Gestión y acompañamiento de prácticas profesionales* - *Gestión y ejecución de voluntariados*
JUNIO – AGOSTO 2021	**UNIVERSIDAD DEL BÍO - BÍO** DOCENTE PROYECTO PROGRAMA PILOTO DESARROLLO TERRITORIAL DESDE UN ENFOQUE PERTINENTE E INCLUSIVO **Sesión "Caracterización de los territorios desde la interdisciplina"**
ENERO 2020 – MARZO 2021	**UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN – FACULTAD DE CIENCIAS AMBIENTALES** Investigadora y sistematizadora Proyecto Explora CONICYT "Huellas en el Biobío" - Revisión de textos académicos demográficos, socioterritoriales, geográficos, etc. - Análisis de la información - Construcción colectiva de metodologías para creación de cápsulas audiovisuales - Capacitación a docentes
OCTUBRE 2019	**FLOR DE GUAYABA** - Gestora gira de estudios al Caribe Colombiano - Gestora participación en XXXI Festival Nacional Bullerengue Necoclí - Colombia
MARZO 2019 – OCTUBRE 2019	**UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN** EQUIPO FACILITADOR *SEMINARIO PERMANENTE, DIÁLOGOS PARA SENTIPENSAR LA DEFENSA DE LOS TERRITORIOS*

	- *Planificación seminario* - *Construcción de Metodologías* - *Síntesis* - *Sistematización*
MARZO – ABRIL 2017	**UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO- CENTRO DE POLÍTICAS PÚBLICAS Y CIUDADANÍA** COLABORADORA Y METODÓLOGA - *Diseño de reglamento regional y planificación estratégica de la participación ciudadana en la Región del Biobío.*
SEPTIEMBRE 2015 – ENERO 2016	**FUNDACIÓN EPES** SOCIÓLOGA EDUCACIÓN POPULAR EN SALUD - *Asesoría a grupos de salud* - *Sistematización curso EPES-SENADI* - *Desarrollo de talleres de Derechos del Adulto Mayor* - *Educadora en Diálogos sobre violencia y derechos de las mujeres*
SEPTIEMBRE 2015- DICIEMBRE 2015	**UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN** FACULTAD DE EDUCACIÓN – DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA (DEC) - *Coordinadora en proyecto Conformación de instancias de participación y capacitación de dirigentes mapuche de mesas territoriales de Cañete y Tirúa* - *Sistematización del curso y elaboración de informes finales*
MARZO 2014- FEBRERO 2015	**FUNDACIÓN NACIONAL PARA LA SUPERACIÓN DE LA POBREZA** SOCIÓLOGA SERVICIO PAÍS CULTURA, LICANTÉN - REGIÓN DEL MAULE - *Elaboración del Plan Municipal de Cultura Comunal* - *Gestora cultural de proyectos CRCA-Maule e Ilustre Municipalidad de Licantén* - *Trabajo en terreno con organizaciones artístico-culturales de la comuna.*
OCTUBRE 2014	**UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO** FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES *COLABORADORA CÁTEDRA: INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA* - *Educación Popular Latinoamericana*
ABRIL – JUNIO 2014	**ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE LICANTÉN – REGIÓN DEL MAULE** DOCENTE - *Planificación, ejecución y sistematización de talleres de fotografía patrimonial, abarcando el eje de "Patrimonio cultural material e inmaterial.*
NOVIEMBRE- DICIEMBRE 2013	**UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN** FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES – DOCENTE EN AMONTUC - *Planificación y sistematización de talleres de Turismo Cultural a agrupación de monitores de Turismo Cultural de la comuna de Penco.*
SEPTIEMBRE 2012	**UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN** FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES COLABORADORA DOCENTE - *Sociología del Agua* - *Sociología Rural*
ENERO 2012- JUNIO 2012	**UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN** FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES – ANAMURI INVESTIGADORA EN DIAGNÓSTICO Y EVALUACIÓN DE DAÑOS CAUSADO POR LOS INCENDIOS FORESTALES, REGIÓN DEL BIOBÍO Y ARAUCANÍA - *Construcción de herramientas cualitativos y cuantitativos* - *Aplicación de herramientas cualitativas y cuantitativas* - *Análisis de datos* - *Exposición en Encuentro de ANAMURI*

CURSOS Y CONGRESOS

FEBRERO 2025	ENCUENTRO NACIONAL CANTORAS A LA RUEDA - LLEU LLEU Encuentro de estudio, talleres y vivencia del canto en rueda de cueca gestado por mujeres cantoras de Chile.
MARZO 2024	I Encuentro internacional de canto, Bariloche La canción y sus caminos posibles. Recursos vocales e improvisación.
MAYO 2023	Curso canto y repertorio Modalidad virtual
AGOSTO 2022	Seminario Didáctica para la Enseñanza del Canto, nivel 1 Modalidad virtual
OCTUBRE 2019	VI Jornadas Internacionales de Problemas Latinoamericanos – Universidad de Valparaíso *Expositora* - Simposio: Conflictos socioambientales y extractivismo en América Latina: Experiencias locales, alternativas y propuestas emancipatorias.
MARZO 2016- DICIEMBRE 2017	Equipo de Educación Popular Pañuelos en Rebeldía – Argentina *Formación*
AGOSTO 2014	Mesa Técnica Sistema Integral de Gestión del Riesgo, desde un enfoque territorial - Chile *Participante*
SEPTIEMBRE 2013	XXIX Congreso Latinoamericano de Sociología – Santiago de Chile *Expositora* - Tema: ¿Desastre Natural o Social? Una mirada hacia el desastre desde las economías domésticas del Biobío.
MARZO- JUNIO 2012	Seminario Pedagogía de la Praxis: La educación popular en el nuevo contexto Latinoamericano. Universidad de Concepción – Chile. *Participante*
AGOSTO 2009	XXVII Congreso Latinoamericano de Sociología – Buenos Aires, Argentina *Participante*

HABILIDADES

- Composición musical
- Escritura en décimas
- Gestión y producción cultural
- Coordinación de equipos y despliegue territorial
- Investigación cualitativa
- Creación y ejecución de metodologías participativas
- Redacción académica
- Conocimiento en teorías sociales contemporáneas
- Francés avanzado, inglés intermedio