

Fiesta Aniversario Aitué



Casino Dreams, Coyhaique



Fiesta SENSITY, 2016



Akelarre

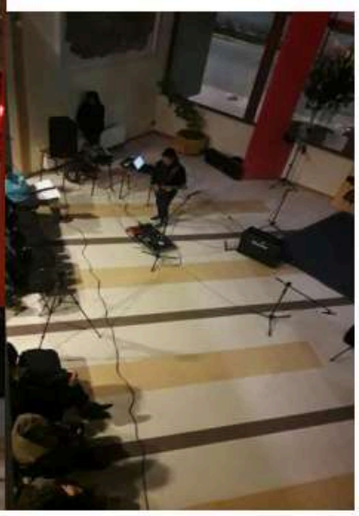


Fiesta SENSITY 2016

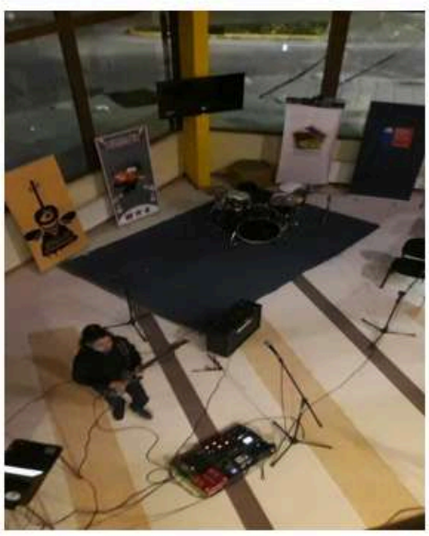


I FESTIVAL DE GUITARRA DE LA PATAGONIA







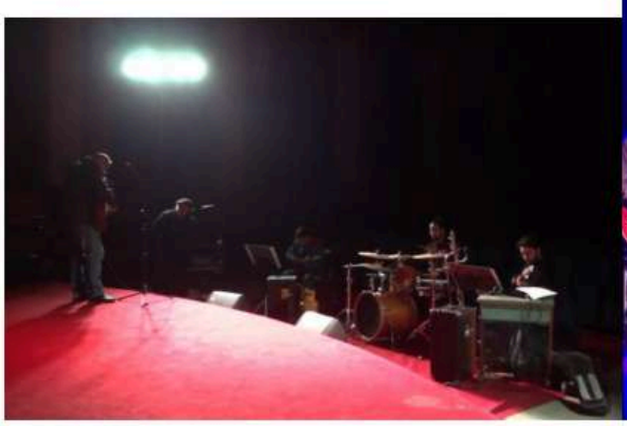
FESTRVALES COYHAIQUE; PUERO GALA; LOCALES NOCTURNOS COYHAIQUE, BANDAS



COVERTIZO

FESTIVAL UNA CANCION PARA COYHAIQUE 2017









LA VINILO 2024-2026

Los Ausentes 1998-2010

BANDA REMIX, QUILANTAL año 2020



Inauguración ELAM, Orquesta de Cámara de Coyhaique

Puerto GALA



CONCIERTO ROCK SINFÓNICO 2027





LOCALES NOCTURNOS REGION DE AYSEN








VIEJO BAR WEST
GRAN RE APERTURA
VIEJO BARWEST
JUEVES 2 DE ABRIL
DJ y animador Henry Martin
Tributo a la ley con Cristian Yañez
VIERNES 3 DE ABRIL
Actuacion de kato Almonacid
Musica del recuerdo año 80 - 90
REFLEJOS
SABADO 4 DE ABRIL
Karaoke con Henry Martin
Gran reencuentro banda Reflejos
Baladas y lo mejor de los años 70 - 80 - 90
GRAN CIERRE CON ARTISTAS INVITADOS
BARWESTVIEJO
VIEJO BARWEST


Hoy Viernes...
B.A.R. CHAPLIN
Duelo de Grandes
KARAOKE
Show Bailable
Desde las
23:00 horas.
Claudio "Kato"
Almonacid
Claudio "Pelao"
Foitzick
Bilbao # 260
+569 4505 4774

Artista regional Ramiro Bahamonde:

"Mi nuevo trabajo se llama Olvidados y se inaugura el 1 de octubre"

Una significativa ceremonia se realizó este viernes recién pasado en las instalaciones del Canal Rocco TV de la capital regional.

En la ocasión el artista Ramiro Bahamonde, más conocido en la escena cultural de Coyhaique como "Bagual Aerografías", quien es uno de los reconocidos "Camiseteados", iniciativa que busca visibilizar y celebrar a ciudadanos que sean un aporte extraordinario a su comunidad, que se comprometen a través de iniciativas colaborativas, innovadoras y solidarias con sus comunidades de manera desinteresada. Entregó algunos de sus trabajos que el año 2016 vieron la luz con el nombre "retratARTE".

En la ocasión contó con la participación de autoridades políticas, sociales y culturales de la región. Bahamonde fue contando cada una de las historias que hay detrás de cada trabajo pictórico en un programa de TV local. Una de ellas fue la historia de Humberto, un comerciante ambulante que llegó a la región hace 14 años atrás y que con esfuerzo se instaló, quedando como un importante comerciante del ámbito local, es por eso que el título se llama "El Perseverante".

Otro de los trabajos que se destacan entre los entregados a sus protagonistas fue el de la señora Ángela. Al momento de la entrega el artista indica: "Este es uno de los trabajos que más me gusta, es un ejemplo de vida, ella tiene 85 años y sigue trabajando, este cuadro es de una mirada muy dulce y es un ejemplo para todos".

Nuestro medio se puso en contacto con el artista, quien nos contó el motivo del por qué regalar su trabajo, "estas fueron alrededor de 10 a 12 pinturas que realicé con fondos propios, al principio las iba a guardar, conservar libres de polvo, pero después pensando dije, mejor que las obras puedan vivir con los mismos protagonistas. Así nació la idea de regalarlas, también doné dos obras a colectivos que son Casita Amarilla y Malotun Ortiga y siguen en circulación. No sé cómo lo haré, pero quiero donar obras de la muestra "Enrejados" a personas privadas de libertad" añadió el artista.

Otro de los temas que abordamos fue sobre el trabajo que actualmente lo tiene a toda máquina trabajando y que se estrena muy pronto, esto fue lo que nos adelantó: "Mi nuevo trabajo se llama "Olvidados" y se inaugura el 1 de octubre, está muy potente, yo no he mostrado nada porque quiero sorprender, lo que sí puedo adelantar es que la muestra estará dos semanas en el Centro Cultural de Coyhaique y posteriormente se va a Chile Chico, donde estará dos semanas más, también hay conversaciones para sacarla fuera de la región"

El artista hizo un llamado a que asistan a la exposición, ya que adelantó que esta nueva propuesta tendrá material audiovisual análoga, señalando que las personas podrán leer textos sobre las obra, pero además habrán unos audífonos conectados a televisores, con lo que podrán conocer en profundidad a las personas retratadas, así podrán conocer sus historias, las cuales nos indica el artista, son muy fuertes como vivencias y experiencias, "en esta obra hay mucho abandono, esto es muy distinto a todo lo hecho anteriormente, quiero que sea una experiencia bien íntima, bien especial y que apele a todos los sentidos", concluyó Ramiro Bahamonde en exclusiva para nuestro medio.








El gato García







