Carolina Andrea Cáceres Medina

RUT: 18.691.742-1

+56983997531

carolina.caceresmedina@gmail.com

Fecha de nacimiento:
28 de marzo de 1994

Nacionalidad:
Chilena

Estado civil:
Soltera

Dirección:
Alfonso Serrano 561
interior cabaña 3

Coyhaique, Aysén.

PERFIL

Profesional de Ciencias de la Salud, Tecnóloga Médica con mención Bioanálisis Clínico, Hematología y Banco de Sangre de la Universidad de Concepción titulada con distinción máxima.

Gestora Cultural y Bailarina de danzas africanas de Guinea, Técnica Moderna, Técnica Contemporánea, Afro-contemporáneo y danzas afrolatinas.
Socia y Representante Legal de Agencia Carpintero Negro Ltda., agencia de Consultoría de Gestión y Servicios artísticos.
Consejera Regional de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Región de Aysén del año 2023 al 2025.

En continua formación en diversidad de formatos, técnicas y metodologías que permitan ampliar y vincular los conocimientos para desarrollar nuevas propuestas en materias científicas y artísticas con enfoque territorial.

Desde 2017, se desempeñó en diversas áreas profesionales, principalmente en danza y gestión cultural; investigación y gestión en salud y medioambiente y en el área clínica, con especial interés en desarrollar acciones de promoción y difusión de la ciencia y la salud.

Desarrollando trabajos como intérprete en danza y teatro desde 2012 a la fecha.

ANTECEDENTES ACADÉMICOS

ENSEÑANZA SUPERIOR

2012 – 2017 Universidad de Concepción

Tecnología Médica mención Bioanálisis Clínico, Hematología y Banco de Sangre.

2018 Banco de Sangre Hospital Regional Coyhaique.

Entre marzo y agosto realizó práctica profesional en Laboratorio Clínico Hospital Regional Coyhaique y en Banco de Sangre Hospital Regional Coyhaique.

ENSEÑANZA MEDIA

2008 – 2011: Liceo San Felipe Benicio. Coyhaique.

FORMACIÓN ARTÍSTICA

Danza:

2025: Formación DanzAysén - Formación técnica de Ballet, Técnica Moderna y Danza Contemporánea - Proyecto Programas Formativos. Fondo Artes Escénicas MINCAP. Convocatoria 2025. Folio N° 759131

2023: Formación anual en Danza Moderna en Proyecto financiado por MINCAP PAOCC 2023: *Danza y Comunidad* de Escuela de Danzas ''Zíngara''.

2019 – 2023: Formación continua e ininterrumpida en Danza Contemporánea y Danza Moderna con Profesora María Beatriz Pino Finlez

2016 - 2023: Formación continua e ininterrumpida de Danza Africana de Guinea, Afro Contemporáneo y Danzas Afrolatinas en Chile, México, Colombia y Argentina.

Teatro:

2019 (marzo-diciembre): Curso Teórico-práctico, Escuela Teatro Austral, Coyhaique

2006 - 2011: Teatro Juvenil Popol-Vuh, Liceo San Felipe Benicio. Coyhaique

Diseño:

2021 - 2022: Programa de Formación en Diseño Escénico MACROZONA SUR 2021

ANTECEDENTES LABORALES CIENCIA Y SALUD

2022

ONG DIVERSA PATAGONIA: COORDINADORA GENERAL CAMPAÑA PREVENCIÓN VIH/SIDA

En noviembre y diciembre asume como coordinadora general de licitación pública, liderando equipo de trabajo, generando campaña de prevención; y gestionando y produciendo 11 operativos masivos de testeo y 25 jornadas de educación en prevención de VIH/SIDA en Aysén y Coyhaique.

ASESORA CIENTÍFICA INVESTIGACIÓN ESCOLAR CONGRESO EXPLORA

Durante el segundo semestre brinda asesoría en metodología de investigación científica y técnicas de microscopía al taller de ciencia del Colegio El Camino de la Fuente. Investigación realizada obtuvo 1° lugar en la categoría Investigación en el Congreso Regional EXPLORA.

2021

FUNDACIÓN CHILE POSITIVO: TECNÓLOGA MÉDICA ENCARGADA OPERATIVOS MASIVOS VIH/SIDA

Durante dos meses se desempeña como Tecnóloga encargada de validación de resultados y de actividades de educación en salud en torno al VIH/SIDA en convenio de colaboración ente el SSA y Fundación Chile Positivo para Operativos Masivos de testeo rápido de VIH en Coyhaique y Aysén.

LABORATORIO CLÍNICO HOSPITAL DE PUERTO AYSÉN: TECNÓLOGA MÉDICA CUARTO TURNO

Por dos meses opera como tecnóloga de cuarto turno en las áreas de Química e Inmunología; Hematología y Coagulación; Uroanálisis; y Área Pre-analítica RT-PCR Sars-CoV-2.

2020 - 2021

LABORATORIO DE BIOLOGÍA MOLECULAR HRC: TECNÓLOGA MÉDICA

Durante 8 meses cumple funciones como tecnóloga en el área de biología molecular realizando extracción genómica y detección de Sars-CoV-2 mediante RT-PCR.

2020

LABORATORIO CLÍNICO HOSPITAL REGIONAL COYHAIQUE: TECNÓLOGA MÉDICA

Ante la situación de pandemia por Sars-CoV-2 ingresa como tecnóloga de turno por contingencia hasta septiembre del mismo año.

2019

HOSPITAL REGIONAL COYHAIQUE: LABORATORIO CLÍNICO Y BANCO DE SANGRE

Desde octubre a diciembre cumple funciones como tecnóloga de cuarto turno en todas las secciones del laboratorio clínico y también en el banco de sangre.

2019

UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE, CAMPUSS PATAGONIA

LABORATORIO CLÍNICO HOSPITAL REGIONAL COYHAIQUE: TECNÓLOGA MÉDICA

Por 2 meses realiza las tutorías de la asignatura de Química para las carreras de Bachillerato en Ciencia Naturales y Bachillerato en Ciencias de la Ingeniería.

Desde octubre a diciembre cumple funciones como tecnóloga encargada de campaña de invierno 2018 y también, realizando cuarto turno.

UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE, CAMPUS PATAGONIA: LABORATORIO DE BIORREMEDIACIÓN

En noviembre, y hasta abril del 2019, fue parte del Proyecto de Biorremediación FIC 40000480, realizando aislamientos y generando protocolos para ensayos de toxicidad a bacterias de suelo.

INSTITUTO NACIONAL DE LA JUVENTUD, REGIÓN DE AYSÉN

Durante el primer semestre se desempeñó como instructora para la preparación de Prueba de Selección Universitaria específica de Biología y Química a estudiantes de enseñanza media

2017

LABORATORIO INMUNO-VIROLOGÍA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN. MUESTREO PARA PROYECTO FONDEF ID:14110084: ''DESARROLLO E ANTICUERPOS TERAPEUTICOS HUMANOS PARA EL TRATAAMIENTO DEL SINDROME CARDIOPULMONAR POR HANTAVIRUS (SCPH)'', EN LA REGIÓN DE AYSÉN.

En contexto de investigación de pregrado, gestiona en la región de Aysén autorización y asociatividad para toma de muestras de sangre de pacientes sobrevivientes a infección por hantavirus, obteniendo permiso del Comité de ética del Servicio de Salud Aysén y presentando el proyecto ante la SEREMI de Salud Aysén y el Hospital Regional Coyhaique. Accedió a las muestras en terreno en zonas urbanas y rurales de las localidades de Aysén, Coyhaique, Puerto Tranquilo y Bahía Murta. Procesó las muestras en el Laboratorio Clínico Hospital Regional Coyhaique y realizó los ensayos en el Laboratorio de Inmunovirología de la Universidad de Concepción.

ANTECEDENTES LABORALES GESTIÓN CULTURAL – ARTÍSTICA

2023 -2025

MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO: CONSEJERA REGIONAL

Resolución exenta número 173, de 2023 del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio – Formaliza designación de doña Carolina Andrea Cáceres Medina como integrante del Consejo Regional de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Región de Aysén, persona representativa de las artes, las culturas y el patrimonio cultural de la Región de Aysén.
Durante su periodo ha participado de cada sesión del Consejo tomando parte en la evaluación de la selección de Puntos de Cultura Comunitario, Revisión de Estrategia Quinquenal, Capacitación en Enfoque de Derechos DESCA en Valparaíso 2023 y Convención Nacional del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio en Santiago 2023.

2023

AGENCIA CARPINTERO NEGRO LIMITADA: FORMULACIÓN, EJECUCIÓN Y RENDICIÓN DE PROYECTOS FINANCIADOS POR EL 8% DEL FNDR DEL GOBIERNO REGIONAL DE AYSÉN Y SU CONSEJO, 2023

Asesoría de proyectos con Agencia Carpintero Negro Limitada.
Formulación, ejecución y rendición de 4 iniciativas FNDR:

- Formación Invernal – Danzas Sociales Africanas- Afrolatinas – ID24111211 – Agrupación Social, Cultural y Artística Piqueteros, Puerto Cisnes.
- Rescate de Cultura y Tradiciones de Puerto Gaviota – ID24111397 – Organización de Turismo de Puerto Gaviota
- Competencia de Kayak del Litoral – ID24111448 – Organización de Turismo de Puerto Gaviota
- Tiempo Libre Entretenido, Escuela de Verano – ID24111402 – Agrupación Social, Cultural y Artística Piqueteros, Puerto Cisnes.

2024

AGENCIA CARPINTERO NEGRO LIMITADA: FORMULACIÓN, EJECUCIÓN Y RENDICIÓN DE PROYECTOS FINANCIADOS POR EL 8% DEL FNDR DEL GOBIERNO REGIONAL DE AYSÉN Y SU CONSEJO, 2024

Asesoría de proyectos con Agencia Carpintero Negro Limitada.
Formulación, ejecución y rendición de 3 iniciativas FNDR:

- Formación Invernal – Danzas Sociales Africanas- Afrolatinas – ID24111211 – Agrupación Social, Cultural y Artística Piqueteros, Puerto Cisnes.
- Pre-kiki Ball en la Patagonia – ID24112048 – ONG Diversa Patagonia.
- Primera Kiki Ball en la Patagonia – ID24112051 – ONG Diversa Patagonia.
- Festival Audiovisual ''expoSure'' – ID24111733 – Corporación Cultural Coyhaique.