

Daniela
Álvarez

Bailarina
Clásica



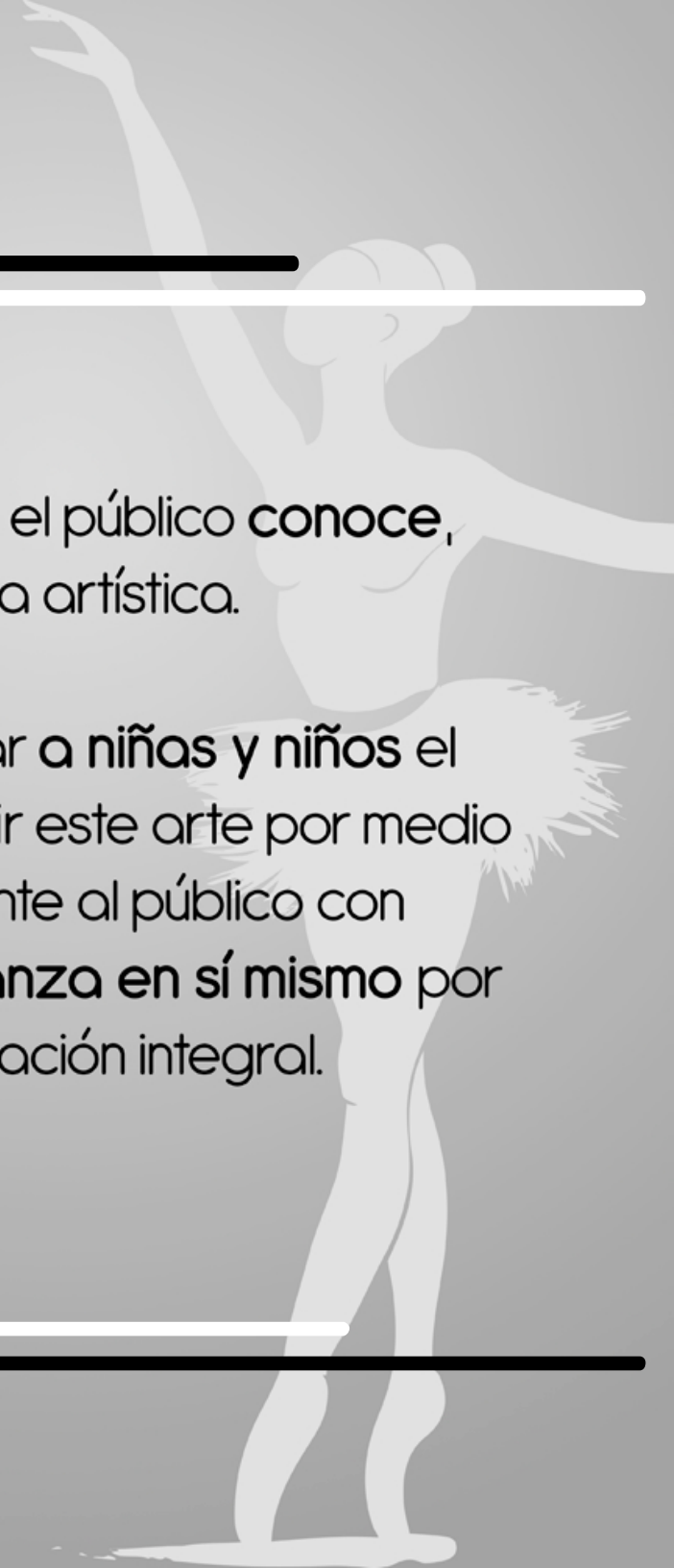
reseña

Daniela Alvarez, bailarina clásica de 25 años de edad, comenzó sus estudios académicos con **el Maestro Peter Gorman**, quien la preparó con el sistema **Royal Academy of Dance de Londres**, donde realizó dos exámenes con distinción en la compañía de baile, además de contar en su formación como bailarina en la academia de **Sara Nieto**, también con **el Método Vaganova** junto a la **Maestra Valentina Chepatcheva**, y compatibilizando en academia **Carolina Munizaga**, en donde logró nuevamente realizar otro **examen de R.A.D con distinción**, estas tres academias las realizó en Santiago de Chile, y luego continuó sus estudios en la **prestigiosa escuela Joffrey Ballet School, de Nueva York** donde asistió 3 meses a un curso intensivo de danza.

objetivo

Al **mostrar y difundir** piezas de danza y ballet, el público **conoce, desarrolla y se culturiza** en esta área artística.

A través de las clases de ballet se logra motivar **a niñas y niños** el desarrollo de sus **aptitudes naturales** y descubrir este arte por medio de las clases y finalizando este progreso frente al público con **presentaciones artísticas**, desarrollando **confianza en sí mismo** por medio de la danza para una óptima formación integral.

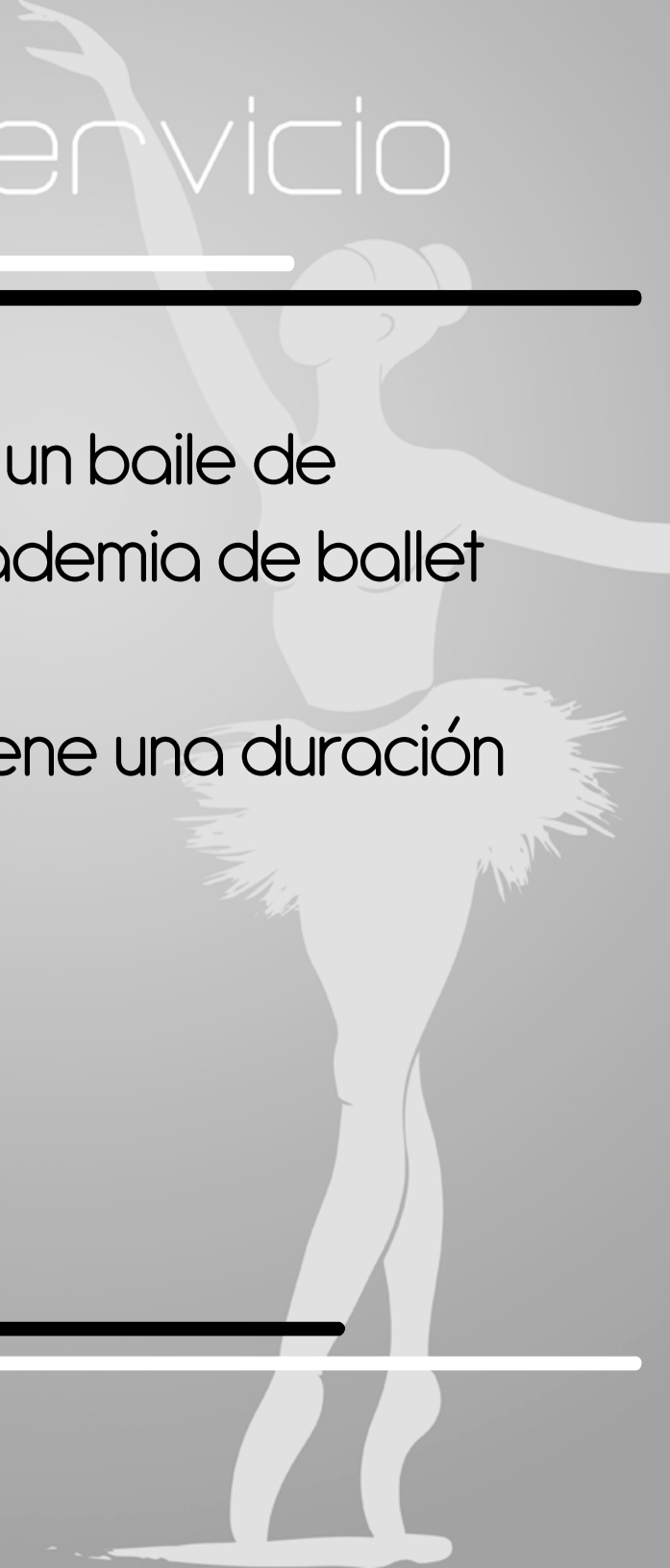


descripcion del servicio

- Presentación artística consistente en un baile de solista o grupal con alumnas de la academia de ballet Daniela Álvarez.

Cada presentación que se contrate tiene una duración mínima de tres minutos.

- Talleres de danza y ballet.
-



experiencia laboral

Taller de ballet intensivo en Municipalidad de Alto del Carmen.

Certificado Talleristas y Artistas Ilustre Municipalidad de Alto del Carmen

Alto del Carmen, 29 de agosto de 2022

A través del presente, yo, Camilo Arriagada Segura, cédula de identidad N° 17.857.629-1, en representación de la Oficina de Cultura, de la Ilustre Municipalidad de Alto del Carmen, rol único tributario N° 69.251.900-0, ambos domiciliados para estos efectos en Padre Alonso García Sin Número, comuna de Alto del Carmen, Región de Atacama, en calidad de Encargado de la Oficina de Cultura y del espacio Centro Cultural de Alto del Carmen, certifico que la Srta. Daniela Álvarez Álvarez, Rut 19.468.097-k, durante los meses de enero y febrero de 2019, realizó Cursos y Talleres Intensivos de Ballet Infantil, dirigido a niños, niñas y jóvenes de la comuna, en las dependencias del Centro Cultural Municipal, además, llevó a cabo presentaciones artísticas de Ballet Clásico y Danza Contemporánea en diversas localidades de la comuna de Alto del Carmen, gestionados por la oficina que represento.

Sin otro particular.
Atentamente.


Camilo Arriagada Segura
Encargado de Oficina de Cultura
Ilustre Municipalidad de Alto del Carmen



Presentación de ballet en la Municipalidad de Huasco, Departamento de OPD



OFICINA DE PROTECCIÓN DE DERECHOS INFANCIA Y ADOLESCENCIA
OPD HUASCO

CERTIFICADO



PAOLA ORELLANA HUANCHICAY, Coordinadora Oficina de Protección de derechos
Infancia y Adolescencia Comuna de Huasco OPD HUASCO.

Certifica que SRTA. DANIELA ALVAREZ ALVAREZ, BAILARINA CLASICA, atendiendo a
la naturaleza de sus labores, realiza diferentes presentaciones artísticas de ballet clásico y
danza contemporánea en nuestra Comuna de Huasco, actividades organizadas por nuestro
Programa OPD Huasco y dirigida a niños, niñas, adolescentes y familias de nuestra
comunidad en los años 2017 y 2018.

Huasco a veintiún días del mes de septiembre del dos mil veintidós.

~~~~~

Oficina de Protección de Derechos Infancia y Adolescencia Comuna de Huasco  
Municipalidad de Huasco  
Dirección - Calle Antileo N° 145 - Fono 92125509

# experiencia laboral

## Clases de ballet en Rotary Club Vallenar.



DISTRITO 4320



Copiapó, 30 de junio, 2022

### CERTIFICADO DE TRABAJO VOLUNTARIO

En mi calidad de Secretario del Distrito 4320 de Rotary Club International que corresponde a los 73 clubes de Arica a Valparaíso, para el periodo 2021-2022 y como Presidente del Comité de Proyectos del Rotary Club Vallenar para los periodos del 2020 al 2023, certifico que la bailarina Srta. Daniela Belén Álvarez Álvarez realizó clases de Ballet Clásico en los salones del Rotary Club Vallenar para niñas y jóvenes entre los 4 a 18 años, demostrando su experiencia en el área, logrando que 20 niñas de condición vulnerable desarrollaran aptitudes y conocimientos en esta disciplina la que les ayudó mucho para mejorar sus habilidades, desarrollo de la personalidad, liderazgo, orden y disciplina, lo que impulso que en la comuna un establecimiento educativo creara un cuerpo de ballet.

Agradecemos a la Srta. Daniela Álvarez, su constancia y compromiso desarrollados en estos dos años, que a pesar de la pandemia, pudo también continuar tanto en forma presencial como virtual el hermoso trabajo para el bien de las niñas de la ciudad de Vallenar.

Dejo constancia y certifico, que la Srta. Daniela Álvarez Álvarez, CNI: 19.468.097-K con domicilio en calle Arturo Prat 326, Vallenar en la Región de Atacama, Chile, cumplió a cabalidad con su trabajo voluntario de 576 horas, se entrega este certificado para los fines particulares que necesite.

  
Andrés Rivera Arancibia  
CNI: 12.349.431-8  
Secretario Distrital  
Distrito 4320  
Rotary International  
Periodo 2021-2022.

# experiencia laboral

Trabajo virtual para el área de cultura  
de la Municipalidad de Copiapó.

DANIELA ALVAREZ Danza – YouTube



Trabajo virtual para el festival Arte rio  
BALLET CLÁSICO – DANIELA ÁLVAREZ – YouTube



Trabajo virtual para Seremi de Atacama.  
<https://youtu.be/DcwkV9cqGOM>



# certificados



PATRON: HER MAJESTY QUEEN ELIZABETH II

## ROYAL ACADEMY OF DANCE

Level 2 Award in Graded Examination in Dance:  
Grade 5 (Ballet)

Daniela Alvarez

**DISTINCTION**

Date of Examination : 14/10/2014

Date of Award : 15/12/2014

*The candidate has been awarded 10 credits*  
QCF Unit: Graded Examination in Ballet: Grade 5  
European Qualifications Framework Level 3

Darcey Bussell CBE  
President

Luke Rittner  
Chief Executive

Lynn Wallis  
Artistic Director

Regulated by  
**Ofqual**  
\*\*\*\*\*  
For more information see <http://register.ofqual.gov.uk>



Llywodraeth Cymru  
Welsh Government

1257876/29925/00854474-01-AYD6

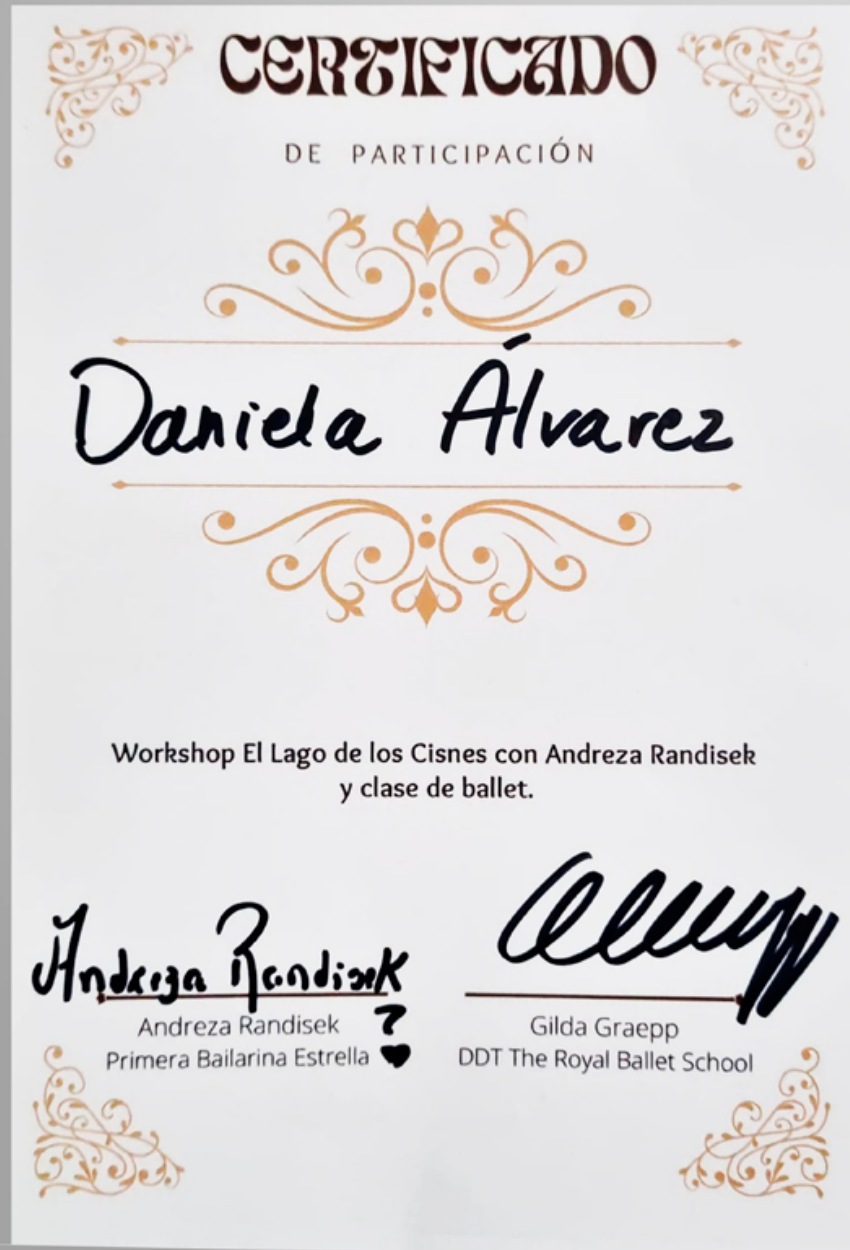
Accredited for England, Wales and Northern Ireland  
Qual ref: 503/1405/0 Unit: T1602/9484



00240108

The Royal Academy of Dance is incorporated in England as a Royal Charter corporation. It is registered as a Charity in England and Wales No. 312876.

# certificados



# certificados



certificados

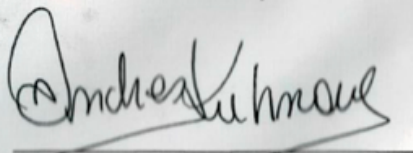
# DIPLOMA DE HONOR

“DANZAR ES CRECER JUNTOS”

ACADEMIA DE DANZA ANDRES KUHNOW CONFIERE EL  
PRESENTE A:

**DANIELA ALVAREZ**

POR SU DESTACADA PARTICIPACION EN EL 4º CAMPEONATO INTER ESCOLAR  
DE DANZA 2010, REALIZADO EN EL TEATRO MUNICIPAL DE LA SERENA

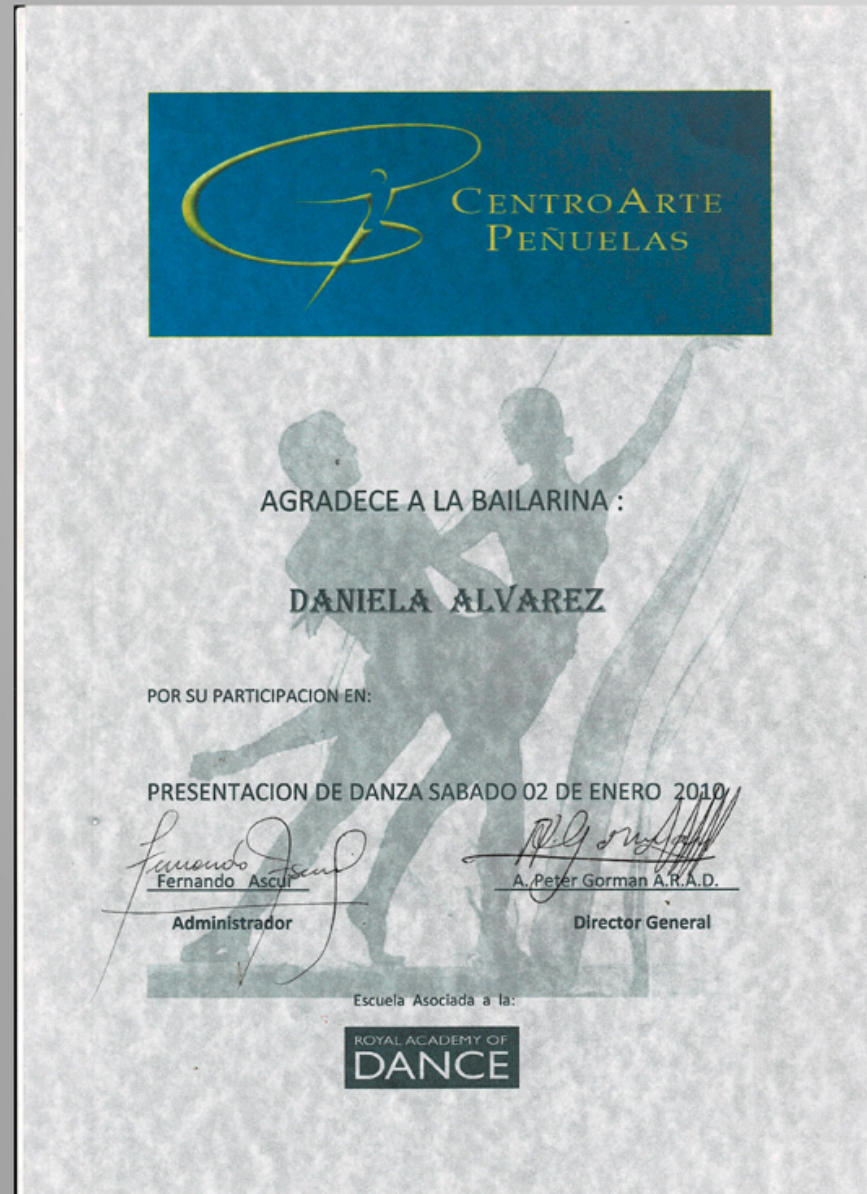
  
ANDRES KUHNOW  
DIRECTOR Y COREOGRAFO



ACADEMIA DE DANZA  
Andrés Kuhnnow  
RUT: 10.761.997-6  
Fono: 486475 / 09-6705159

LA SERENA, 2 Y 3 DE JULIO DE 2010

# certificados



# certificados



 **Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio**  
Gobierno de Chile

## RECONOCIMIENTO

Se extiende el presente a:

**Daniela Álvarez**

Por su aporte, trayectoria y puesta en valor de la de la Danza en todas sus dimensiones, desde el Valle del Huasco a la Región de Atacama el país y el mundo.

03 de mayo 2022


**Roberto Córdova González**  
Secretario Regional Ministerial  
de las Culturas, las Artes y el Patrimonio  
de Atacama

 **Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio**  
Gobierno de Chile

Región de Atacama. Mayo de 2022

# certificados

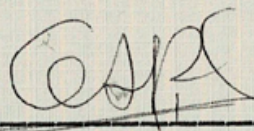
## Diploma

**Academia de Danzas Siempre Tango**

**Se confiere el presente a:**

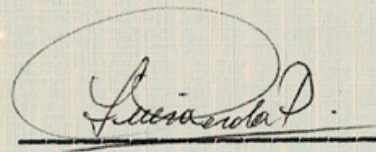
**Daniela Alvarez Alvarez**

**Por su Destacada Participación**



**Maestra**  
**Gloria Pereira Cordoba**

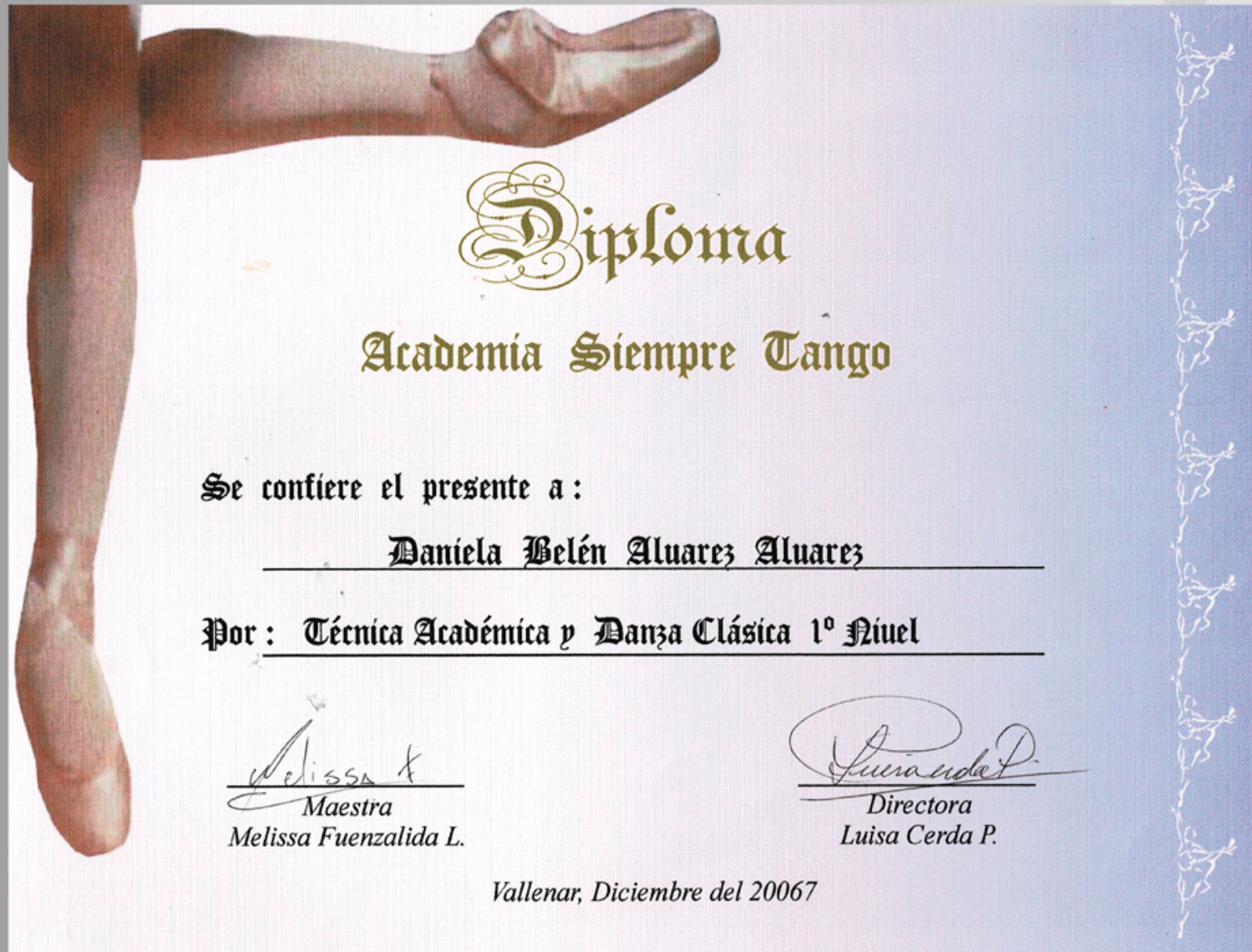
**Academia Siempre Tango**  
Rut 65.198.230-8 Fund. 06-05-1993  
P. Jurídica 181 Fono 051-611190  
Adelaida esq. Cardani - Qta Valle  
VALLENAR



**Directora**  
**Luisa Cerda Pacheco**

**Vallenar, 10 de Diciembre de 2011**

# certificados



## Diploma

Academia Siempre Tango

Se confiere el presente a :

Daniela Belén Aluarez Aluarez

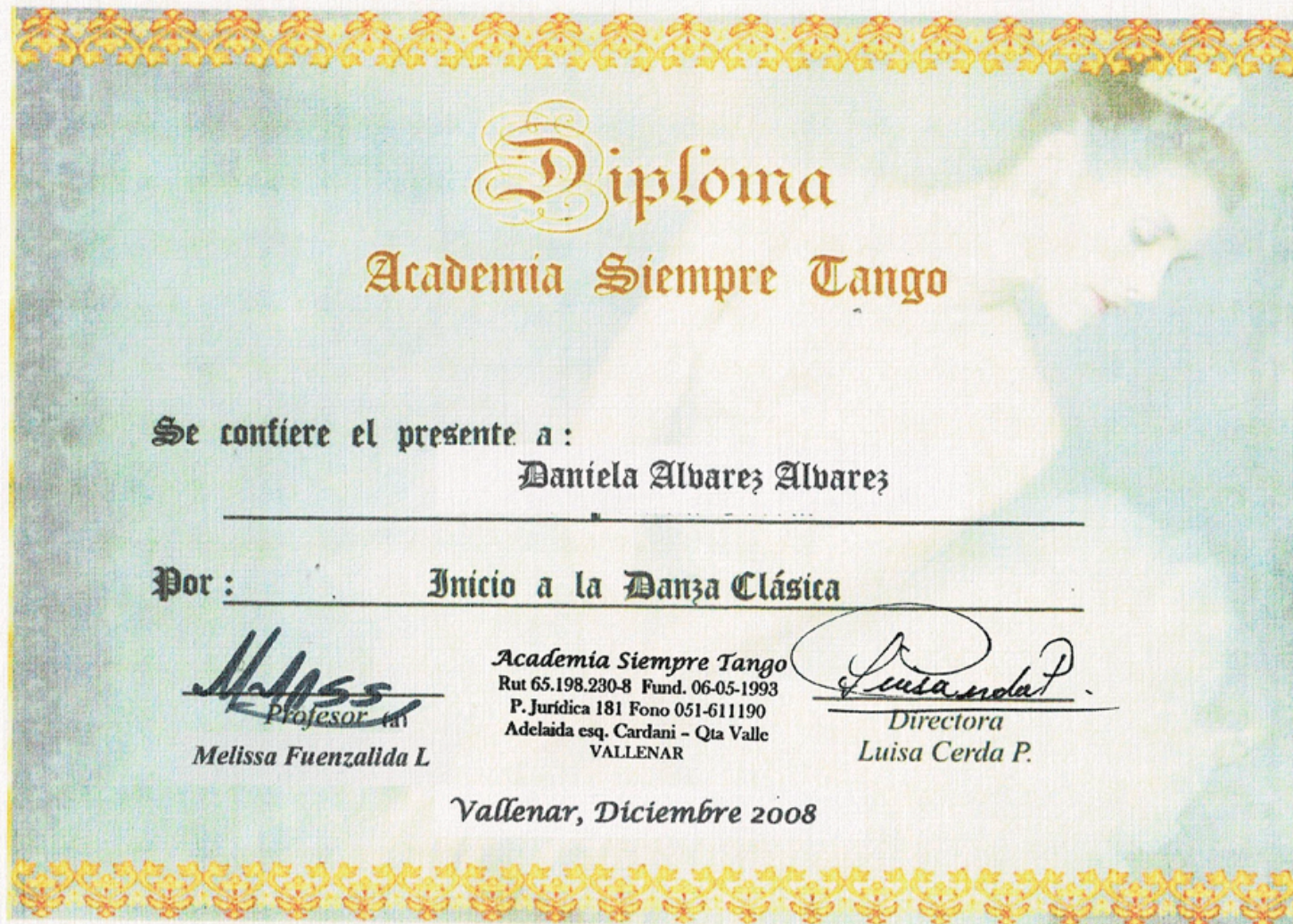
Por : Técnica Académica y Danza Clásica 1º Nivel

Melissa F.  
Maestra  
Melissa Fuenzalida L.

Luisa Cerda P.  
Directora  
Luisa Cerda P.

Vallenar, Diciembre del 2006

# certificados



# certificados



Se trata de la chiguinense Daniela Álvarez

## Bailarina local se destaca en academia de New York

**L**uego de una temporada en la gran manzana, llegó a nuestro país luego de una experiencia inolvidable, Daniela Álvarez Álvarez, bailarina de la localidad de Chiguínto, que triunfó en Estados Unidos. Esto, gracias a su perseverancia y esfuerzo por conseguir un cupo en la academia de baile Joffrey Ballet School de New York.

Daniela, nació un 30 de junio de 1997 en Vallenar y desde que tiene uso de razón, recuerda que su pasión siempre fue el baile, así nos comentó en una entrevista exclusiva, mientras se prepara para volver a Santiago y continuar con sus lecciones de baile.

**¿Cómo lograste estar en la academia?**

"Tuve que enviarles un video, haciendo ciertos ejercicios que me exigían para poder audicionar a la escuela".

**¿Qué significó para ti la experiencia?**

"Esta experiencia significó mucho, ya que es una de las escuelas más prestigiosas y reconocidas en el mundo del ballet, siempre fue mi sueño estar en Joffrey Ballet School y lo cumplí, aparte me convertí en la primera y única chilena en tomar un curso en Joffrey".

**¿Qué aprendiste?**

"Aprendí mucho técnicamente y de manera personal, tenía varios tipos de danza pa-

ra aprender como por ejemplo ballet contemporáneo, moderno, jazz, yoga, acondicionamiento físico, nutrición, historia de la danza, y bueno cada clase aprendí mucho, cada danza tiene su técnica y me gustó mucho aprender otras danzas que no fueran sólo ballet, creo que una bailarina tiene que manejar también otras danzas como lo que es estilo contemporáneo y moderno, los que son bien importantes hoy en día en las compañías de ballet del mundo. Además debo agregar que aprendí mucho como persona, porque es un país que no discrimina por tu color de piel, por tu edad, etc. tenía compañeras de todas las edades, de todos los países, y yo con 18 años pude tomar un curso sin ningún problema, cuando acá en Chile por ejemplo no hubiese podido, es una escuela que te da todas las soluciones que necesites, te ayuda y está muy pendiente del alumno/a y eso me gustó mucho".

**¿Qué te parece ser la única chilena en vivir esta experiencia?**

"Me siento orgullosa de ser la primera chilena en tomar un curso en Joffrey, me pone muy feliz y de por vida será una de las cosas más importantes de mi vida, es una de las escuelas más prestigiosas, una que siempre soñé y lo cumplí, pero este sueño no queda aquí, queda mucho trabajo por delante, esto es sólo el comienzo".

**¿Qué sigue para Daniela?**

"Ahora me sigo preparando, sigo trabajando y avanzado para que el próximo año a mediados de septiembre poder irme de nuevo a Joffrey Ballet School, pero a un curso intensivo de 4 años que me formará para hacer una bailarina profesional".

Cabe señalar que en la oportunidad, Daniela quiso agradecer el apoyo que siempre le ha brindado su familia en cada decisión que ha tomado respecto al baile, sobre todo "a mi madre, que siempre ha estado en cada momento conmigo y por eso les agradezco a todos muchísimo el apoyo que me brindan, mi pasión por el baile comenzó desde chiquitita, bailando todo el día en la casa, dándome volteretas en el sillón, que aún recuerdo cuando me retaban todo el día porque no me quedaba quieta jajaja, pero bueno mi madre como siempre, me empezó a llevar a clases de ballet en Vallenar, viajamos ciertos días a la semana, a mí me encantaba estar allí, mi mamá me cuenta que la profesora le decía que estaba todo el rato sacando un salto que no me salía, mientras mis hermanas jugaban con las otras niñas, y bueno desde allí fue creciendo mi amor por el ballet, pero mi mamá me motivó y me inculcó mucho más el ballet, luego nos fuimos a La Serena y allí seguí con mis clases con mi gran maestro Peter Gorman, y actualmente en Santiago".



# “El baile nos libera de los problemas”

**T**omar clases de ballet cambió la vida de una pequeña, que encontró en la disciplina comodidad, libertad y alegría que solo el baile le transmite.

Daniela Álvarez tiene 21 años, conoció el ballet cuando su madre la inscribió a ella y sus hermanas en una escuela de baile a los 7 años. Aunque empezó a practicarlo constantemente a los 9, usando esa forma de arte para liberarse de los problemas.

Un pilar fundamental para que Daniela siga adelante con su pasión es su familia, comenta que “ellos son quienes han estado siempre en mi desarrollo como bailarina, y la verdad he tenido un apoyo incondicional. Siempre me han apoyado al cien por ciento, aunque me ha costado, ellos siguen apostando por mí y eso es algo muy significativo para mí. Lo valoro demasiado”.

## EXPERIENCIAS

Gracias a la danza, Álvarez ha conseguido viajar fuera de Chile. Una experiencia que tiene especial valor para ella es el curso de ballet que realizó un verano en Estados Unidos, del que confiesa que “la experiencia fue inolvidable, cambiaron algunas formas de pensar que tenía en cuanto al ballet y a mi vida personal. Tuve la posibilidad de conocer otros tipos de danza que jamás en mi vida había hecho, conocer una forma distinta en como se impartían las clases y a personas de muchos países”.

La joven destaca del recorrido que “viajar sola que fue algo que me hizo más independiente y más fuerte, conocí a Misty Copeland (primera afroamericana en ser promovida a

Daniela Álvarez (21)



**TERAPIA.** Daniela vio en el ballet una forma de comodidad y alegría, que transmite en sus espectáculos y clases de danza para niñas y niños.

bailarina profesional), quien es primera bailarina de la compañía American Ballet theater de Nueva York”. Copeland es la principal referente de Daniela, por su talento, fuerza y los obstáculos que debió superar para alcanzar su puesto en la danza por su origen racial.

Para la bailarina las oportunidades dependen de cada uno, cree que cualquiera puede llegar lejos si se lo propone. Le gustaría que otras personas tuvieran la oportunidad de salir del país haciendo algo que

les guste, por esa razón impartió clases de danza para niños en Alto del Carmen, ya que en su comuna no son muchas las posibilidades para que niños y jóvenes se acerquen al arte. Enseñar algo que ama la llena de alegría.

Las metas de la joven son prepararse lo más rápido posible, quiere ser una de las mejores bailarinas del mundo en ballet clásico y llegar a una compañía internacional. Entre sus favoritas están American Ballet Theater y Royal of Dance. 





Parque japones, La Serena

## Sesión de fotos en La Serena

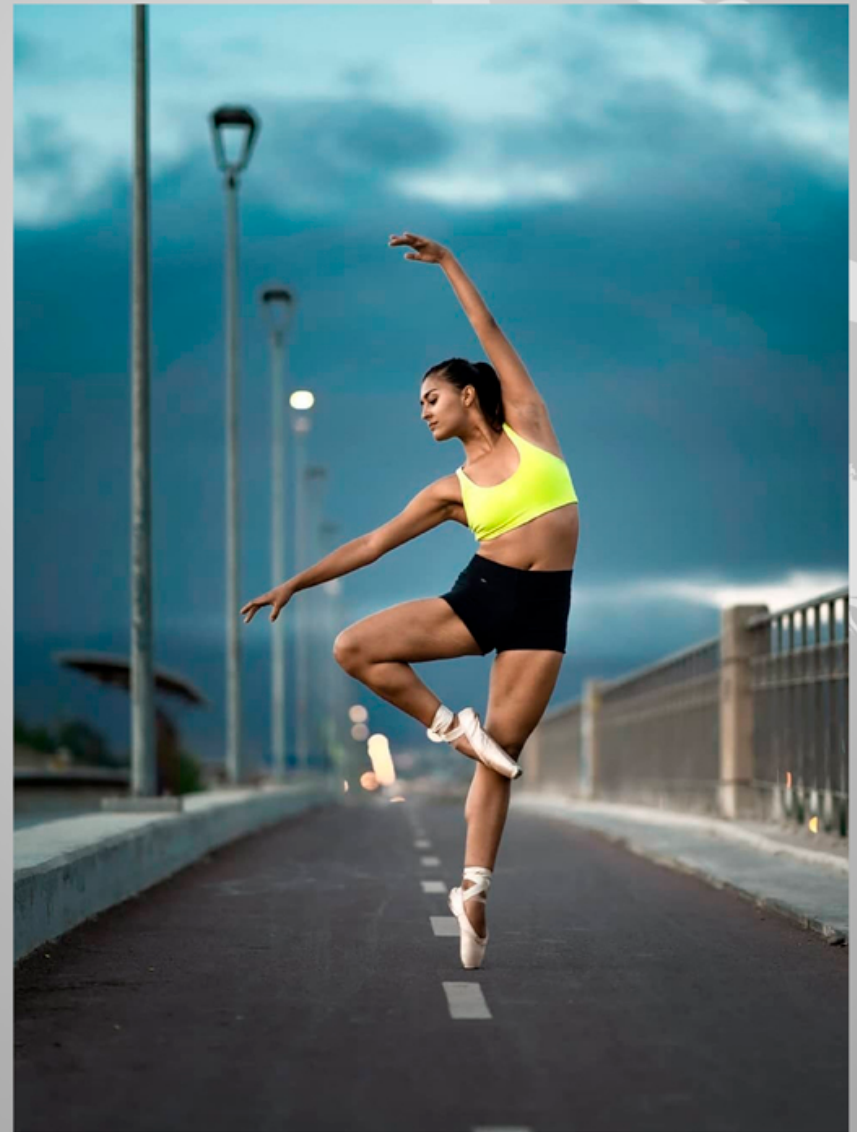


Curso de ballet en Centro cultural de Alto del Carmen.

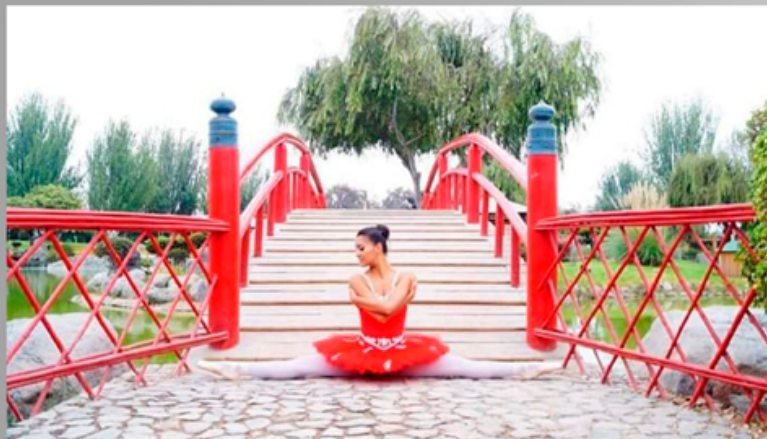


Clases en Centro arte Peñuelas

Sesión de fotos en La Serena



Parque Japones La Serena



Parque Japones La Serena

Joffrey Ballet School



Presentación de ballet,  
Palace Coquimbo



Maestro de Joffrey Ballet School

## Clases de ballet



# Joffrey Ballet School



# Presentación por el Día de la Danza Academia Daniela Alvarez

