

Currículum Profesional / Artístico



Antecedentes Personales

Nombre: Marilin Soledad Ulloa Díaz

Rut: 17.440.682-0

Fecha Nac.: 17/10/1990

Dirección: Calle Quetrupillán #1245 Villarrica - Chile

Nacionalidad: Chilena

Celular: 929038398

Correo electrónico: Soledad.ulloadiaz@gmail.com

Licenciada en Educación Artística

Diplomada en Sonidoterapia

Diplomada en Producción Musical

Antecedentes Académicos

Licenciatura en Educación Artística - LEAV – Universidad Veracruzana, Xalapa, Veracruz - **México**. Años 2020 - 2023. Trabajo de titulación: “El Concierto Pedagógico como herramienta Didáctica para la Creación de Audiencias”. **Título apostillado**

Diplomado: Producción Musical Instituto de Estudios de Audio ITEA, Ciudad de México - Año 2021.

Diplomado: Mezcla y Producción Musical Año 2021, Escuela Luis Soria.

Diplomado: Sonido-Terapia- Shakti Escuela Formación y autocuidado Concepción

Años 2015 a 2016.

Enseñanza Media Completa: Colegio de Humanidades - Villarrica Años 2005 a 2008.

Enseñanza Básica Completa: Escuela Particular N°5 Laura Vicuña - Villarrica

Años 1995 a 2004.

Formación Educación artística/Autodidacta

Coloquio internacional ¿Hacia dónde va la gestión cultural?
Universidad Autónoma Metropolitana. México 2023

Seminario Educación Musical Liceo Bicentenario Graham Bell,
Villarrica, Mayo 2021.

Webinar “Aprendizaje Profundo, Arte y Nuevos Medios”,
MINEDUC, Programa Educación Artística Abril- año 2021.

Curso de primeros Auxilios, abril del año 2021.

Webinar “Relaciones Humanas y dinámicas de grupos”
Universidad Veracruzana - Septiembre – Noviembre del año
2020 . Webinar

Webinar “Innovar en evaluación” - Octubre año 2020. Impartido
por MINEDUC CHILE, Programa Educación Artística- formación
virtual.

Webinar “Escuchar a la escuela” - Septiembre año 2020 ,
impartido por MINEDUC CHILE, formación virtual.

Seminario de Música Latinoamericana Escuela Santa Cecilia
Osorno año 2019

Seminario de Música Latinoamericana Escuela Santa Cecilia -
Osorno año 2018

Seminario de Música Latinoamericana Escuela Santa Cecilia -
Osorno año 2013

Experiencia laboral

Educadora trato directo Fundación Niño y Patria, residencia Petronila Pincheira. Enero y Febrero 2025

Monitora artística (Guitarra) Centros Creación artística DIF abril 2023 a diciembre 2024. Morelia, México.

Terapeuta/monitora artística centros “Fragata Libertad” Morelia, Agosto 2023 a Diciembre 2024. Morelia, Michoacán, México

Maestra de artes Escuela Juan Amos Comenio- Enero– Mayo 2023. Morelia Michoacán

Educadora en DIF estatal , Michoacán- México, Junio – Diciembre año 2022.

Monitora Taller de música Centros de bienestar H. Ayuntamiento de Morelia, Michoacán. Año 2020 – 2022.

Monitora del Taller “Técnicas de Sonido Terapia para la Autorregulación”: Liceo Agrícola Puquereo, Freire- Región de la Araucanía. Años 2019- 2021. **Proyecto de Educación Artística MINEDUC**

Monitora de “Canto y Guitarra, Folklore Tradicional”: Liceo Agrícola Puquereo, Freire Región de la Araucanía. Años 2019- 2021. **Proyecto de Educación Artística MINEDUC**

Encargada y responsable de proyecto de Formación en luthería: **Fondart Regional /Circulación Regional**, escuela taller Profesor Eduardo Miranda. Año 2019/2020 a la Fecha .

Dirección Musical Proyecto Treile Treile, **Fondart de Creación Teatral** año 2019.

Monitora Sono/Terapeuta: Escuela Montessori “Make Up” Valdivia, Región de Los Ríos Marzo – Julio año 2019

Encargada y responsable de proyecto de Formación en luthería: **Fondart Regional /Circulación Regional**, escuela taller Profesor Eduardo Miranda. Año 2017

Monitora de música intercultural: Proyecto artístico intercultural comunal “**Kûme Mongen**”, Marzo - Diciembre del año 2017. **DAEM –Tirúa.**

Monitora Sono-terapeuta: Departamento de integración/opción 4 **DAEM – Tirúa**, Marzo – diciembre 2017 Tirúa- Región del Bio-bio.

Monitora de Música andina: Oficina protección de los derechos de la infancia y la juventud, Marzo- diciembre 2016 **OPD -Tirúa**, Región del Bio-Bio.

Monitora Sono-terapeuta: Casa de Acogida a la Mujer (**SERNAMEG**) Chiguayante Concepción dic 2015- Febrero 2016

Otros:

Invitada como ponente Internacional al Segundo encuentro de mujeres guitarreras, Paracho, México, con su trabajo: “ Otras Formas del ser musical” Noviembre 2024.

Seleccionada en el Bienal internacional de Poesía Chile- México Editorial poesía Mítica, septiembre 2024

Presentación Artística en el Festival internacional de la Guitarra Paracho Junto al destacado Cantautor Manuel García, Agosto 2024

Presentación Artística en el Festival Internacional Michoacán de Origen , México, Mayo 2024

Presentación Artística en el foro Cultural Universitario Pablo Silva, Universidad de Colima, Marco día internacional de la mujer , Colima México , marzo 2024

Presentación Artística en el Centro Cultural Liquen - Villarrica Agosto 2023

Gira Internacional “Cantar Latinoamericano” Octubre - Diciembre 2023 México

Participante seleccionada escuelas de rock. Ministerio de las Culturas las artes y el patrimonio, región de la Araucanía año 2022

Segundo lugar Primer Concurso de Cantautores de Uruapan, MICHOACÁN - México, año 2022

Artista Invitada a participar del Programa Nacional de Apreciación Musical, Ministerio de la Cultura, las Artes y el Patrimonio. Región de la Araucanía, Chile, años 2021, 2022.

Participación como Ponente en coloquio Internacional “El arte: otra forma de abrazarte”, Morelia Michoacán septiembre año 2021

Artista reconocida por la SCD dentro de las 50 mujeres más influyentes de la música Chilena año 2022.

Artista Seleccionada a participar en el Día Nacional de la música, octubre – año 2020, 2021. Ministerio de las Culturas, el Arte y Patrimonio Región de la Araucanía.

Participante Macro-zonal Sur, Política nacional de la Música, mesa de creación/ Ministerio de la cultura, las artes y el patrimonio, Puerto Montt, Región de los lagos - Chile, noviembre año 2018.

Colaboradora en registro fonográfico-Documental de Música Frontera sur Corporación Cultural Angol- año 2016, Productora Frontera sur.

Colaboradora y artista en proyecto Frontera Sur Disco doble año 2016.

Grabación EP Renacer-año 2013 - 1 lugar “Festival brotes de Chile más Joven” Diciembre-año 2014

Autora y compositora Disco “Niña Tierra” año 2015 / Productora Frontera sur.

Ha realizado giras y conciertos pedagógicos varios, con la finalidad de compartir la música como herramienta de transformación social.

**Correo Electrónico: Soledad.ulloadiaz@gmail.com
Disponibilidad inmediata**