

Curriculum Vitae

|Antecedentes Personales|

Erick Sebastián Caro Caro Actor, Licenciado en Arte Escénico, pedagogo y director teatral.

Dirección: Los aromos 62, Cerro las delicias, Valparaíso, Chile.

Teléfono Celular: +56984476074

Cédula de Identidad: 17.589.479-9

Fecha de Nacimiento: 11 de abril de 1990 .

Edad: 34 Años.

Estado Civil: Soltero

Correo Electrónico: erick.caro@upla.cl

|Formación Profesional|

2025- Seminario Intensivo Danzas Enmascaradas de los sures- Máscaras andinas y Balinesas- La máscara danzante - Lucia Piume Vivas. Valparaíso, Chile.

2023- 2024 - Diplomado en dirección escénica - En búsqueda de la identidad - Facultad de Artes, Escuela de Teatro Universidad de Chile – Santiago de Chile-Presencial.

2023 – Formación Disciplinar en Didáctica del M2, Metodología para la creación, Profesora Jenny Pino Madariaga – Departamento de Artes Integradas Facultad de Artes Universidad de Playa Ancha. Valparaíso – Chile. Presencial.

Seminario Internacional de Máscara Balinesa - Estudio Marcelo Savignone - Buenos Aires, Argentina. Presencial.

2022 - Laboratorio Internacional de Teatro Físico, Máscaras y Clown - Escuela Internacional Pablo Ibarluzea - Bilbao, España. (Presencial).

2021 - Taller Virtual de Realización de Máscaras Larvarias por Alfredo Hiriarte desde Buenos Aires - Argentina.

Taller Presencial Pedagogía Escuela Internacional del Gesto y la Imagen, La Mancha, impartido por Rodrigo Malbrán- Santiago de Chile.

2020 - Taller Virtual en base a Los 20 movimientos de la tradición Lecoq, impartido por Escuela Internacional de Creación Teatral y Movimiento. CABUIA- Buenos Aires- Argentina.

2019 - **Stage Internazionale di Commedia dell Arte**, Scuola Internazionale dell Attore Comico, Dirigido por Antonio Fava - Reggio Emilia - Italia.

2018 - **Diplomado Pedagogía Teatral**. Dirigido por Verónica García Huidobro, Pontificia Universidad Católica de Chile.

2016 - Seminario “El teatro como herramienta en el aula”, Manuela Cepeda y Eliel Ormazabal, Colegio Artístico Roberto Matta, Quillota.

2016 - **Licenciado en Arte Escénico, Título Actor**, Carrera de Teatro,

Universidad de Playa Ancha y Ciencias de la Educación Valparaíso, Chile.

2013 - Seminario "Generación de Material y Composición Escénica, Rasgos Contemporáneos", Ana Harcha, Marco Espinosa y Paula Aros, Departamento de Teatro Universidad de Chile, Santiago de Chile,

2012 - Taller Metodología Théâtre du Soleil, Francia. Ariane Mnouchkine. Festival Internacional de Teatro, Santiago a Mil, FITAM - Santiago de Chile.

|Experiencia Laboral| Pedagogía

2025 - Docente Curso Electivo de Formación Disciplinar Commedia dell Arte; Cuerpo en alerta. Departamento de Teatro, Actuación Teatral - Universidad de Chile.

Docente tercer año, ramo actuación IV, Carrera de Teatro Universidad de Playa Ancha, Valparaíso.

Artista Educador Programa Acciona Jardines Infantiles, MINCAP. Implementado por Amnialab. Jardín Infantil el Sol de Forestal - Jardín Infantil Gaviota Blanca de Con con-

Capacitador para la Semana de la Educación Artística del Área de Educación Artística del MINCAP.

2024 - Artista Educador programa Acciona Jardines infantiles, MINCAP, implementado por Amnialab. Jardín Infantil y sala de Cuna El sol de Forestal - Fundación Integra.

Ayudante Académico - Práctica Profesional cuarto año Carrera de Teatro, Facultad de Arte Universidad de Playa Ancha, Valparaíso, Chile.

Coordinador Programa Propedéutico de Teatro - Carrera de Teatro, Facultad de Arte, Universidad de Playa Ancha, Valparaíso, Chile.

2024 - Docente Curso Electivo de Formación Disciplinar: Commedia dell Arte: Cuerpo en Alerta. Carrera de Actuación Teatral, Departamento de Teatro Universidad de Chile

Tallerista -Intensivo Commedia dell Arte, Centro de Estudios Teatrales Belgica-Viña del Mar- Chile.

2023 - Docente primer año ramo de máscaras (Neutra, Larvaria y commedia dell arte). Estudio de Artes, EA Valparaíso.

Taller de construcción de máscaras teatrales, Centro Comunitario Ascensor Concepción.

2022 - Docente ramo de Actuación Tercer Año Carrera de Teatro - Universidad de Playa Ancha, Valparaíso - Chile.

2022- Facilitador taller Algarabía Ciudadana, acercamiento a la commedia dell arte, realizado por Cooperativa Teatral de Valparaíso. Ciudades de Valparaíso y Coyhaique.

2021 - 2022 Docente titular asignatura Commedia dell Arte en Escuela de Teatro del Estudio de Artes, EA, Valparaíso, Chile.

2021 Docente Taller Intensivo Commedia dell Arte, Cuerpo en Alerta, Estudio de Artes, EA, Valparaíso. Chile

2019-Taller Creación de Personajes desde la Commedia dell Arte, Prácticas Escénicas Intensivas, proyecto financiado por la Alcaldía Ciudadana de Valparaíso para la comunidad. Compañía Teatro del Ocaso.

2016 al 2018 - Profesor Titular Asignatura de Teatro 1° a 8° básico, Colegio Artístico Roberto Matta, Quillota.

2016 al 2018 - Profesor Taller de Teatro Extracurricular, 1 a 8 básico. Colegio Artístico Roberto Matta, Quillota.

2017-Workshop- "Herramientas Teatrales, Jugando hacer teatro"- Programa PACE- Liceo Técnico Femenino, Universidad Técnica Federico Santa María, Sede Valparaíso.

2017-Talleres Artísticos de Apoyo a la Enseñanza- Centro Educacional Huechuraba- Departamento de Educación Municipal de Huechuraba.

2016 -Taller de teatro Compañía Gran Circo Teatro dentro de las actividades de extensión para el programa Santiago es Mio, localidad Chorombo Alto, Gobierno Regional Metropolitano.

|Experiencia Profesional| Artística.

2025- Selección regional de Valparaíso obra Romeo y Julieta: estilo libre, Festival Internacional Santiago a Mil. Dirección.

2024- Artista residente Área de Creación e Investigación en Artes Escénicas del Parque Cultural de Valparaíso - Chile. Estreno de Repertorio para habitar la soledad- Dirección.

-Participación Festival Internacional de Teatro El Calafate, Patagonia Argentina. Obras: Buenaventura, El año repetido, La Tendalá y taller de acercamiento a la Commedia dell Arte.

2023- Dirección Obra – La Tendalá – Estreno itinerante por cerros de Valparaíso. Financiado por FICVAL, Alcaldía Ciudadana de Valparaíso. Cooperativa Teatral de Valparaíso- Chile.

Gira internacional obra Buenaventura: El año repetido por la ciudad de Salto - Cooperativa Teatral Independiente Salto, provincia de Buenos Aires Argentina.

2022- Dirección obra - Buenaventura: El año repetido - Dramaturgia de Luis Alberto Heiremans - Cooperativa Teatral de Valparaíso.

2022- Selección regional de la obra En la Puerta del Horno se quema el Pan, para la versión 29 del Festival Internacional de Teatro a mil (FITAM) Santiago de Chile.

2021- Dirección - Estreno de la obra de Teatro En la Puerta del Horno se Quema el Pan de Juvenal Pizarro, Cooperativa Teatral de Valparaíso - Centro Comunitario de

Rodelillo- Valparaíso- Chile.

2020- Dirección - Proyecto de creación dramática en conjunto con Juvenal Pizarro, dirigente vecinal y panadero para la obra de teatro En la Puerta del Horno se quema el Pan de Cooperativa Teatral de Valparaíso. Financiado por FONDART, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de Chile.

2012 a actualidad - Actor en la obra de teatro *“La Negra Ester”* Compañía Gran Circo Teatro- Responsable Artística Rosa Ramírez Ríos. Gira Nacional Celebración 30 años por 7 regiones. Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de Chile.

2018 - Actor obra de teatro “Caravana”, proyecto sobre identidad de género y diversidad sexual, financiado por el Servicio de Salud de Talcahuano, Región del Bío-Bío, Compañía Situación País. Comunas de Hualpén, Penco, Talcahuano y Tomé.

2017 - Actor y dramaturgo de la obra de teatro “Tinto Corazón” Compañía Situación País Chile. Participación en Festival de Invierno de Calama, Festival Zicosur de Antofagasta y Festival Síntesis Teatral Valparaíso. Gira España en el año 2019 por las ciudades de Girona, Barcelona y Valencia. FONDART Circulación Internacional.

2015 - Actor obra de teatro “XUÁREZ”, Dirección Manuela Infante, Centro Cultural Gabriela Mistral, GAM. Santiago de Chile. Obra reconocida como la mejor obra del año por el Círculo de Críticos de Santiago.

2014 - Actor en obra de teatro “No podría vivir en un País Socialista” Compañía Situación País de Valparaíso. Participación en Festival de Teatro y Danza de Iquique, FINTDAZ, Gira por Establecimiento Educativos de la región de Tarapacá, Pica, Huara y Colchane. Ventanilla Abierta.

2009 a 2020 – Actor en Comedia Musical “Mano de Monja” Teatro El Baúl de Valparaíso.