



**COMPAÑÍA DE TEATRO  
DE  
TÍTERES  
MANOS REVUELTAS**

MARCIA OLAVE QUEUPAN  
CONTACTOS AL  
+56965479611  
[marcia.olave@gmail.com](mailto:marcia.olave@gmail.com)

# QUIENES SOMOS

---

SOMOS UNA COMPAÑÍA DEDICADA AL  
TEATRO DE TÍTERES INICIA SU CAMINO  
SOLISTA EL AÑO 2012, REALIZANDO  
FUNCIONES Y TALLERES EN  
ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES;  
SEDES VECINALES Y ESCENARIOS DE LA  
REGIÓN DE LA ARAUCANÍA.  
ADEMÁS PROMOVRIENDO ESTE ARTE A  
TRAVÉS DE LA ORGANIZACIÓN DE  
FESTIVALES Y ENCUENTROS.

## **ESTUDIOS Y PERFECCIONAMIENTOS**

**EGRESADA DE ESTUDIOS DE SOCIOLOGÍA EN UNIVERSIDAD DE LA FRONTERA TEMUCO**

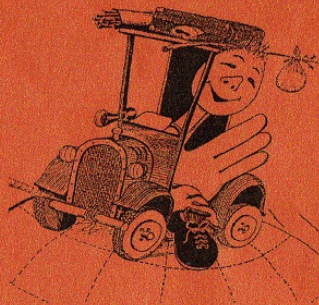
**TALLER DE MANIPULACIÓN DE MUÑECOS DE GUANTE POR MAESTRO MIGUEL OYARZUN EN  
FESTIVAL JUGLARES 2012 ARGENTINA**

**TALLER DE EMOCIONES PARA ACTORES POR MAESTRO NÉSTOR BRAVO 2013 TEMUCO CHILE  
ORGANIZADO POR PRODUCTORA 4 ELEMENTOS TEMUCO**

**TALLER DE NARRACIÓN ORAL DICTADO POR SOFÍA KOCONOS EN CONVENCION DE TITIRITERAS  
ARGENTINA -2014**

**TALLER DE CONFECCIÓN Y MANIPULACIÓN DE MASCARAS IMPARTIDO POR AMIEL CAYO Y ANA  
GLADYS ARCE 2017**

**COMPAÑÍA MANOS REVUELTAS SE CARACTERIZA POR LA  
PROMOCIÓN DEL TEATRO DE TÍTERES EN DISTINTOS  
ESPACIOS, ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES, SEDES  
SOCIALES, ESPACIOS PÚBLICOS. ASÍ COOPERATIVAMENTE  
CON LA COMPAÑÍA DEDOS PINTADOS ORGANIZAN LA  
FIESTA DE LOS TÍTERES VIAJEROS POR LA ARAUCANÍA,  
CON COMPAÑÍAS NACIONALES Y EXTRANJERAS.  
TAMBIEN LA COMPAÑÍA HA PARTICIPADO DE DIVERSOS  
FESTIVALES INTERNACIONALES**



# 17º FESTIVAL DE TITIRITEROS JUGLARES

COSQUÍN, 6 AL 10 DE NOVIEMBRE DE 2012

DECLARADO DE INTERES CULTURAL POR LA PROVINCIA DE CÓRDOBA, según  
Resolución 014 DEL 23 / 7 / 2004

DECLARADO DE INTERES MUNICIPAL en COSQUIN según Decreto 614 del 14/08/2005

## CONSTANCIA

Por Cuanto **MARCIA OLAVE QUEUPAN**

DNI 13.277.568-0

**HA PARTICIPADO EN LAS DISTINTAS ACTIVIDADES DE ESTE EVENTO, ADEMÁS DE REALIZAR EL**

**TALLER DE: MANIPULACION DE TITERES DE GUANTE**

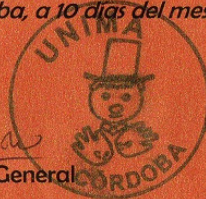
*Se expide la presente Constancia en Cosquín, Provincia de Córdoba, a 10 días del mes de Noviembre de 2012*

Megali G. Gómez  
Lic. Prof. U.N.C.  
Artes Visuales

Por Coordinación de Talleres



Coordinación General



Profesor del Taller Dictado

Miguel Oránzú 92480.098

# La Convención Planetaria de Mujeres Titiriteras

AGRADECE A:

*Marcia Clave Chueupán*



POR SU PARTICIPACION Y COMPROMISO CON ESTE EVENTO  
CULTURAL DESARROLADO EN FISKE MENCUO, PATAGONIA ARGENTINA .

DEL 21 AL 24 DE NOVIEMBRE 2014

  
PAULA BOYÉ

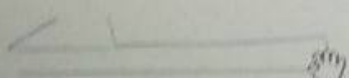
  
VALERIA FIDEL

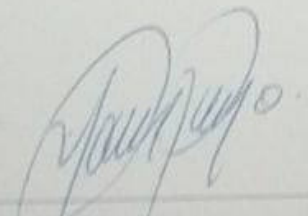
  
MARA FERREYRA

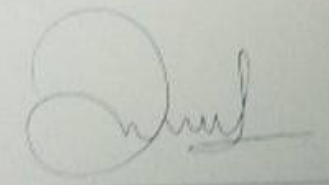


La Agrupación Cultural **FUEGO NEGRO** extiende el presente Certificado  
a Marcia Olave Queupan  
por su participación en el *Taller LA MÁSCARA, Confección y Manipulación*, a cargo de los  
maestros **AMIEL CAYO** Y **ANA GLADYS ARCE**, realizado desde el 3 al 8 de mayo del año 2017.

Santiago, mayo de 2017

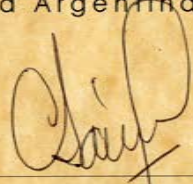
  
Christian Pino Vergara  
Director artístico

  
Amiel Cayo  
maestro

  
Ana Gladys Arce  
maestra

**C**ertificamos que la Sra. MARCIA ANDREA OLAVE  
QUEUPAN CI 13.277.568-0 del grupo de Títeres  
"DEDOS PINTADOS" ha participado en el *II Festival  
Internacional de Títeres Salta-Argentina 2012* con la  
obra "PANTALEÓN EL LEÓN Y RAMIRO EL RATÓN".

**S**e extiende el presente certificado en la Ciudad de Salta  
República Argentina, a los 17 días del mes de Noviembre del  
2012.



CRISTINA SÁNCHEZ  
TÍTERES GUINOL Y BOCA



ÁNGELA TEJERINA  
LA TIENDITA MÁGICA



*La Compañía de Teatro y Títeres la Kalle  
certifica y agradece la participación de :  
**Marcia Olave Queupan**  
integrante de la  
Compañía de Títeres Manos Revueltas  
en el*

***Cuarto Festival y Encuentro de Títeres  
Andariegos en la Patagonia***

*28 de abril al 12 de mayo del 2017*

*24 10:27  
Magallanes, Chile, mayo del 2017*

## C E R T I F I C A D O

En Temuco con fecha 20 de Marzo de 2015, quien suscribe, Herbert Guajardo Parra, RUT 11.216.234-8, Director (S) de Fundación de las Familia de Temuco, certifica que doña MARCIA ANDREA OLAVE QUEUPÁN, RUT 13.277.568-0 prestó servicios profesionales a nuestra institución como ejecutora del Taller Familiar de Títeres durante los años 2013 y 2014.

Durante su desempeño, MARCIA ANDREA OLAVE QUEUPÁN demostró gran compromiso institucional y humano, destacando además su profesionalismo en el quehacer desarrollado y el despliegue generoso de sus capacidades comunicativas y creativas.

Se extiende el presente certificado a petición de la interesada para los fines que estime conveniente.



# TEATRO MUNICIPAL TEMUCO

TEMPORADA 2004



G. Bizet / R. Shchedrin "Suite Carmen"

Manuel de Falla "El Retablo de Maese Pedro, G. 65"

Orquesta Filarmónica Municipal de Temuco

Solistas Invitados

Dirección: David Ayma



**Viernes 4 de junio / 20:00 hrs.**



El Viernes nos Encontramos en el Municipal

## Programa

### Nostalgias de España

Orquesta Filarmónica Municipal de Temuco

Director: David Ayma

#### PARTE I

George Bizet – Rodion Shchedrin  
**Suite Carmen**

- I. Introduction
- II. Dance
- III. First Intermezzo
- IV. Changing of Guard
- V. Carmen's entrance and Habanera
- VI. Scene
- VII. Second Intermezzo
- VIII. Bolero
- IX. Torero
- X. Torero and Carmen
- XI. Adagio
- XII. Fortune-Telling
- XIII. Finale

#### Percusión

Marcelo Stuardo  
María José Opazo  
Leonardo Mandujano  
Cristóbal Arce  
Gipson Reyes

#### PARTE II

Manuel de Falla  
**El Retablo de Maese Pedro**

#### Cantantes

Pamela Flores, Trujamán  
Oscar Galindo, Maese Pedro  
Sergio Gómez, Don Quijote

#### Actores

Marioly Torres, Trujamán  
Osvaldo Salom, Maese Pedro  
Rodrigo Borquez, Don Quijote

#### Titiriteros

Carolina Vera  
Marcia Olave  
Claudia Manríquez

Carolina Barreira, Regie  
Tatiana Messina, Escenografía  
Gabriel Mabán, Iluminación

Construcción Escenografía  
Tramoyas Teatro Municipal Temuco  
Mauricio Brizuela  
Gastón Cuminao  
Adolfo Venegas

Asistente de Pintura  
Muriel Mardones  
Alumna de Diseño de U. Católica

Utilera  
Carol Acevedo

Zapatería  
Marcela Ojeda

## Notas de

### Suite Carmen

Georges Bizet (1839 -1875)  
Rodion Shchedrin (1932)

Carmen de Bizet es sin duda una de las operas más famosas de todos los tiempos, aun así su estreno el 3 de Marzo de 1875 en la Opera-Comique de París fue un completo desastre; un crítico de la época declaró firmemente que la opera no tenía ningún aria memorable ni ninguna melodía cantable, la muerte de Bizet tres meses más tarde a la edad de 38 fue a lo menos parcialmente responsabilidad de estas ácidas críticas. Pero Carmen ganó rápidamente popularidad, primeramente entre destacados compositores; personalidades tan disímiles como Tchaikovsky y Brahms alabaron la creación de Bizet y pronto sus sobresalientes melodías aparecen como parte de obras de otros compositores como en la Fantasia sobre Carmen de Sarasate y en obras de Busoni, Waxman y muchos otros.

Quizás la más notable de estas reconstrucciones viene de un lugar impensado; la Rusia Soviética. Rodion Shchedrin, hijo de violinista, estudió en el conservatorio de Moscú en donde se especializó en piano y composición obteniendo rápidamente una importante reputación con sus composiciones basadas en el folklore y por su sentido del humor. En 1959 Shchedrin contrae matrimonio con Maya Plisetskaya, la principal bailarina de su generación, después unos años Plisetskaya le propuso la provocativa idea de componer un ballet basado en los temas de Carmen de Bizet. Pero Shchedrin no hizo simplemente una transcripción de las familiares melodías de la opera - las recompuso. Shchedrin tomo varias opciones inusuales: redujo la opera de cuatro actos de Bizet a un ballet de un solo acto e instrumentó su versión para una orquesta que sólo consiste en cuerdas y gran contingente de percusión.

El estreno en 1967 de la **Suite Carmen**, nombre con que Shchedrin llamó a su versión, fue también un desastre, pero por razones muy diferentes al fracaso de la opera de Bizet. Un compositor muy conocido dijo, "Esta es una blasfemia! Piensen lo que los franceses dirán". El ballet se prohibió después de su estreno, siendo reemplazado inmediatamente por una

## PRENSA

# Fiesta de los Títeres Viajeros se toma La Araucanía en vacaciones

**ITINERANCIA.** Toltén, Melipeuco, Victoria y Temuco disfrutarán de la octava versión de este evento gratuito.

Con alegría dieron inicio a la octava versión de la Fiesta de los Títeres Viajeros, evento que recorrerá distintas comunas de La Araucanía llevando la magia de carismáticos personajes a cientos de niños en estas vacaciones de invierno.

De esta manera, Toltén, Melipeuco, Victoria y Temuco disfrutarán de los espectáculos de las compañías locales Manos Revueltas y Dedos Pintados, y del Teatro La Pelela, invitado que llegó desde San Martín de los Andes, Argentina, quienes se presentarán de

manera totalmente gratuita.

"Nosotros venimos con un espectáculo que se llama 'El Quijote de la Mancha', que es una versión muy libre de la novela, pero quizás con alguna temática que tiene que ver con esta necesidad de construir y tener nuestro propio espacio, y adaptado a los niños y en 45 minutos", señaló Daniel Aguirre de Teatro La Pelela.

Juan Valdivia, organizador del evento, en cuanto a la participación internacional, indicó que "ha venido gente de Uruguay, Argentina, Colombia, España, y esto ha sido importan-

te para nosotros, porque uno de los objetivos es que nuestro niños y niñas y las familias, puedan encontrarse con otros lenguajes, con otras culturas y con otras formas de vivir".

### RECORRIDO

Hoy, a las 11 horas, en Caleta de la Barra de Toltén se presentará La Pelela con su obra "El Quijote de la Mancha" y el teatro miniatura de la compañía Manos Revueltas y su obra "Ausencias". Mientras que a las 16 horas, pero en Caleta Queule, se presentarán ambas agrupaciones.

Mañana, a las 11 horas, llegará hasta la Villa Boldo de Toltén la obra "Pantaleón el león y Ramiro el ratón" de la compañía Dedos Pintados, trasladándose hasta Nueva Toltén a las cuatro de la tarde. El mismo día, pero en Melipeuco, y a partir de las 16.30 horas, se presentarán en el Auditorium Municipal, La Pelela y Manos Revueltas.

El viernes en tanto, a las 16 horas, en el Centro Cultural de Victoria se presentará la obra "MitiMota" de la compañía Dedos Pintados, además de "Ausencias". Finalizando el sábado a las 17 horas con las obras "Pantaleón el León" y "Ausencias" en el bar La Perrera de Temuco.



LA FIESTA DE LOS TÍTERES VIAJEROS RECORRERÁ LA ARAUCANÍA.

# Fiesta de los Títeres Viajeros recorre la Región en primavera

**ESTA SEMANA.** Cuatro compañías nacionales se presentarán en distintas comunas de La Araucanía.

Héctor Ochoa

hector.ochoa@australtemuco.cl

**H**oy comienza la décima versión de la Fiesta de los Títeres Viajeros en Primavera por La Araucanía, actividad organizada por las compañías de teatro Manos Revueltas y Dedos Pintados de Temuco, y que en esta ocasión contó con el apoyo del Programa Acceso del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

De esta manera, el evento se convierte en una alternativa entretenida para padres e hijos, quienes disfrutarán, en un espacio de recreación independiente, del talento de dos compañías locales que vienen de realizar funciones y talleres formativos no solo en territorio nacional, sino también en países como Argentina y Perú.

Asimismo, dos compañías nacionales de títeres se suma-

rán a esta tradicional iniciativa que lideran Manos Revueltas y Dedos Pintados, se trata de Tito Guzmán de Santiago y El Hecho de Valparaíso, quienes viajarán por La Araucanía llevando su arte a centros culturales y establecimientos educacionales de seis comunas.

## HOY

“Yo siento a los títeres, de alguna manera, su técnica, su disciplina teatral, como una rama del teatro muy potente, y a la gente le gusta, no solamente a los niños. La gente ha ido comprendiendo el sentido del teatro de títeres”, dijo Juan Valdivia, organizador de la Fiesta de los Títeres Viajeros.

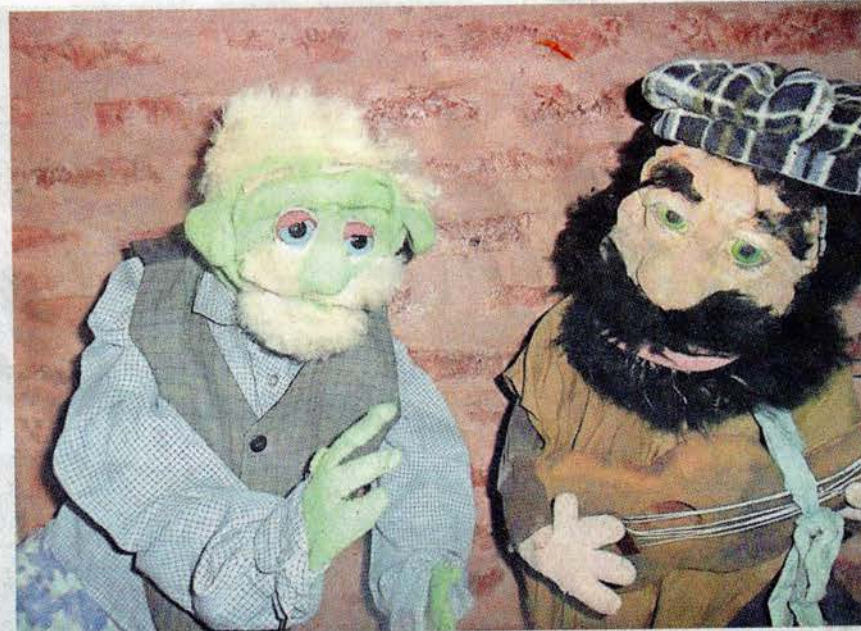
Por lo mismo, la Escuela Raimapu de Quepe será el punto de partida de esta celebración, la que comenzará a las 15 horas con la presentación gratuita de la fábula “Pantaleón el

león” de la compañía de títeres Dedos Pintados, en donde la moraleja es el apoyo mutuo, lo que está directamente relacionado con la convivencia escolar, el respeto y la resolución de conflictos.

La compañía El Hecho de Valparaíso será la encargada de continuar mañana martes con la Fiesta de los Títeres Viajeros. Así, la Casa de la Cultura de Tolén presenciará, a partir de las 17.30 horas, y también de manera gratuita, la obra “Naturaleza viva”, en donde un artista pintará en escena y habrá música en vivo con guitarra.

## INVITACIÓN

El miércoles 28, en tanto, visitarán Los Sauces y Perquenco en donde se presentarán en la Biblioteca y en el Centro Cultural, respectivamente. Por lo que la invitación es a toda la comunidad escolar, que en el pri-



NIÑOS Y ADULTOS DISFRUTARÁN DE LA FIESTA DE LOS TÍTERES VIAJEROS.

## Tradición en La Araucanía

“Este año llevamos dos Fiestas con las del verano y el invierno, hay esta necesidad de poder traer a estos grupos a la Región, de alguna manera es una costumbre, la gente es fiel a los títeres. Hay comunas que la han visto por seis años y está la necesidad de poder ver este espectáculo de teatro de muñecos”, dijo Juan Valdivia de la compañía de títeres Dedos Pintados de Temuco sobre un evento que visitará seis comunas de La Araucanía y que ya planifica su versión de verano 2016.

mer recinto presenciará el trabajo de Tito Guzmán con “El cocodrilo Tilo” y “Pantaleón el León” de Dedos Pintados. Mientras que en el segundo será el turno de El He-

cho y “Naturaleza viva”.

La compañía de Títeres Tito Guzmán con “El cocodrilo Tilo” dejará Los Sauces y se presentará el jueves 29 en Melipeuco. Para dar paso el vier-

nes 30 a una puesta en escena que incluirá el trabajo de El Hecho y las compañías de Temuco. El lugar en el que sus talentos se entrecruzarán será la Casa Objeto (Matta 0359), a partir de las 21 horas, con adhesión de \$1.500.

Así, la Fiesta de los Títeres Viajeros culminará el 31 en el Bar La Vida (Vicuña Mackenna 671, callejón), con una propuesta familiar, desde las 18.30 horas y cuyo valor será de \$1.500. Más información en los departamentos de cultura municipal correspondientes.

# Los títeres “invadirán” la Región en fiesta familiar

**FESTIVAL.** Las obras se presentarán en Perquenco, Toltén y Vilcún.

GENTILEZA COMPAÑÍA DE TÍTERES DEDOS PINTADOS



LA COMPAÑÍA ORGANIZADORA MONTARÁ LA OBRA “SATÍN UN DIABLO BUENO”, BASADA EN LA OBRA DE KIKE SÁNCHEZ VERA.

Nelson Zapata  
nzapata@australtemuco.cl

**D**el viernes 17 al jueves 23 de enero se desarrollará por cuarto año consecutivo, la “Fiesta de los títeres viajeros en La Araucanía”. Como todas las versiones anteriores, esta actividad es organizada por la compañía de teatro de títeres Dedos Pintados.

“Lo hacemos gracias a la masiva y exitosa experiencia que hemos tenido con las versiones anteriores. La Compañía Dedos Pintados es un elenco con un trabajo que se ha ido afianzando en la escena temuquense. La ‘Fiesta de Los títeres viajeros’ consiste en un ciclo de funciones de teatro de muñecos en diferentes comunas de la región”, explicó Juan Valdivia,

“A través de estos años hemos generado la formación de audiencia; con un público que ha ido conociendo diversas técnicas de muñecos”.

Marcia Olave  
Títritero

res, siendo una alternativa en vacaciones de verano.

“A través de estos años hemos generado la formación de audiencia; con un público que ha ido conociendo diversas técnicas de muñecos, guante, boca hilos, etcétera. Y también contextos culturales distintos debido a los diversos elencos que nos han acompañado”, agregó su compañera de compañía Marcia Olave.

“Queremos invitar a todos y

“Lo hacemos gracias a la masiva y exitosa experiencia que hemos tenido con las versiones anteriores”.

Juan Valdivia  
Títritero

sentaciones se realizarán desde el día 17 al 23 de enero, en Perquenco, Toltén, Vilcún, además de otras comunas por confirmar.

Durante siete días se presentarán funciones por comuna, con compañías de Argentina y Chile, ofreciéndose de esta forma una alternativa de entretenimiento familiar en distintos puntos de la Región.

Aunque las fechas exactas aún están por confirmar, se pre-

derico”, del director Roberto Oyarzún.

En 45 minutos, la obra transita por la historia de Federico, un chiquito que tiene un grave problema: no quiere irse a dormir, pues es víctima de fuertes pesadillas.

Su tío y profesor de filosofía le sugiere que la única manera de vencer tus miedos es enfrentándose con ellos”.

La Compañía de Títeres Dedos Pintados presentará “Satín un diablo bueno”, basado en la obra de Kike Sánchez Vera.

Satín, un diablo que ha sido expulsado del infierno por tener un comportamiento poco apropiado al lugar, trata de reivindicarse para ser aceptado por Satán director del Averno de donde ha sido echado, pero comete uno y otro error porque su esencia es ser un sujeto que

# Espectáculos



“Ser obediente a Dios es muy difícil y más si eres artista”.

YURI, cantante y pastora cristiana

## Orquesta de Educación Municipal de Carahue crece y proyecta talentos

**PREPARADOS.** La agrupación se presentará este lunes 7 de agosto, a las 18.30 horas, en el Centro Cultural de la comuna. 35 músicos estarán en escena.

El Austral  
cronica@australtemuco.cl

Todo está preparado para el regreso a los escenarios de la Orquesta de Educación Municipal de Carahue, la que se presentará este lunes 7 de agosto, desde las 18.30 horas, en el Centro Cultural. Sin embargo, la presentación en su edición 2017 tendrá diversos aspectos que la hacen especial y diferente a las anteriores.

Desde sus inicios en 2009, la orquesta comunal marcó un ascenso progresivo con el pasar de los años. El amor por la música, sumado a la gran calidad de profesores, logró que diversos estudiantes sintieran la inquietud de ser parte de la agrupación, la que hoy, en pleno 2017, cuenta con exponentes que ya se hicieron un espacio en la Orquesta Sinfónica Juvenil de La Araucanía, como lo son Pablo Sepúlveda, Joaquín Figueroa y Joaquín Lábica, quienes lideran a un grupo de niños y niñas que los miran como ejemplo de trabajo y superación.

“Siempre tuve la inquietud y una debilidad por el violín. Tuve la oportunidad de entrar a la orquesta y fue lo mejor que me pudo pasar. Fue allí donde supe que a esto me quería dedicar y que había dejado de ser solo un gusto como lo era cuando escuchaba música clásica con mi abuelo. Además, hoy cuento con mi instrumento propio, lo que me entrega una conexión mucho más especial”, explica Pablo Sepúlveda.

La violinista destaca el crecimiento sostenido del grupo. “La gran mayoría está desde la



LA ORQUESTA MUNICIPAL ES UNA HERENCIA DEJADA POR EL EXALCALDE HÉCTOR FIGUEROA Y QUE, SIGUE POTENCIANDO EL EDIL ALEJANDRO SÁEZ.

“Siempre tuve la inquietud y una debilidad por el violín. Tuve la oportunidad de entrar a la orquesta y fue lo mejor que me pudo pasar.”

Pablo Sepúlveda  
integrante de la orquesta.

primera generación y eso permite un avance sostenido. Hoy toda la orquesta de cámara de la comuna está en la regional, lo que demuestra la calidad de los músicos”, destaca.

Pablo Sepúlveda adelanta algo de lo que se podrá apreciar en el Centro Cultural el 7 de agosto. “Se presentarán números de mucha calidad, donde participarán los grandes como también los más pequeños. Los profesores también tendrán un rol protagonista en la hora y media que durará el espectáculo”, remata la violinista, quien tiene marcado su futuro: cumplir la mayoría de edad y estudiar en el Conservatorio de Talca.

**TRABAJO DE TODOS**  
En la actualidad, la orquesta

**2009**  
es el año en que comenzó a funcionar la Orquesta de Educación Municipal de Carahue.

está dirigida por Marcelo Jara, quien es acompañado por los profesores Renato Gacitúa (violín), Jorge Barreira (violín y viola), Javier León (clarinete), Jimena Soto (flauta) y Raúl Arce (trompeta y corno francés). La labor y compromiso desde aquel lejano 2009 es total y así lo expresó Celia Barra, coordinadora de la orquesta municipal.

“Aquí se evidencia un trabajo sostenido en el tiempo

**18.30**  
horas de mañana, se realiza la presentación de la orquesta en el Centro Cultural de Carahue.

con un apoyo total de los padres. Estamos creciendo cada día y eso se verá en el Centro Cultural. Los asistentes a la cita se podrán encontrar con dios de violines, participación del semillero y la presentación de nuestros nuevos profesores”, destacó la coordinadora.

La orquesta municipal es una herencia dejada por el ex alcalde Héctor Figueroa y que, a día de hoy, sigue potenciando el edil Alejandro Sáez.

### Estudiantes de Temuco visitan virtualmente MAC Santiago

El Museo de Arte Contemporáneo continúa con su novedoso programa educativo “Visitas Guiadas a Distancia”, junto a estudiantes y profesores de Antofagasta, Coquimbo, Concepción, Temuco, Valdivia y Punta Arenas. El martes 8 de agosto estudiantes de la Escuela Artística Armando Dufey Blanc conocerán las siete obras que componen la muestra que busca cruzar las nuevas tecnologías con las producciones artísticas contemporáneas.

### Nolan revela que pensó en filmar “Dunkerque” sin utilizar un guión

Desde su estreno a la fecha, Christopher Nolan sólo ha recibido elogios por “Dunkerque”. En pleno proceso creativo, el director de la trilogía de “Batman”, consideró filmar la historia bélica sin guión de por medio, según reporta el sitio The Hollywood Reporter. La revelación se dio a través de una conversación que el realizador británico tuvo con Jonathan, su hermano. Nolan le contó que, mientras investigaba los hechos para la película, se enfocó en los detalles visuales de “Dunkerque” más que en sus diálogos, que son escasos.



### Stallone adelanta posible aparición de Ivan Drago en próxima cinta

Una de las películas más memorables en la historia del cine se encuentra en la cinta “Rocky IV”, del año 1985. Sylvester Stallone, en el papel de Rocky Balboa, derrotó al boxeador ruso Ivan Drago luego de un épico combate.

Tras volver en 2015 con “Creed: Corazón de Campeón”, donde Balboa ejercía como entrenador del hijo de Apollo, ya se prepara una segunda parte. Consultado por el sitio TMZ sobre un posible regreso del mítico Ivan Drago a la secuela, Stallone contestó: “Sabes que tengo que golpear a Drago otra vez”, dejando en suspenso una posible aparición de este personaje.

## Manos Revueltas y Dedos Pintados celebran el Día del Niño con títeres

**INVITACIÓN.** Hoy las compañías regionales se presentan en La Chingana, de 15 a 19 horas.

Las compañías regionales de teatro de títeres, Manos Revueltas y Dedos Pintados, organizadores de la Fiesta de los Títeres Viajeros por La Araucanía, invitan a celebrar el Día del Niño en Temuco.

Ambas compañías vienen desarrollando funciones en bares y espacios alternativos, ofreciendo a las familias una opción entretenida y lúdica para compartir y distraerse. Por lo mismo, ofrecerán

un programa especial con funciones de títeres y marionetas, espacio para juegos, concursos y premios.

El objetivo de estas presentaciones es abrir nuevos espacios para la recreación familiar y también la divulga-



TEMUCO CELEBRA A LOS NIÑOS CON FUNCIONES DE TÍTERES.

ción del teatro de títeres. La cita es para este domingo en La Chingana, recinto ubicado en Carrera

964, entre San Martín y O'Higgins, de 15 a 19 horas. La adhesión general es de \$2.500.

# Espectáculos



No me veo a mí como un escritor, me veo como un cantante primero".

LIAM GALLAGHER, ex Oasis.

## Razalbiverde, la cerveza que sale a la cancha con fútbol y rock and roll

**LANZAMIENTO.** El músico regional Patricio Chico lidera este emprendimiento que a través de dos variedades -Devoto y Pije- celebra al "club de nuestros amores".

Héctor Ochoa Mardones  
hectorochoa@australtemuco.cl

Patricio Chico recuerda que entrenaron mucho para llegar a Razalbiverde. "Fueron tiros desviados, remates al poste, carrerones en que nos quedamos sin aire, pero nuestra tierra está hecha de insistencia y logramos que nuestra combinación de juego esté lista para salir al campo".

Resultado del cuidado, orgullo y cariño por la camiseta del "club de nuestros amores", la cerveza -y sus dos variedades- tendrá su lanzamiento hoy y mañana, en Cuatro Ebríos (19.30) y en Sanseacabó (22 horas) de Temuco, respectivamente, donde la música también será protagonista.

Tennese, banda tributo a Creedence Clearwater Revival, será la encargada del rock and roll, parte fundamental de Razalbiverde. "Queremos que disfruten del partido del club de nuestros amores o de un concierto de su banda favorita acompañados por nuestra cerveza", agrega el músico regional.

### RELIGIÓN

Según cuenta el director de la desaparecida Academia Estudio Gejmanmuse, hace dos años comenzó a rondarles la idea de Razalbiverde, ya que "pensamos en hacer una cerveza que juntara la afición por la pelota y la del buen beber con nuestra religión, la Religión Alibiverde".

El guitarrista, quien también será parte del lanzamiento,



RAZALBIVERDE PRESENTA DOS VARIEDADES DE CERVEZA: DEVOTO Y PIJE. LA PRIMERA ES UNA SCHWARZBIER LAGER Y LA SEGUNDA ES UNA PALE ALE.

to, precisa que "hace ocho años tomé un curso, porque estaba con la inquietud de hacer cerveza -como buen músico cervecero-, y la verdad que surgió la idea de ligar eso con la camiseta alibiverde, que nos llama y consume".

Patricio Chico no está solo en este emprendimiento que promete convertirse en el favorito de los devotos del pije; Elisa Pilarde, Andreas Redel, Jens Redel y Erich Seguí, también son parte de esta cerveza hecha en la Faja Maísan, Pitrufquén, Región de La Araucanía.

Las recetas (ver recetario) pertenecen a Karuko Limitada

### 2

variedades de cerveza presenta Razalbiverde: Devoto y Pije, una negra y otra rubia oscura.

### 2

años atrás nace la idea de unir cerveza, música y fútbol en un emprendimiento.

### Schwarzbiere Lager y Pale Ale

Razalbiverde (Razalbiverde.cl) presenta dos variedades de cerveza: Devoto y Pije. La primera es una Schwarzbiere Lager (negra) y la segunda es una Pale Ale (rubia oscura). "Son recetas adaptadas, recetas antiguas alemanas", detalla Patricio Chico, quien adelanta que "lo más probable es que hagamos una nueva para el primer aniversario y si este año salimos campeones olvidémoslo haremos una cerveza especial". La marca está presente en El Barrilillo y Duck Market de Temuco, en Padre Las Casas, Freire y Villarrica, y en shop en Sanseacabó y Cuatro Ebríos.

-agua verde en mapudungún-, reconocida por la cerveza artesanal Landbrauer. "Nos costó encontrar un nombre que lograra resumir lo que queríamos transmitir con la marca,

pero finalmente descubrimos que los seguidores de la alibiverde somos una raza muy especial y comprometida", concluye Chico, quien además es CEO de Razalbiverde.

## Héctor Hernández presenta "Buenas noches las luciérnagas"

El destacado poeta Héctor Hernández Montecinos (Santiago, 1979), autor de una veintena de libros y quien a juicio del Premio Nacional de Literatura, Raúl Zurita, fue antes de cumplir los 30 años uno de los escritores más prolíficos de la lengua castellana, presenta en Temuco su último libro "Buenas noches luciérnagas" (RIL Editores, 2017), el primero que publica en el género de la narrativa. La cita es a las 11 horas de hoy, en el Campus Menchaca Lira de la UC Temuco. Participan Samuel Quiruga, Luis Marín y Carlos Llorca.



## Manos Revueltas y Dedos Pintados invitan a jornada de Títeres en Bares

Las compañías de títeres: Manos Revueltas y Dedos Pintados, elencos residentes en la Región, invitan a su jornada de Títeres en Bares, una actividad que es parte de las producciones alternativas, independientes y autogestionadas de Temuco. La cita es para hoy y mañana con funciones para toda la familia, desde las 17 horas. La adhesión general es de \$2.000 en Candela Té Bar, Viña Mackenna 807. Los montajes, en tanto, son "De quién es el jardín", "Pantaleón el león y Ramiro el ratón" y "Miti y mota".

## La Negra Roots será parte del Festival Solsticio 2017

**MAÑANA.** Invernadero se unirá a los temuquenses en el Centro Cultural de Padre Las Casas, desde las 19 horas.

Mañana, a partir de las 19 horas, Invernadero y La Negra Roots se presentarán como cabeza de cartel en el Festival Solsticio 2017, evento de La Araucanía que se llevará a cabo en el Centro Cultural de Padre Las Casas, donde serán acompañados por el grupo Arrayán, entre otras sorpresas.

Así lo informó Víctor Varas de La Negra Roots, quien destacó que el evento es de

carácter familiar y que no solo la música será protagonista en el recinto ubicado en Maquehue 1441, ya que también habrá un espectáculo de malabarismo con fuego.

"La intención de realizar el Festival en esta fecha es para aprovechar el cambio de energía que hay en el Wallmapu, entonces todos quienes sientan esta conexión con la tierra y la música están cordialmente invitados a disfrut

tar y a ser parte de Solsticio", precisó el músico.

### ENCUENTRO

"Ambos grupos estamos promocionando discos, así que estamos a la par de qué queremos mostrar a la gente, estamos súper entusiasmados con eso, de poder hacer un gran encuentro de música en Padre Las Casas", agregó.

En esta línea, Varas detalló que este concierto está



LA ADHESIÓN VOLUNTARIA SERÁ DE \$3.000.

dentro de las actividades que están haciendo para celebrar su década de vida, además del año que cumple su más reciente larga duración: "Rai

ces del tiempo" (2016).

"Este es un evento familiar, queremos que asistan niños aprovechando que es el término de las vacacio

nes", detalló. La entrada para éstos será gratuita hasta los 12 años, adultos pagan 2 mil en preventiva y 3 mil en puerta.