

VIANNI MANQUE

ARTISTA ESCÉNICA

CUERPO - MEMORIA - TERRITORIO

- GESTIÓN CULTURAL | UNIVERSIDAD CATOLICA DEL NORTE (2023)
- LICENCIATURA EN ACTUACIÓN | PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA. (2017)

Hace 16 años ha experimentado en distintos roles del teatro, de forma ininterrumpida. Itinerando por distintas regiones de Chile y por la Provincia de Córdoba, Argentina (2019).

Diseña y ejecuta talleres para públicos de diferentes edades, enfocados en la importancia del juego, educación emocional, expresión y bienestar corporal.

El 2020, tras 25 años fuera, emprende un viaje de retorno al Valle del Choapa: territorio ancestral Pikunche-Diaguita, que transformó su vida. Reconociendo el sentimiento de pertenencia y nutrida del patrimonio natural del territorio y las memorias de su familia, debuta en la narración oral con el proyecto "Cuentos para mi tierra." Comenzando así su aporte cultural a la comunidad.

Es parte del equipo fundador de la compañía de teatro Illapelina **La Chinchilla Subversiva**, Punto de Cultura Comunitario validado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, donde se desempeña como creadora escénica, actriz, y gestora cultural. Aportando a la descentralización del arte y velando por los derechos culturales de la provincia.

Este 2024 es responsable legal del Plan de Articulación Regional de los Puntos de Cultura Comunitaria de la región de Coquimbo.



"El arte, desde sus diferentes manifestaciones se ha convertido en un medio de canalización creativa en donde ha sido posible honrar la memoria y liberar dolor.

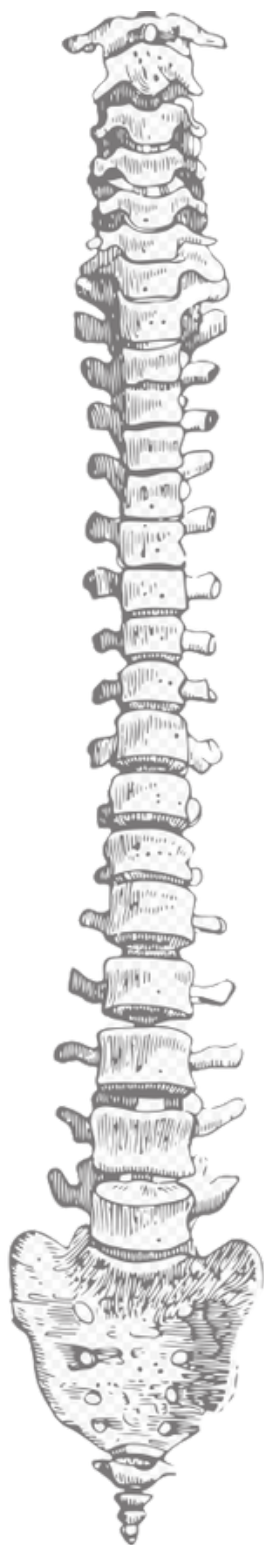
Esto me lleva al profundo compromiso de generar instancias que contribuyan al bienestar de la comunidad"



DATOS PERSONALES

NOMBRE DE PILA: VIANNI CAROLINA DEL PILAR TAPIA VIDAL
NACIONALIDAD: CHILENA
FECHA DE NACIMIENTO: 11 DE JUNIO 1994
ESTADO CIVIL: SOLTERA
IDIOMA: ESPAÑOL NATIVO, INGLÉS B1
DIRECCIÓN PARTICULAR: PARCELA 111 LAS COCINERAS ALTAS, ILLAPEL. REGIÓN DE COQUIMBO, CHILE.
CONTACTO:
MANQUE.VIANNI@GMAIL.COM
930600048
INSTAGRAM:
@LIVIANITA
@CIALACHINCHILLASUBVERSIVA





LICENCIATURA EN ACTUACIÓN

2013 - 2018 | PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE.

GESTIÓN CULTURAL

2023 | UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL NORTE.

ESCUELA DE DESARROLLO DE PÚBLICOS

2023 | MINISTERIO DE LAS CULTURAS LAS ARTES Y EL PATRIMONIO

ANATOMIA APLICADA AL MOVIMIENTO PARA ARTISTAS ESCÉNICOS, SONIA ARAUS

2022 | UNIVERSIDAD DE LA SERENA.

RE-CONOCIMIENTO EMOCIONAL, PAULA ZÚÑIGA

2014 | METODOLOGÍA TEÓRICA PRÁCTICA.

ACTUACIÓN FRENTE A CÁMARA

2019 | MATUS ACTORES.

CAPACITACIÓN FREESTYLE TWERK PROJECT

2023 | LUCHI ARA

INSTRUCTORADO DE TWERK INICIO

2021 | COMUNIDAD TWERK.

PREUNIVERSITARIO TEATRAL

2011- 2012 | UNIVERSIDAD FINIS TERRAE.

TALLER DE CIRCO AÉREO: TRAPECIO FIJO

2012 | UNIVERSIDAD ARCIS.

WORKSHOP CUERPO TERMINABLE E INTERMINABLE

2014 | LAB ESCÉNICO FITAM.

TESTIMONIO, RELATO Y ESCENIFICACIÓN DE LA BIOGRAFÍA

2018 | LAB ESCÉNICO FITAM.

WORKSHOP TEATRO APLICADO

2018 | FUNDACIÓN ACCIONARTE.

WORKSHOP ANTIMÉTODO

2020 | LAB ESCÉNICO FITAM.

IMÁGENES QUE SUENAN.

2020 | BALMACEDA ARTE JOVEN

MÁSCARAS DE PAPEL

2021 | BALMACEDA ARTE JOVEN.

POLEDANCE

2022- ACTUALIDAD | ACADEMIA DANZARES



EXPERIENCIA LABORAL

FUNDACIÓN TEATRO A MIL (2014- 2020)

EQUIPO DE VENTAS, ATENCIÓN A PÚBLICO Y JEFA DE SALA DEL FESTIVAL INTERNACIONAL SANTIAGO A MIL (BOLETERIA TEATRAL COSTANERA CENTER, TEATRO MUNICIPAL DE SANTIAGO, CENTRO GAM, TEATRO ORIENTE Y TEATRO LA MEMORIA)

INSTITUTO DE POLÍTICAS PÚBLICAS UCN

2023 | APOYO COORDINACION SEDES- SERVICIOS CAPACITACION SSR, ILLAPEL.

PROYECTOS EDUCATIVOS.

2018 | TALLER DE TEATRO LICEO 1 JAVIERA CARRERA. REGIÓN METROPOLITANO.

2018 | TALLER DE EXPRESIÓN VOCAL ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE DERECHO UNIVERSIDAD DE CHILE.

2021 | DISEÑO Y EJECUCIÓN TALLER "DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD", LICEO LUIS ALBERTO VERA, ILLAPEL.

2022 | DISEÑO Y EJECUCIÓN TALLER DE "TEATRO Y EMOCIONES" EN EL PROYECTO DE REGULACIÓN EMOCIONAL Y BIENESTAR INTEGRAL DE LA ESCUELA SAN RAFAEL DE ROZAS, ILLAPEL.

2023 - ACTUALIDAD | TALLER DE TEATRO ESCUELA DE LENGUAJE CUNA DE CÓNDOR. ILLAPEL.

2024 | TALLERES DE TEATRO LICEO NICOLÁS FEDERICO LOHSE VARGAS. LOS VILOS

CÍA LA CHINCHILLA SUBVERSIVA (2021 - ACTUALIDAD)

2021 | CREACIÓN Y COPRODUCCIÓN "VIOLENCIA ES"

2021 | CREACIÓN Y COPRODUCCIÓN "TATUL, EL PARAÍSO EN LA TIERRA."

2022 | DIRECCIÓN Y COPRODUCCIÓN "PARQUENCANTARTE. EXPERIENCIA MUSICO-TEATRAL PARA LA INFANCIA".

2022 | DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN "PARQUENCANTARTE DÍA DEL AGUA" JARDIN INFANTIL AYUN.

2022 | DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN "PARQUENCANTARTE DÍA DEL AGUA" GUARDERÍA AFTER SCHOOL AYUN

2022 | DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN "PARQUENCANTARTE DÍA DEL LIBRO" COLEGIO MANANTIAL

2022 | DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN "PARQUENCANTARTE DÍA DEL LIBRO" ESCUELA SAN RAFAEL DE ROZAS.

2022 | DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN DÍA DEL TEATRO CHILENO INTERVENCIÓN CALLEJERA + FUNCIÓN "LA CANTINA DE LA NEGRA"

2022 | DISEÑO DE DOSSIER DE LA COMPAÑÍA Y DE SUS OBRAS.

2022 | POSTULACIÓN A FONDOS REACTIVARTE.

2022 | PRODUCCIÓN "LA CANTINA DE LA NEGRA" EN FESTIVAL ARC

2023 | COPRODUCCIÓN FUNCIÓN "TATUL EL PARAÍSO EN LA TIERRA", PROYECTO HABLEMOS DEL AGUA, FINANCIADO POR "CONTIGO EN CADA"

2023 | COPRODUCCIÓN "TATUL EL PARAÍSO EN LA TIERRA" CHAO VACACIONES, SALAMANCA.

2023 | CONMEMORACIÓN 50 AÑOS DEL GOLPE, ACTIVIDAD EN COLABORACIÓN CON EDITORIAL LA NARANJA Y EDITORIAL QUIMANTÚ.

2024 | ENCARGADA DE COMUNICACIONES PLAN DE FORTALECIMIENTO PUNTOS DE CULTURA COMUNITARIA.

CÍA LA BANCA. (2016-2019)

2016 | POSTULACIÓN A FONDOS PARTICIPA LA UC PARA FUNCIONES DEL MONÓLOGO "EL ENANO EN LA BOTELLA + CONVERSATORIO: EMOCIONES" EN LOS COLEGIOS GUARDAMARINA Y SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS. COMUNA DE LA FLORIDA.

2017 | ASISTENCIA EN LA PRODUCCIÓN DE TIERRA DE NADIE EN EL FESTIVAL PATAGONIA EN ESCENA.

2018 | GESTIÓN FUNCIÓN "EL ENANO EN LA BOTELLA" EN FESTIVAL DE LAS ARTES EN CASA MICHOCÁN.

2019 | PRODUCCIÓN ITINERANCIA DE TEMPORADA, MONÓLOGO "EL ENANO EN LA BOTELLA" EN CASA GROTE, CÓRDOBA, ARGENTINA.

COLABORACIONES.

• PACTO RE-SILIENTE (2018)

2018 | MEDIACIÓN ARTÍSTICA EN LA ITINERANCIA DE LA OBRA "RELATOS DE LA MEMORIA QUEBRADA" (FONDART) EN LAS CIUDADES SANTIAGO, Neltume y Castro.

2018 | ORGANIZACIÓN CONVERSATORIO "VIOLENCIA DE GÉNERO". JUNTA DE VECINO 18, LO HERMIDA. LA FLORIDA. RM.

2018 | ORGANIZACIÓN CONVERSATORIO/ ÑUTRAM RESISTENCIA MAPURBE. JUNTA DE VECINOS 18, LO HERMIDA. LA FLORIDA. RM.

• COMO ARTISTA INDEPENDIENTE

2021 | COLABORACIÓN ARTÍSTICA Y DIFUSIÓN TERRITORIAL EN CAMPAÑA ELECTORAL IVANNA OLIVARES CONSTITUYENTE.

2021 | ORGANIZACIÓN CAMINATA DE COORDILLERA A MAR, COLABORACIÓN CON ILLAPEL CONFLUYE.

2021 | COLABORACIÓN CON COORDINADORA NAIGUINA ANTIFONDAFEMINISTA: LECTURA DRAMATIZADA "DETRÁS DE LA JALUA, TURQUEZA MENTOLADA.

2022 | COLABORACIÓN CON COLECTIVO MAMANCHAY EN ENCUENTRO FLORECIENDO LA INFANCIA SANTA ROSA 38, SALAMANCA.

2022 | COLABORACIÓN CON COORDINADORA NAIGUINA "RELATOS FEMINISTAS 8M"

2022 | COLABORACIÓN "CUENTOS PARA MI TIERRA" EN EL PRIMER ENCUENTRO DEL LIBRO DE CABILDO.

2022 | ORGANIZACIÓN DÍA DEL AGUA EN COLABORACIÓN CON MODATIMA. INTERVENCIÓN ARTÍSTICA, PROYECCIÓN DOCUMENTAL "SECAS" Y CONVERSATORIO.

2022 | COLABORACIÓN "CUENTOS PARA MI TIERRA" ENCUENTRO NACIONAL MODATIMA

2022 | COLABORACIÓN "CUENTOS PARA MI TIERRA" EN ACTIVIDAD DE CIERRE CAMPAÑA DEL APRUEBO.

2023 | COLABORACIÓN ACTIVIDAD "JUNTAS SOMOS MÁS FUERTE". 8M SALAMANCA.

EXPERIENCIA ESCÉNICA

TATUL, EL PARAÍSO EN LA TIERRA CÍA LA CHINCHILLA SUBVERSIVA.

2021 | INTERVENCIÓN DE PERSONAJES EN PLAZA DE ILLAPEL.

2023 | FUNCIÓN PARA EL PROYECTO "HABLEMOS DEL AGUA" FINANCIADO POR EL CONCURSO "CONTIGO EN CADA GOTA"

2023 | FUNCIÓN CHAO VACACIONES SALAMANCA.

2024 | ESTRENO EN CANCHA LIBERTAD, ILLAPEL.

2024 | FUNCIÓN EN MARTES TEATRALES AUDITORIO CASA DE LA CULTURA, ILLAPEL.

VIOLENCIA ES. CÍA LA CHINCHILLA SUBVERSIVA.

2021 | DÍA NACIONAL CONTRA LA VIOLENCIA A MUJERES Y NIÑAS. PLAZA DE ILLAPEL.

2021 | CONMEMORACIÓN FEMICIDIO ARIANA Y ORIÓN. PLAZA DE ILLAPEL.

2022 | DÍA NACIONAL DE LA MUJER. PLAZA DE ILLAPEL.

2024 | INTERMEDIACIÓN TEATRAL PARA ADOLESCENTES EN ILLAPEL, PROGRAMA IDENTIDAD REGIONAL SEREMIA DE LAS CULTURAS.

2024 | INTERMEDIACIÓN TEATRAL EN BODEGÓN CULTURAL QUILIMARÍ

2024 | INTERMEDIACIÓN TEATRAL LICEO NICOLÁS FEDERICO LOHSE VARGAS

LA CANTINA DE LA NEGRA. CÍA LA CHINCHILLA SUBVERSIVA.

2022 | DÍA DEL TEATRO PLAZA DE ILLAPEL.

2022 | FONDOS REACTIVARTE, CASA DE LA CULTURA ILLAPEL

2022 | FESTIVAL ILUMINA, LA SERENA.

2023 | FESTIVAL ARC, ESPACIO LA GAVIOTA, LA SERENA

EL VIENTRE DE LORENZA. ESCUELA DE ARTE GATO ALQUINTA.

2022 | PARQUE CULTURAL ESTACIÓN SALAMANCA.

2022 | CANCHA BABY FÚTBOL TRANQUILLA.

2022 | ESCUELA RURAL BERTA BARAHONA. TAHUINCO.

MONÓLOGO EL ENANO EN LA BOTELLA + CONVERSATORIO. CÍA LA BANCA.

2016 | SALA CIEC DANZA. SANTIAGO.

2016 | FONDOS PARTICIPA, COLEGIO GUARDA MARINA Y COLEGIO SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS. LA FLORIDA. REGIÓN METROPOLITANA.

2017 | FESTIVAL DE LAS ARTES CASA MICHUACÁN. REGIÓN METROPOLITANA.

2019 | CASA GROTE. CÓRDOBA, ARGENTINA

TUKOO TUKOO O LA PRINCESA DE LA LUNA LAGARTIJA. (TEATRO CON TÉCNICAS ORIENTALES)

2018 | DIRECCIÓN ANTON JUAN (FILIPINAS), PROFESOR TITULAR DE LA UNIVERSIDAD DE NOTRE DAME DE EE.UU. EX TEATRO LA MEMORIA (DUOC) REGIÓN METROPOLITANA.

EL GESTICULADOR. DIRECCIÓN ALIOCHA DE LA SOTTA

2017 | TEATRO UC. ÑUÑO. REGIÓN METROPOLITANA.

2018 | FESTIVAL DE TEATRO DE CHAÑARAL. REGIÓN DE ATACAMA.

2018 | FESTIVAL ARTIFICA LA UC. SAN JOAQUÍN, REGIÓN METROPOLITANA.

2018 | FESTIVAL ARTIFICA LA UC. SANTIAGO.

CUENTOS PARA MI TIERRA. "ISOLINA MANQUE Y EL ORIGEN DE SU APELLIDO."

(RELATOS BIOGRÁFICOS)

2021 | SEMANA ILLAPELINA. PLAZA DE ILLAPEL.

2022 | FESTIVAL FLORECER, COLECTIVO MAMANCHAY. SALAMANCA. REGIÓN DE COQUIMBO.

2022 | ESCUELA SAN RAFAEL DE ROZAS. ILLAPEL..

2022 | COLEGIO MANANTIAL. ILLAPEL.

2022 | DÍA DE LA TIERRA, PLAZA DE ILLAPEL.

2022 | INTERESCOLAR DEL LIBRO DE CABILDO. REGION DE VALPARAISO.

2022 | CIERRE DE CAMPAÑA APRUEBO, PLAZA DE ILLAPEL.

CUENTOS PARA MI TIERRA. "MI ABUELA Y EL RÍO" (RELATOS BIOGRÁFICOS)

2021 | SEMANA ILLAPELINA. PLAZA DE ILLAPEL.

2022 | JARDÍN INFANTIL AYUN. ILLAPEL.

2022 | GUARDERÍA AFTER AYEN. ILLAPEL.

2022 | ENCUENTRO NACIONAL DE MODATIMA. PARQUE CULTURAL DE VALPARAISO, REGIÓN DE VALPARAISO.

PARQUENCANTARTE. CÍA LA CHINCHILLA SUBVERSIVA.

2022 | FUNCIÓN DE VERANO. PARQUE AMBROSIO O'HIGGINS.

2022 | FUNCIÓN DÍA DEL AGUA. JARDÍN INFANTIL AYUN. ILLAPEL.

2022 | FUNCIÓN DÍA DEL AGUA. GUARDERÍA AFTER SCHOOL AYEN. ILLAPEL.

2022 | INTERVENCIÓN DÍA DEL AGUA. PLAZA DE ILLAPEL.

2022 | FUNCIÓN DÍA DEL LIBRO. ESCUELA SAN RAFAEL DE ROZAS. ILLAPEL.

2022 | FUNCIÓN DÍA DEL LIBRO PRIMER CICLO EDUCATIVO COLEGIO MANANTIAL. ILLAPEL.

2022 | FUNCIÓN DÍA DEL LIBRO SERGUNDO CICLO EDUCATIVO COLEGIO MANANTIAL. ILLAPEL.

2023 | BOULEVARD, PLAZA DE ILLAPEL.

ISOLINA MANQUE (INTERVENCIÓN DANZA CON MÁSCARA)

2021 | COLECTIVO MAMANCHAY. JORNADA CULTURAL DE RESISTENCIA POR EL VALLE DEL CHOAPA. RÍO CHALINGA.

2021 | CIERRE CAMPAÑA ELECCIÓN CONVENCION CONSTITUCIONAL. PLAZA DE ILLAPEL.

2022 | ESCUELA SAN RAFAEL DE ROZAS. ILLAPEL.

INTERVENCIÓN DÍA DEL TEATRO NACIONAL (DIRECCIÓN) CÍA LA CHINCHILLA SUBVERSIVA.

2022 | CALLES DE ILLAPEL.

CAMINATA DE COORDILLERA A MAR. INTERVENCIÓN TERRITORIAL POR EL AGUA. ORGANIZACIÓN ILLAPEL CONFLUYE.

2021 | CUNCUMEN - SALAMANCA - EL BOLDO- CHUCHIÑI - PERALILLO, ILLAPEL - LAS CAÑAS - LOS VILOS. REGIÓN DE COQUIMBO.

LECTURA DRAMATIZADA. MÁS ALLÁ DE LA JAULA. CÍA LA CHINCHILLA SUBVERSIVA Y TURQUESA MENTOLADA.

2022 | ANTIFONDA FEMINISTA COORDINADORA NAIGUINA. PLAZA DE ILLAPEL.

LECTURA DRAMATIZADA DE TESTIMONIOS DE MUJERES. CÍA LA CHINCHILLA SUBVERSIVA.

2022 | INTERVENCIÓN COORDINADORA NAIGUINA. CALLES DE ILLAPEL.

LAS CARTAS DE GABRIELA.

2022 | DISIDENCIAS DE PETORCA. CONMEMORACIÓN NATALICIO GABRIELA MISTRAL POETA LESNIANA Y RUPTURITA DE GÉNERO "ATEMPORAL" PLAZA DE LA LIGUA, REGIÓN DE VALPARAISO.

DEPENDE DE JUAN PINTO DURÁN. CÍA LA GUERRILLA.

2018 | CASONA DUBOIS. LO PRADO, REGIÓN METROPOLITANA.

2018 | COLEGIO ABERSAN. COLINA, REGIÓN METROPOLITANA.

2018 | TEATRO MUNICIPAL DE MOLINA, REGIÓN DEL MAULE.

DUBOIS MISERIA Y JUSTICIA

2015 | CODIRECCIÓN FESTIVAL VOLCÁN UC. REGIÓN METROPOLITANA.

LAS COSAS MALAS QUE TE DESEO. CÍA LA BANCA.

2016 | TECNICO EN ILUMINACIÓN Y SONIDO. SALA CIEC DANZA. SANTIAGO.

NO TE HA PASADO

2016 | SPOT FUNDACIÓN PALESTINA BELÉN 2000

EL VIEJO CELOSO

2016 | FESTIVAL VOLCÁN UC. REGIÓN METROPOLITANA.

TIERRA DE NADIE. CÍA LA BANCA.

2015 | ASISTENTE DE DE PRODUCCIÓN. FESTIVAL PATAGONIA EN ESCENA, REGIÓN DE AYSÉN.

MUJERES DE SEWELL. DIRECCIÓN ANDREA UBAL

2015 | MACHALÍ, REGIÓN DEL LIBERTADOR GENERAL BERNARDO O'HIGGINS

EXPERIMENTO

2015 | KERNEL HOUSE LA TOLA, SANTIAGO.

QUERERNOVER. MARÍA JOSÉ CONTRERAS.

2013 | PERFORMANCE A 40 AÑOS DEL GOLPE. SANTIAGO.

INTERVENCIÓN CALLEJERA "NI PERDÓN NI OLVIDO. CÍA CLANDESTINO.

2012 | DÍA DE LA MUJER BARRIO YUNGAY, SANTIAGO.

PERFORMER MOVIMIENTO ESTUDIANTIL

2011 | MESA DE CULTURA LICEO 1 JAVIERA CARRERA

INTERVENCIÓN CALLEJERA "SANTIAGO SE QUEMA" CÍA CLANDESTINO.

2010 | CÁRCEL DE MENORES SAN MIGUEL. REGIÓN METROPOLITANA.

INTERVENCIÓN CALLEJERA "MONÓLOGOS DE DICTADURA" CÍA CLANDESTINO.

2010 | PEDRO AGUIRRE CERDA. REGIÓN METROPOLITANA.

LAS BRUTAS.

2010 | LICEO 1 JAVIERA CARRERA.

2010 | ANFITEATRO UNIVERSIDAD DE SANTIAGO.

2009 | TEATRO MUNICIPAL DE SAN MIGUEL

2009 | TEATRO NOVEDADES. PREMIO MEJOR ACTRIZ FESTIVAL ESCOLAR ILUSTRE MUNICIPALIDA DE SANTIAGO.

DANZA TEATRO "RULETA RUSA". CÍA CLANDESTINO.

2009 | GALPÓN VICTOR JARA, SANTIAGO.

BODAS DE SANGRE.

2008 | ACADEMIA DE TEATRO INSTITUTO NACIONAL. SANTIAGO.

COMO EN SANTIAGO.

2006 | LICEO 1 JAVIERA CARRERA. SANTIAGO.

