

# TACUMA PINEDA

Sandra

 (56) 976315791  
 tacumapineda@gmail.com  
 Juan Solís Castro 520  
Depto. 511.  
La Serena, Chile

**PERFIL PROFESIONAL:** Profesional en Artes Plásticas y Magíster en Gestión Educativa especializado en gestión e innovación pedagógica. Especialista en docencia universitaria con experiencia en formulación y desarrollo de proyectos centrados en habilidades, transdisciplina, interculturalidad, innovación y creatividad. Sueño con una sociedad justa, estoy convencida que la formación desde el arte y su relación transdisciplinar es un aporte para el desarrollo de nuestra sociedad.

**HABILIDADES:** Creatividad y Pensamiento Crítico | Comunicación Efectiva | Habilidad para la Investigación | Adaptabilidad y Aprendizaje Continuo | Gestión de proyectos y Planificación Estratégica |

## FORMACIÓN ACADÉMICA:

Magister en Gestión y Liderazgo Educativo. (2016). Universidad Central. Chile.  
Maestra en Artes Plásticas. (2000). Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Colombia.  
Especialista en Pedagogía y Docencia Universitaria. (2002). Universidad San Buenaventura. Colombia.  
Diplomado en Liderazgo en Educación. (2014). Universidad Central. La Serena, Chile.  
Diplomado de Gestión para Equipos Directivos. (2010). Universidad Diego Portales. Chile.  
Diplomado Interdisciplinario en Innovación Educativa. (2016). Universidad de La Serena. Chile.  
Diplomado en Profesionalización de Agentes Asociados a la Distribución, Promoción y Comercialización.(2020). Ciclo Cultural de Artes Visuales, Universidad Católica de la Santísima Concepción. Chile.  
Posgrado Internacional en Políticas Culturales de Base Comunitaria. (2022). FLACSO, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Argentina.

## EXPOSICIONES, DISTINCIONES, PUBLICACIONES, PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS Y SEMINARIOS:

-Tacuma, S. (2023). Arte y procesos de co-creación. Carnavales, fiestas e intervenciones en espacios públicos como procesos de creación colectiva en Arte y pedagogía [recurso electrónico] / edición-compilación: Silvia López de Maturana Luna ; [Mario Vásquez Astudillo (coordinador)]. – 1. ed. – Santa Maria, RS : FACOS-UFSM, CESH, 2023. 1 e-book : il.

-Tacuma, S., Rodríguez-Malebrán, M., Contreras, C. y Cortés, P. (2022). Manual de apoyo docente: Aplicabilidad de metodologías activas para reforzar habilidades para el siglo XXI en el aula. La Serena, Chile: Editorial Universidad de La Serena. ISBN 978-956-6071-39-6.

-Tacuma, S. (2023). Exposición Gráfica: Pequeño Universo: Tránsito por la mutilación de un órgano femenino. Universidad de La Serena.

-Tacuma, S. (2023). Arte, Ciencia y Territorio. Cuatro proyectos ganadores del FONDART REGIONAL años 2021, 2022, 2023. (Folios: 669731, 635929, 588219, 602093). Línea Formación.

-Tacuma, S. (2021). Metodología ArtCC. Arte, Ciencia, Conciencia: Construcción del conocimiento a través de la convergencia arte-ciencia. En Seminario Activismos: creación, sociedades justas y políticas de la vida. Universidad Jorge Tadeo Lozano.

-Tacuma, S., Contreras, D. Martínez, N., Hernández, P. (2021). Metodología ArtCC. Arte, Ciencia, Conciencia: Construcción del conocimiento a través de la convergencia arte-ciencia. En Congreso Nacional de Ciencia Ciudadana.

-Tacuma, S. (2017) Simplemente al Sur. Exposición de Arte. Formato Virtual. Universidad Central Región De Coquimbo.

-Tacuma, S. (2017). ARTE: EXPERIENCIA QUE VISIBILIZA. Ponencia presentada en el Seminario Arte y Neurociencia, Universidad Central.

-Tacuma, S. Juego, fiesta y carnaval como experiencia pedagógica intencionada. (2016). Tesis para optar al título de Magister en gestión y liderazgo educativo.

-Tacuma, S. (2010). Generando Productos de Excelencia para el Turista de Intereses Especiales, Región de Coquimbo. Proyecto Ganador otorgado por SERCOTEC y CORFO, organismos del Estado chileno.

## EXPERIENCIA LABORAL

- Universidad de La Serena. (2023). Directora del Diplomado en Innovación Didáctica en la Formación Inicial de Profesores. Directora. Periodo: 2023. Modalidad remota.
- Universidad de La Serena. (2022-2023). Profesional Docente Área de Artes en el Programa PACE. Periodo: 2022- 2023.
- Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. (2016-2021). Facilitadora de Artes y Mediadora de Procesos Artísticos en el Programa CECREA. Mediación artística con niños, niñas y jóvenes de 7 a 19 años. Periodo: 2016- 2021.
- Universidad Central La Serena. (2017-2023). Docente del Primer Semestre en Educación Diferencial con Énfasis en Expresión Creativa, Danza y Teatro. Periodo: 2017-2023.
- Instituto Profesional IP CHILE, La Serena. (2019-2020). Docente de Primer y Segundo Semestre en TNS en Educación Básica con Didáctica de las Artes. Periodo: 2019-2020.
- Colegio Amazing Grace La Serena. (2013-2016). Jefe del Departamento de Artes y Tecnología, Profesora de Artes y Tecnología. Periodo: 2013-2016.
- The International School. (2010-2012). Profesora de Artes y Tecnología. Periodo: 2010-2012.
- Escuela Nacional de Caricatura, Bogotá D. C. (2002-2003). Profesor Cátedra en Taller Básico de Dibujo para Adultos. Periodo: 2002-2003.
- Asociación Vecinos Solidarios, Bogotá D. C. (2002). Asesora Pedagógica y Coordinadora del Área de Comunicación Popular. Responsable de [descripción de responsabilidades y logros]. Periodo: 2002.

## EXPERIENCIA EN GESTIÓN

- ArtCC, Arte, Ciencia, Conciencia SPA. (2020- a la fecha). Representante Legal y Fundadora. Logros incluyen la adjudicación de 04 Fondart, participación como experiencia innovadora en 01 congreso nacional y 01 seminario internacional, seleccionada en concurso Desafío Emprendedor del Banco de Chile.
- Destinos y Viajes SPA. (2008-2016). Representante Legal. Logros incluyen la adjudicación de proyectos de Corfo, Sercotec, PEL, Capital Semilla y Certificación Q.
- Amazing Grace. (2014). Jefa de Departamento. Participación con logros en el 1er y 2do lugar en ferias de emprendimiento e innovación.

## REFERENCIAS ACADÉMICAS

- Dr. Carlos Calvo Académico e Investigador. [carlosmcalvom@gmail.com](mailto:carlosmcalvom@gmail.com)  
Dra. Silvia López de Maturana Académica e Investigadora. [silvialml@gmail.com](mailto:silvialml@gmail.com)

## REFERENCIAS LABORALES

- Mónica Maza Pincheira. Coordinadora Vinculación con el Medio. Carrera de Educación Diferencial. Universidad Central Región de Coquimbo. [mmazap@ucentral.cl](mailto:mmazap@ucentral.cl)  
Marcela Castillo. Encargada programática programa Cecrea. Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. [marcela.castillo@cultura.gob.cl](mailto:marcela.castillo@cultura.gob.cl)  
Jovanna González. Coordinadora programa PACE ULS. Vicerrectoría Académica. Universidad de La Serena. [jovanna.gonzalez@userena.cl](mailto:jovanna.gonzalez@userena.cl)

