

Luciano Italo Silva Vicencio

Licenciado en Diseñador gráfico – Diseñador gráfico.

Gestor Cultural – Artista Visual – Educador.

Rut: 18.240.997-9 pasaporte: F15585463

e-mail: Arte.livs@gmail.com Teléfono : +56996248874

Educación Superior:

2012 – 2016 Título profesional: Diseñador gráfico profesional

Licenciado de Diseño gráfico profesional

Universidad Pedro de Valdivia / Facultad Arquitectura y comunicación

2017 Diplomado en gestión cultural para el desarrollo territorial Universidad Católica del Norte.

Habilidad en trabajo social con comunidades e, manejo en metodología de procesos participativos, capacidad de trabajo en equipo y liderazgo, monitor de talleres a nivel regional en área de artes visuales, educador popular en arte urbano, productor audio-visual.

Experiencia laboral:

- **2008 – 2022 Diseñador Gráfico independiente:** Asesorías publicitarias y marketing para productos y servicios en la región de Coquimbo.
- **2012 – 2017 Muralismo publicitario:** Decoraciones interiores y exteriores para distintos locales comerciales y organizaciones en la Región de Coquimbo, Viña del Mar y Santiago de Chile.
- **2014 – 2021 Clases artes visuales:** Monitor Taller Graffiti-Mural educando a jóvenes vulnerables en la región de Coquimbo por medio de la Municipalidad de Coquimbo, a través de la oficina de la juventud en la Dirección de desarrollo comunitario. (DIDECO)
- **2016. Taller artes visuales en cárcel Huachalalume** a través de la (DIDECO)
- **2016. Creación plaza cerro alegre:** Servicio de muralismo y guía de voluntariado en conjunto con fundación junto al barrio (JAB)
- **2017: Creación Plaza Maratón Coquimbo:** Servicio de muralismo y guía de voluntarios en proyecto de creación de plaza en sector parte alta de Coquimbo en conjunto a fundación JAB
- **2017. Paleo mural Coquimbo:** Servicio de Muralismo y guía de voluntariado para Centro de estudios de avanzada en zonas áridas (CEAZA).
- **2017. Mural centro cultural el Canelo Coquimbo.** Servicio de muralismo y guía de voluntariado en conjunto con fundación JAB
- **2017 Festival Riquelme en Colores.** Coordinador proyecto Hermosamiento de Cuatro escaleras (Zig-Zag) en Barrio Riquelme en parte alta de Coquimbo, en conjunto a fundación JAB, financiado por puerto Coquimbo.
- **2017. Clases artes visuales en Injuv:** Taller Graffiti mural teórico-práctico en espacio público – finalizando con una exposición. Sector La Antena, colegio Pedro Aguirre Cerda – La Serena.
- **2017 Coordinador proyecto comunitario** hermosamiento sede vecinal barrio Riquelme través de Universidad católica y consejo nacional de la cultura

2018 Gestor Cultural en proyecto internacional. Mini Beca de Cornell University

- (Nueva York) Proyecto de recuperación humedal el culebrón a través del centro estudio de avanzada en zonas áridas CEAZA. Proyecto ejecutado en los países de Latinoamérica y el caribe por la protección de las aves migratorias. A través de acciones en conjunto con colegios e instituciones involucradas.
- **2018. Ganador concurso Astro Mistral impartido por universidad católica del norte.** Creación mural en el interior de hostel “La Poetisa” La Serena.
- **2018. Participación festival arte y cultura Coquimbo ARC** – residencia artística para la creación mural en Plaza de Paihuano, Valle de Elqui.

- **2019.** Exposición Itinerante, Gabriela y el territorio, 130 años de su natalicio, Archivo fotográfico intervenido. Curatoría por Mauricio Toro Goya.
- **2019.** Proyecto fondart educativo sobre arte urbano y recuperación de espacios. Colegio maristas las compañías, Clases de artes visuales y oficios durante 1 mes. finalización de jornadas educativas con remodelación cancha de sector vulnerable.

Antecedentes personales:

Fecha de nacimiento: 20 de Noviembre de 1992

Estado civil: Soltero

Nacionalidad: Chilena

Herramientas: Computador alto rendimiento, Cámara digital profesional.

Uso Software Diseño gráfico profesional: Adobe Photoshop, Adobe Ilustrador.

Uso Software Audio Visual: Adobe Premier

Idiomas: Inglés medio. Expresión Oral.

Experiencias y certificaciones:

- **2001.** Comienzo experiencia como artista visual (graffiti – ilustración)
- **2006.** Comienzo experiencia en diseño gráfico. (Independiente)
- **2011.** Gestión Cultural. Murales en co-creación con distintas comunidades en Coquimbo (graffiti – mural)
- **2012.** Participación en charla Manfred Max Neef . Diseño -Desarrollo a escala Humana
- **2014.** Gestor de Cuatro festivales Graffiti mural en Coquimbo.
- **2016.** Ingreso Centro Cultural Casa taller arte y vida. Monitor taller artes visuales en vía pública
- **2016.** Coordinador-Curador de cuatro exposiciones de arte urbano en casa taller arte y vida.
- **2016.** Certificación como Agente creativo por el concejo nacional de la cultura. (CNCA)
- **2016.** Capacitación curatoria por profesionales del centro cultural la moneda a través del CNCA
- **2016.** Certificación escuela de gestión cultural comunitaria impartida por el Consejo nacional de la cultura en conjunto a Universidad católica del norte a través del instituto de políticas públicas.
- **2017.** Diplomado en gestión cultural para el desarrollo territorial Universidad Católica del Norte.
- **2017.** Constancia De Honor curso Arte y espacio público – UAbierta de la Universidad de Chile
- **2018.** Participación en programa Frutos del país como artista, gestor cultural territorial.
- **2019** Gira Europa, Participación como invitado en 4 festivales internacionales de arte urbano. (Meeting of styles weisbaden, Alemania. Nerviapezzi, Cemento vivo, Módena, Urban giant, Milán, Italia.
- **2019.** Producción mini serie audio visual “ Giro Europa”. Consta de cuatro capítulos sobre arte urbano creados durante viaje de 2 meses por 6 países.
- **2020.** Artista educador programa acciona Residencia Sename Choapa.

2021. Coordinación y ejecución Intervención Mural y Mosaico Cesfam Dr.Emilio Schaffhauser, Festival ARC 2021.

- **2021** Creación serie documental “Agua, Vida Y Salud” en colaboración con Asamblea de pueblos originarios del Valle de Elqui.
- **2021.** Educación y pedagogía Artística: Artista educador programa acciona Ercole Bencini (pichidanguí) y Escuela Crisol (los Leises, Ovalle)
- **2022.** Proyecto Patrimonio Cultural: Diseño editorial y fotografía documental en Guía de observación nocturna “Ojos De Wanako, en colaboración con Asamblea de pueblos originarios del Valle de Elqui (FONDART nacional)

Links destacados:

Educación artística para preservación de humedales en américa latina y el caribe. En coordinación con CornellLab, Nueva York a través de Centro de estudios de avanzada en zonas áridas (CEAZA)

<https://www.youtube.com/watch?v=mKJK10GJUlc>

Serie documental: Agua Vida y Salud.

<https://youtu.be/l67WCmjSWUU>

Educación artística en a través de programa Acciona en Ercole Benccini, Pichidangui 2021.

<https://www.youtube.com/watch?v=7inDCxQ0ykc>

Proyecto **ejecución** Intervención Mural y Mosaico Cesfam Dr.Emilio Schaffhauser,
Festival ARC 2021.

<https://youtu.be/-xgh572GbpI>

Capitulo Frutos del país TVN 2018 (minuto 32:00) Rol como gestor cultural Territorial y artista visual.

<https://www.youtube.com/watch?v=TvpWrR9j-mE&t=21s>

Evento cierre Proyecto de artes visuales y oficios fondart Colegio maristas 2019.

<https://www.youtube.com/watch?v=K8xyHK3TXDY>